

2020/2021

STIPPEFÖTTCHE

Sessionsmagazin der Kölsche Funke rut-mieß vun 1823 e.V.



met Leederheff

- Rote Funken „ON AIR“ – Kommunikation in Zeiten von Corona
- #bliev zohuss · bleibt gesund – Funken-Zeppelin über Köln!
- Ülepooz – Wat deit sich op d'r Bausstell?



Das älteste
Kölnener Traditions-corps

Stollenwerk

veredelt Gemüse & Obst

Vom Feld frisch auf den Tisch

Nahezu 100 Produkte umfasst das reiche Sortiment an Gemüse-, Obst- und Sauerkonserven, das Stollenwerk aus eigener Landwirtschaft und kontrolliertem Vertragsanbau mit bäuerlichen Familienbetrieben gewinnt. Unsere Qualitätsprodukte wachsen vorwiegend auf rheinischen Böden und werden in eigenen Produktionsstätten erntefrisch veredelt und schonend eingemacht.

Der gesamte Herstellungsprozess vom Anbau bis zur Auslieferung unterliegt dabei strengsten deutschen Qualitätskontrollen.

**Alles aus einer Hand.
Alles, damit es Ihnen schmeckt.**



stollenwerk-konserven.de

Anbau: **kultiviert**
Genuss: **garantiert**
Qualität: **kontrolliert**

J. & W. Stollenwerk oHG, Dürener Str. 335, 50171 Kerpen-Blatzheim



Inhaltsverzeichnis

4 Grußworte

14 Funke-Eid

15 Jungfunken 2021

18 D'r Vöörstand

22 Neuer Vorstand – Wer macht was

24 Jedanke zom Sessionsorde 2021

29 Die Termine 2021/2022

Us d'r Senatsschrievstuff

33 Wat uns bewäch un wie mer uns bewäje...

40 Neuer Senatswagen

Stammtisch der Funkenförderer

49 Stammtisch als Signal an Veranstalter & Co.

Rund um die Funke

60 Das Tanzpaar der Session 2020/2021

64 Rote Funken „ON AIR“

72 #bliev zohuss · bleibt gesund
Funken-Zeppelin über Köln!

78 Funkenpänz

81 Die FunkeFründe

82 Reitergruppe

86 Funke-Krom

88 Schnüssjardingche en rut un wieß 2020

Üvver et Johr

90 Ülepoozumbau

93 Glasfenster in der Denkmalliste

94 Die Kötterbüchs-Aktion

98 Allerheiligen 2020

101 21. Mess op Kölsch

102 Gedenk-App – Virtueller Gedenkraum

Dies und Das...

104 „Krätzge“ Ludwig Sebus erinnert sich

106 Buchvorstellung: „Mein Jahr als Narr“

CD-Vorstellung: „Die Kölsche Heimat“

108 Generalposmeister: „Einmol Funk ze sin...“

...em Rusenmondachszoeh in Kölle am Rhing

113 Verein der Freunde und Förderer der Ühlepooz 'Fritz Everhan-Stiftung' e.V.

Aus der Historie

116 Neuer Funken-Server: Ne kleine Schredd för et
Archev un ene große Schredd för uns

118 Kleiderkammer: Neues us dem Pluuteschaaf...

120 „Hundertfuffzich Mann un en Fahn vürendran...“

Knubbeleck

125 I. Knubbel „Streckstrump“

131 II. Knubbel „Öllig“

137 III. Knubbel „Dilledopp“

143 IV. Knubbel „Stoppe“

150 Leederheff

Corona-Mutmach-Leeder

156 Brutschnall un Beförderunge

162 Rote Funken in der Presse

Zum guten Schluss

176 Inserentenverzeichnis

183 Atschüss & Impressum



Grußwort des Präsidenten

Leev Fründinne un Fründe d'r Kölsche Funke rut-wieß vun 1823, leev Funke,



Am letzte Dach vum Jahr – de Chressdäch höösch hinger mich jebraht; Plätzje jeesse, die de us minger Seech bess Ihefrau vun alle bahl jede Dach widder neu jebacke hät.. Wat sull se och söns dun?...Hm...Jitz bloß nit op de Wooch jonn... Dat däht mich nor erschrecke... – jröß ich üch vun ganzem Hätze.

Wa'mer ens zesamme de letzte Woche zeröck blecke, weede mer wahl all mih ov winniger et selve erlevv han. Ze Huss. Av un zo ens ne Besök – ävver nie met mih wie einem ov zwei Köpp us ner and'ren Famillich ov och Funkefamillich. De Wingreserve jeknack. Jedoodelt, jefacebookt un jewhatsappt – Hauptaach met de Fründe jet kummonizeet. Chressdachsövverraschung vun de Knubbel un vum Senat en Empfang jenumme. Funkefilmcher jeluurt. Et Huus, de Wohnung opjerümp un jeschrubb. De Chressdachsbeleuchtung opjehange (Alles, wat do wor – künnt och als Landebahn vun nem Jumbo-Jet durchjonn). Op d'r Terrass' ne kleine Jasflammehääd en Jang jesatz. Et ens met selver Koche probeet... Wor janit schlääch – nor de Köch soch us, dat et Leevje bahl ene Hätzinfark kräje hätt. Dröm drop tirektemangs de Wohnung widder opjerühmp. Koche reloaded. Mem Corpsadjutante

de Spetzname usklamüsert; viel jelaach – de Junge künne sich freue. Ne Plan för et Rejimentsexerzeere övverlaht (et kütt jet för uns all en d'r Flemmerkiss – ävver doch widder janz anders wie jehatt). Poss kräje vun denne Knubbelschriever; ärg drövvver jefreut – dat sin jo äächte Poete, die do schriev. Kopp jeschöddelt övver dä Tünnes us Amerika. Enkaufe jejange. De Wohnung widder ens opjerümp. Jebotsdach jefeert; met de Pänz; 1000 Jlöckwönsch bekumme (Hätzlichen Dank döför!!! All hatte noch Zigg och an mich ze denke – hät mich ärg jefreut!). Kaminholz us'm Jaade em Wonnzimmer jestapelt. Kamin jeschrubb; Föürche anjzündt. Plätzje jeesse – ald widder... Öm Joddes Welle – ich platz bahl us de Nöht... Netflix jekick – „The Crown“; de englische Künningin... Nä, wat wor dat fröher ne Schuss. Un dat Margret eesch ens... Parallele zo de Funke jesök. Jit et kein... All zwei Woche mem Vürstand jezooomp ov videotelefoneet – ov wie mer dat och emmer nennt. Jit et jet Neues? Wat maache mer als Nöhkstes? Zweschedren de eeschte Orden en Empfang jenumme. Sin de Junge un ehr Famillich all jesund? Un emmer widder neu Jedanke jemaht, wat mer maache künnt, sobald de Dür opjeiht un mer uns all widder treffe künne... Pläne en de Schublad jelaht, widder erusjeholt, neu övverlaht, Schublad op, Schublad zo... Avwaade...

Wat ävver alt fasssteiht es, mer treffe uns eimol de Woch en d'r Session 2021 zo ner Vörstanssitzung un maache och en Zoom-Konferenz als Exerzeerovend – et eeschte Mol am 5. Janewar 2021, öm 20.00 Ohr. Wat



mer doför bruch, weede mer üch all dis Dach zoschecke. Praktisch läuf et alsu esu wie emmer – ävver jitz eesch ens övver de Flemmerkess. Natörllich live. Nor ohn Kölsch, dat vun uns Rekrutte kredenz weed. Esu lang Ärm han die nit. Sin ävver nette Junge – künnt ehr üch all drövvver freue; die weede ehr eeschte Session och nit verjesse; sin jet bedröv, dat sei kein Büttewaach maache künne... Aveaade Junge – do kütt noch jet... Rusemondach ne Zoch em Hännesche – neu Idee vum Fesskumitee. Janit schlääch. De nöhkste Däch weiß ich mih... M'em Ballon övver Kölle fahre – dat weede mer och en dr Session. Et jit en Einladung zo nem spezielle Danz, en dr Uniform, ze Huss. Welle mer zesammeschnigge; Sid all enjelade metzemaache.

Dä Corpsadjutant weed doför en Mobilmaachung usrofe... Zweschedren et Enkaufe nit verjesse un de Wonnung oprüüme. Villeich liije jo noch irjendwo e paar Plätze vun de Chressdäch en dr Eck?!... Kein Bang, mer han och noch jet för met denne Kamelle un däm Kribbelwasser – domet ehr un ich och et Jeweech halde künnt! Et jit övrijens och Biwak-Jläser, jenauesu wie jede Funk ne Orden krit. Die liije ald parat; vörher noch ze Huss jet oprüüme, domet Plaatz em Schaaf es...

Wann minge Jahresengkbereech un Bleck-noh-vörre veröffentlich weed, sin hoffentlich ald bahl e paar Funke jeimpf. Denn mer han se jo en alle Altersklasse, de Funke. Dat uns äld're Kam'rade wigger en d'r eeschte Reih stonn, es genau richtig. Hüek, am letzte Dach em Jahr 2020, loore ich vull Zoversich noh vörre; et Levve jeiht wigger un weed sich em Laufe vum Jahr 2021 widder normaliseere; mer weede uns all och präsent widder sinn un met vill Freud am Engk vum Jahr dä Fastelovend 2022 neu bejröße, noh Dubai fahre. Usserdeäm freue mer uns och ald övver et Jubiläum, dat jitz höösch enjelügg weed. Bliedt all jesond, ehr Mädcher un Junge, met ühre Pänz un d'r

janze Famillich drömeröm. Wat weed dat e Fess, wann widder jebütz weede darf un de kölsche Funke rut weiß widder durch de Stroße trecke weede.

Jitz ävver Stippföttche lese, loore, staune un all denne danke, die et müjelijch jemaht han, dat et och dis Jahr en Sessionsheff jit – dä Enserente, d'r Redaktion un all denne Funkejournaliste, die de Jeschichte em Jahr 2020 fassjehalde un metjeschriive han un dat och em Jahr 2021 wigger dun weede.

Leev Lückcher, maht et jod. Ich muss noch flöck de Wonnung oprühme, enkaufe un et Silvestermenü vörberigge (Ming Fräuche hät jrad et Huus verlosse... Ov se widderkütt? Et es doch schön, de janze Zick DÄ Mann an d'r Sigg ze han...!?)...

Met däm letzte Chressdachsplätzje en de Backe jröff üff fumm Häpfe mepp dreimol „Alaapffff“

Ühre

*Heinz-Günther Hunold „Laachduv vun d'r Ülepooz“
Präsident und Kommandant*





gut.sparkasse-koelnbonn.de

Jeck sein ist einfach.

Wir gehören zu Köln und Bonn wie der Zoch, der Jeck, der Fastelovend. Unsere Förderung des Karnevals hat Tradition.

Wenn's um Geld geht

 Sparkasse
KölnBonn

/// WAT OCH PASSEET.

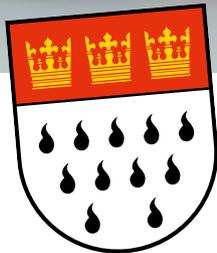


In diesem Jahr ist alles anders. Doch uns alle verbindet viel mehr als nur das Schnüssjardingchen Rut-Wieß. #blievjesund und meldet euch, wenn wir euch mit Rat und Tat zur Seite stehen können. Denn nur zesamme sin mer Fastelovend.

AHW – Die Unternehmerkanzlei
Steuerberatung, Rechtsberatung, Wirtschaftsprüfung
und betriebswirtschaftliche Begleitung

Wankelstraße 9 /// 50996 Köln
Telefon: +49 2236 3982-0
www.ahw-unternehmerkanzlei.de

/// **AHW**
Die Unternehmerkanzlei



Leev Funke, leev Fründe d'r Funke!

Covid-19 zwingt uns, unsere liebge-
wonnenen Karnevalstraditionen
anders zu leben als wir es gewohnt
sind.

Wie geht man mit einer Pandemie um,
wie sie die globalisierte Welt noch nie
erlebt hat? Viele Fragen sind zu beant-
worten und die richtigen Entscheidungen
zu treffen – das fällt nicht leicht.

Deshalb war es gut, dass sich im Sep-
tember die Landesregierung sowie
die Vertreterinnen und Vertreter des
Karnevals gemeinsam darauf geeinigt
haben, dass in der Fastelovendszick
keine Veranstaltungen stattfinden
werden, die ein enges Beieinander-
stehen ermöglichen. Bei Prüfung aller
karnevalistischen Aktivitäten wird der
Gesundheitsschutz zur obersten Priori-
tät. Das gilt natürlich auch in Köln!

Unser Sessionsmotto „Nur zesamme
sin mer Fastelovend“ passt in den Kon-
text der aktuellen Situation. Denn in
diesen herausfordernden Zeiten hat
Köln wieder einmal gezeigt, dass wir
hier nicht nur vom Zusammenhalt
reden, sondern dass wir ihn leben – in
der Familie, im Verein, im Veedel und
darüber hinaus.

Auch wenn der Karneval in dieser Ses-
sion anders begangen wird und wir den
Zusammenhalt durch Abstand zeigen:
Ich bin sicher, dass die Jecken kreativ
mit der „neuen Normalität“ umgehen
und damit ihren Beitrag zum Kölner
Gemeinschaftsgefühl und zum Gesund-
heitsschutz in Krisen-Zeiten leisten.

Dreimol vun Hätze: Kölle Alaaf!

Henriette Reker

*Henriette Reker
Oberbürgermeisterin der Stadt Köln*



NUR ZESAMME SIN MER FASTELOVEND

Leev Jecke,

die aktuelle Session ist ganz besonders und in vielerlei Hinsicht einzigartig. Als dieses Sessionsheft in Druck gehen musste, war noch lange nicht absehbar, wie und wo wir unseren Fastelovend feiern können. Sicher war aber von Anfang an: Der Karneval lässt sich ebenso wenig absagen, wie Weihnachten. Nur die Ausgestaltung der verschiedenen Feierlichkeiten, die wird in der Session 2021 wohl meist anders sein als gewohnt. Aber gerade in schwierigen Zeiten zeigt sich die starke Seite des Kölner Karnevals: der Zusammenhalt! Als wir das Sessionsmotto am Rosenmontag 2020 der Öffentlichkeit vorstellten, konnten wir noch nicht ahnen, wie gut es in diesen Zeiten passen würde: „Nur zesamme sin mer Fastelovend!“

Unter welchen Bedingungen wir feiern können, welche Veranstaltungen stattfinden und welche ausfallen müssen, das war bis zuletzt unklar. Aber eines ist ganz wichtig: Karneval in Köln, das ist viel mehr als nur Prunksitzungen und große Feste. Der Karneval ist Brauchtum und kölsche Kultur, er ist wichtig für die Sozialgemeinschaft in der Stadt und er kann den Menschen in schwierigen Zeiten Ablenkung und Trost bieten. Deswegen kann und muss die Session in Köln stattfinden, und wenn sie noch so klein und leise wird in diesem besonderen Jahr.

Wie ein großes Puzzle fügt sich der Karneval aus vielen kleinen Bausteinen zusammen, so unterschiedlich und vielfältig, dass sie gemeinsam ein buntes Bild ergeben. Ob Veedelsverein oder Traditionskorps, ob Kindersitzung oder Altenheim – sie alle gehören dazu, jeder einzelne von uns hat seinen Platz im kölschen Fastelovend. Hier finden sich die unterschiedlichsten Menschen ein und machen den Karneval zu dem, was er seit Jahrhunderten ist: ein buntes und weltoffenes Fest.

Das zeigt sich auch weit über die Stadtgrenzen hinaus im Rheinischen Karneval – dem immateriellen Kulturerbe Deutschlands. Gemeinsam mit der schwäbisch-alemannischen Fastnacht wollen wir nun das ganz große Puzzle ins Spiel bringen, um die Anerkennung als Weltkulturerbe zu beantragen. Denn ob Fasnet oder Fastelovend – wir feiern alle das gleiche Fest. Die kleinen Unterschiede machen es nur umso vielfältiger.

Ein Teil dieses großen Puzzles sind die Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e.V. Mit viel jecker Stimmung und Engagement ist das Traditionskorps seit mittlerweile fast 200 Jahren im kölschen Fastelovend aktiv. In der vergangenen Session haben die Roten Funken Projekte geplant, Spenden gesammelt und natürlich ordentlich gefeiert – ganz normaler Fastelovend eben. Eine schöne, vielfältige Session 2020. Doch dann kam Corona und auch für die Roten Funken hat sich viel im Gesellschaftsalltag verändert. Eigentlich hat das Traditionskorps ein buntes Programm für 2021 geplant. Ob die Kostümsitzung für Menschen mit körperlicher oder geistiger Beeinträchtigung, die Kindersitzung mit 1.400 jecken Pänz oder der Advents-Kaffee des Senats für ältere Menschen. Damit zeigen die Roten Funken, wie wichtig ihnen unser neues Sessionsmotto ist. Hier kommen alle zesamme, egal woher, egal wie alt, egal welche persönliche Geschichte – einzig und allein die Liebe zum kölschen Fastelovend zählt.

Herzliche Grüße und Kölle Alaaf

Christoph Kuckelkorn
Präsident des Festkomitees Kölner Karneval



▲ Christoph Kuckelkorn
Präsident
Festkomitee Kölner
Karneval von 1823

Leev Mamsellcher un leev Hääre, leev Fründe d'r Rud Funke un leev Funkefründe.



Als em letzte Rusemondachswoch dat neue Motto „Nur zesamme sin mer Fastelovend“ erus kom, wor noch övverhaup nit dran ze denke, wie sich de Situation unger'm Jahr – un natürlich och vör un en d'r neue Session – op esu en dramatische Aat un Wies veränd're künnt. Orplötzlich steiht dat Motto en nem and're Zesammehang un es aktuell wie nie.

„Zesamme“ – dat si'mer jrad nit an d'r Thek, em Saal, op d'r Bühn ov am Desch, ävver doch si'mer verbunge em Hätze un em Jeist vum Fasteleer. Klor, et jecke Drieve weed uns en jenenner Form dis Jahr ärg fäähle, ävver loss mer uns doch alt all op ene Momang freue, wo et widder mih „Normalität“ jevve weed. Tradition un Bruchtum es kein Momentopnohm. Fastelovend es e Jeföhl. En Uniform ov e Kostüm, kein Trööt un kein decke Trumm stonn allein för dä Karneval. De Minsche sin et. Dä

Funk, dä Clown, dä Jeck es en uns dren. Uns jod Stimmung losse mer uns nit nemme un uns Zoversich alt ens suwiesu nit. Mer muss vernünftig un ömseechtig met d'r Situation ömjonn. Dat du'mer. Nor uns're Spass an d'r Freud, uns Kölsche Aat un uns're Hätzschlag en Rut un Wieß bliev unverändert Deil vun uns un es en undröglig Zeiche vun Mentalität.

„Zesamme“ kumme mer do durch. „Zesamme“ losse mer uns nit ungerkrijje. „Zesamme“ si'mer Kölle. „Zesamme sin mer Fastelovend“ un „zesamme“ weede mer och bahl widder durch de fönfte Johreszigg höppe un danze.

Ich freu mich alt drop!

Et jröb üch vun Hätze met enem kräftige „Alaaf“

Ühre

Hans Willy Fahnenbruck „Flambau“

Senatspräsidöres

Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e.V.



Nur zusammen sind wir Fastelovend. Kölle Alaaf!

Un all dat
zusammen
sind wir!

BUSINESS
PARTNER




docudoxx



documentus®

Ihre Daten. Rundum sicher.


docuDSM

DocuSign®



PARTNER FÜR
NACHHALTIGE
INFORMATIONSL-
LOGISTIK

Meine sehr geehrten Damen und Herren, liebe Freundinnen und Freunde der Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e. V!

Selbst in einem Grußwort zu dieser Zeit lässt es sich nicht vermeiden, das allgegenwärtige Wort „Corona“ zu erwähnen. Dass man unter „Corona“ zunächst einmal die „Krone“ oder die „Bekrönung“ zu verstehen hat oder auch die „muntere Schar von Leuten“, die sich freudig versammelt hat, ist kaum noch im öffentlichen Bewusstsein. Das hartnäckige Virus mit seinen unglaublich negativen Auswirkungen auf jeden Lebensbereich dominiert alles.

Auch wenn wir Karnevalisten und Fastnachter nicht von Berufs wegen mit den Folgen von Corona zu tun haben, so bringt Corona doch viel Arbeit und Ärger für uns Ehrenamtler mit sich. Die Pein der Verunsicherung steht an erster Stelle: Auf der einen Seite spüren wir die Verantwortung für die Gesundheit der Mitglieder unserer Vereine und Verbände. Auf der anderen Seite stehen wir für Lebensmut und Lebensfreude ein! Wir wollten nicht gleich die Flinte ins Korn werfen und vor dem Virus kapitulieren, weshalb wir unsere Kreativität und unseren Ideenreichtum bemühen, um zu feiern – natürlich ganz anders als wir's gewohnt sind und mit Einschränkungen, aber eben auch nicht „durchziehen“ auf Biegen und Brechen.

Genau betrachtet befinden wir uns in der Situation des tragischen Helden: egal wie wir uns entscheiden – fehlerhaft ist jede Entscheidung und immer wird es die Neunmalklugen geben, die am Ende behaupten, sie hätten es vorher schon gewusst und sie hätten ja von vornherein gesagt . . .

Deshalb verbinde ich mit meinem Grußwort in diesem besonderen Stadium der Pandemie den Wunsch, dass alle, die Entscheidungen treffen müssen, mit ihren Entscheidungen Glück und Erfolg haben, dass ein Höchstmaß an Solidarität und Verständnis in unseren Reihen vorhanden ist; dass trotz der Einschränkungen – selbst wenn es sich um einen Totalausfall handelt – der gute Wille und der Humor nicht auf der Strecke bleiben.

Ich danke dabei allen Aktiven, die über das ganze Jahr hinweg „langen Atem“ bewiesen haben. Danke dafür, dass ihr trotz vieler Unwägbarkeiten versucht, andere und kleine Formate auf die Beine zu stellen. Ihr erweist in diesen schweren Zeiten dem Ehrenamt durch euer soziales Engagement alle erdenklichen Ehre. Herzlichen Dank für das besondere ehrenamt-



▲ Klaus-Ludwig Fess
Präsident Bund Deutscher Karneval e.V.

liche Engagement für Fasching, Fastnacht, Karneval. Durch euer Wirken ist unsere Welt ein wenig freundlicher, wärmer und mitmenschlicher geworden.

Das BDK-Präsidium ist sehr stolz, dass die **Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e. V.** auch in dieser schwierigen Zeit für unser Kulturgut Fasching, Fastnacht, Karneval einsteht.

Goethe sagte: „Wenn keine Narren auf der Welt wären, was wäre dann die Welt?“

Und ich sage: Fasching, Fastnacht, Karneval haben eine Heimat und einen Namen den

Bund Deutscher Karneval

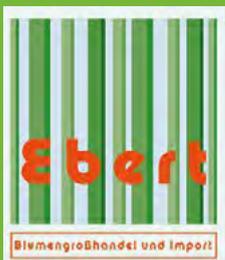
Es grüßt Sie alle herzlichst

Ihr

Präsident

Bund Deutscher Karneval e.V.

„OCH UNS STRÜSSJER BLIEVE
DISJOHR ZOHUSS!“



Günter Ebert GmbH
Postfach 3140
50146 Kerpen

Telefon: 0221-76 99 15
Telefax: 0221-76 99 14
eMail: info@struessjer.de

STRÜSSJER FÜR D'R ZOCH ZICK 1968



struessjer.de

Funke-Eid

Jeder Rote Funk schwört bei seiner Aufnahme in das aktive Corps der Roten Funken diesen Funken-Eid.

Bei Öllig, Böckem, ähde Nötz,
Bei Zwiebel, Bückling, Tonpfeife · sind die Helm-
embleme

Un bei der rut-wieß Funkemötz
Und bei der rot weissen Funkenmütze · Benen-
nung der Kopfbedeckung

Bei hölze Zabel un Gewehr
Beim hölzernen Säbel und Gewehr
weitere Uniformteile normaler Funken, die noch
keine „Höhner“ (Offiziere) sind

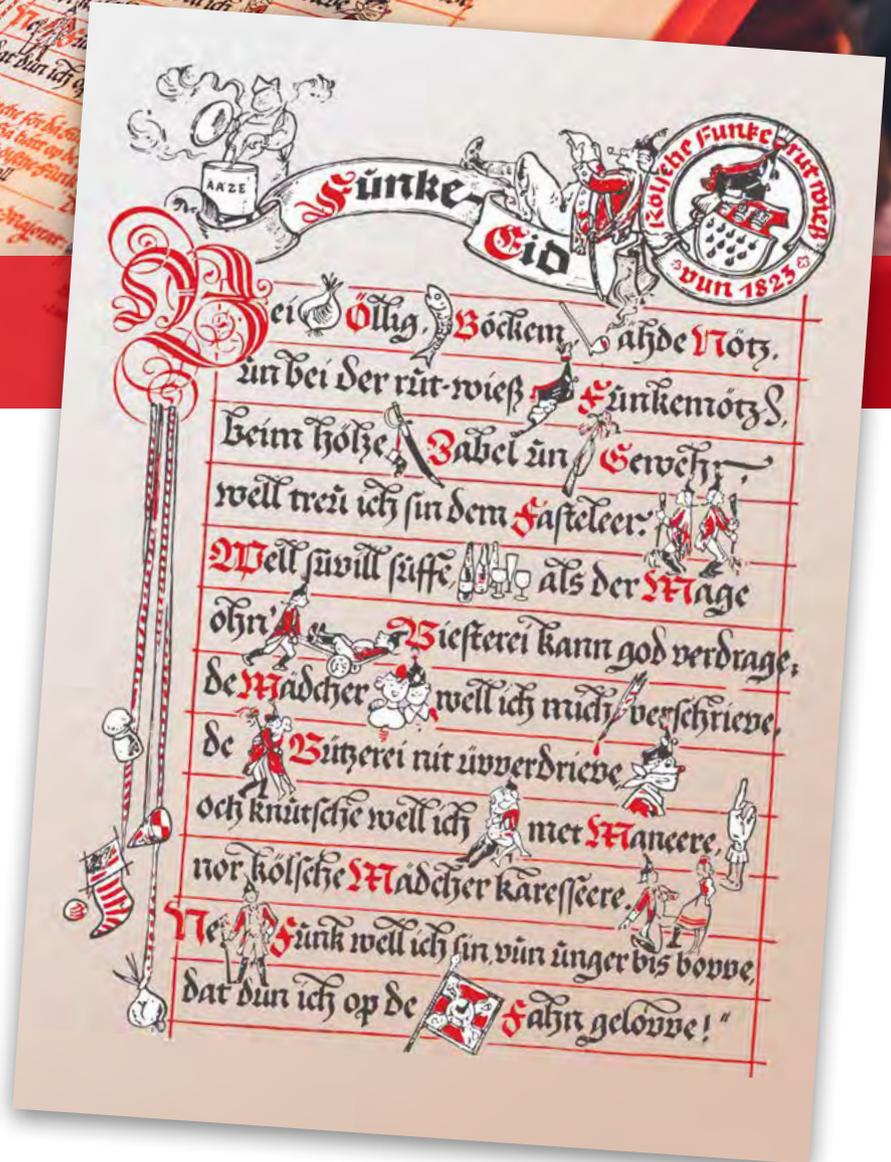
Well treu ich sin dem Fasteleer
Möchte ich dem Karneval treu sein
eigentliches Gelöbnis, dem vaterstädtischen Brauchtum in
Köln zu dienen

Well su vill suffe als der Mage ohn Biesterei kann god
verdrage
Möchte so viel trinken, wie der Magen ohne
Übersäuerungen kann gut vertragen · gezielte heroische
Selbstbeschränkung

De Mädcher well ich mich verschriev

Den Frauen möchte ich mich hinwenden – selbstgewählte
Weihe an die Frauen · Eidesverpflichtung

De Bützerei nit üverdrieve
Die Küsserei nicht übertreiben · Askese ist angesagt



och knutsche well ich mit Maneere
nor kölsche Mädcher karesseere
auch knutschen will ich mit Anstand
nur kölsche Mädchen hofieren

Ne Funk well ich sin vun unger bis bowve
Ein Funk will ich sein von unten bis oben
Ergebnis der einzelnen Gelöbnisworte · weiteres Gelöbnis

Dat dun ich op de Fahn jelovve
Das gelobe ich auf die Fahne · Weihehandlung

Met dem Sproch un Eid läje sech de Rekrute fass,
Funk zo weede.

Das sind unsere neuen Jungfunken!

Herzlich willkommen, sagen wir unseren 12 neuen Aktiven Funken aus dem Rekrutenjahrgang 2020/21. Nachdem jeder von Ihnen einige Jahre in seinem jeweiligen

Knubbel hospitiert und im vergangenen Herbst den berühmten „Funkedanz“ erlernt hat, folgt beim Regimentsexerzieren ihre Aufnahme in das Aktive Korps der Roten Funken.



Tobias Frobelt
I. Knubbel



Ulrich Haeger
II. Knubbel



Patrick Happ
II. Knubbel



Tim Hartmann
I. Knubbel



Prof. Dr. Thomas
Koslowksky, II. Knubbel



Dietmar Müller
III. Knubbel



Dr. Robert Schier
II. Knubbel



Karl Schmid
I. Knubbel



Wolfgang Niewerth
III. Knubbel



Matthäus Smodis
IV. Knubbel



Christoph Steiner
IV. Knubbel



Dr. Martin Wilke
II. Knubbel





**Nur zesamme sin
mer Fastelovend.**

Funke opjepass:
de Hauptroll spillt
dismol de Sicherheit.

Ävver och wenn et
öm Finstere un Pooze
jeit. Zertifizeet un
met KfW-Förderung.
Bei uns!



 **sesterhenn**

FENSTER. TÜREN. SONNENSCHUTZ. SEIT 1890.

Gewerbepark Mülheim-Kärlich · Auf dem Hahnenberg 20 d
Tel. 02630 988820 · info@sesterhenn.de · www.sesterhenn.de



Das älteste
Kölner Traditionscorps

▼ **Andreas Türler**
„Knocheflecker“
Saalordnung /
Kartenverkauf

▼ **Peter Pfeil**
„Plaatekopp“, Schatzmeister

▼ **Hans**
„Flamb“



▲ **Günter Ebert**
„Blömche“
Kommunikation / Wurfmaterial

▲ **Willi Stollenwerk**
„Feldschloot“
Vizepräsident

▲ **Ulrich Schlüter**
„Döppcheslecker“
Burgvogt



18

STIPPEFÖTTCHEN
2020/2021

D'r Vöörstand

der Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e.V.

Willy Fahnenbruck
„Fahnen“, Senatspräsident

Dirk Wissmann
„Appelzien“
Korpsadjutant

Ludger Paas
„Quetsch“
Schriftführer

Johannes
Sesterhenn
„Kitzhahn“
2. Schatzmeister

Heinz-Günther Hunold
„Laachduv vun d'r Ülepooz“
Präsident und Kommandant

Michael J. Morant
„Futzkiddel“
Musikreferent

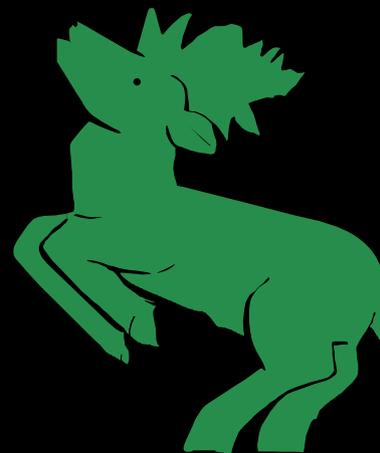
Herbert Clasen
„Kning“
Schirmmeister

Herbert Clasen

Wild und Geflügel Frisches vom Land

Frisches Wild aus der Region und
Geflügel in Spitzenqualität auf dem Markt
in Rodenkirchen.

Samstags ab 7:00 Uhr bis 14:00 Uhr.



STIPPEFÖTTCHEN
2020/2021

**BRAUEREI
HELLER**

HELLERS
volksgarten

HELLERS
Brauhaus



*»Mir wünsche üch ne
schöne Fastelovend.
Sehr zum Wohle!«*

Egal ob ein Bio-Bier im HELLERS Brauhaus, ein schöner Nachmittag im Biergarten HELLERS Volksgarten, oder eine Führung durch die Brauerei HELLER mit anschließendem Bier-Tasting.

Bei uns wird jeder glücklich - HELLERS Köln.

Bio of Kölsch

DE-ÖKO-013



www.hellers.koeln



D'r Vörstand meld



Neuer Vorstand – Wer macht was

Anlässlich der Sitzung des Vorstandes im Oktober wurden die Ressorts und Aufgaben den einzelnen Vorstandsmitglieder zugeordnet. Was sich ändert und was so bleibt wie es war seht ihr hier:

Hunold, Heinz-Günther, Präsident und Kommandant

Vorsitzender (Vorstand i.S. des Vereinsrechts), Veranstaltungen, Funkenförderer, FunkeFründe-Betreuung

Stollenwerk, Willi, Vizepräsident

Stellvertr. Vorsitzender (Vorstand i.S. des Vereinsrechts), Gästebetreuung, Orden/Abzeichen, Sponsoring, Kinder-/Jugend bzw. Junge Mitglieder Betreuung

Pfeil, Peter (Vorstand i.S. des Vereinsrechts), Schatzmeister

Vermögensverwaltung, FUNIS

Clasen, Herbert, Schirrmeister

Rosenmontagszug, Funkenbiwak

Ebert, Günter, Kommunikation

Pressereferent, Kommunikation/Marketing, Wurfmaterial

Fahnenbruck, Hans-Willy, Senatspräsident

Gästebetreuung, Altenfest, Beerdigungen (Kondolenz und Vertretung)

Morant, Michael, Musikreferent

Musikangelegenheiten/Veranstaltungstechnik, Dekoration, Finanzierung, Budgetierung Jubiläum 2023, Sportliche Aktivitäten

Paas, Ludger, Schriftführer

Schriftführer, Protokollführer, Beerdigungen

Schlüter, Ulrich, Burgvogt

Kammer, Burgvogt, Archiv

Sesterhenn, Johannes, 2. Schatzmeister

Vermögensverwaltung, 2. Schatzmeister, Marketing, Persiflage- und Ülepoozwagen-Besetzung, Süffe & Müffe

Türler, Andreas, Saalordnung/Kartenverkauf

Marketing/Vertrieb (soweit Kartenvertrieb)

Wissmann, Dirk, Korpsadjutant

Wacheinteilung, QM, Stammrolle, Betreuung Tanzpaar



Gänseblümchen Blumen-Fachgeschäft

Maternusplatz 7
50996 Köln-Rodenkirchen

Telefon: 0221-39 37 67
Fax: 0221-35 41 95



LUCID

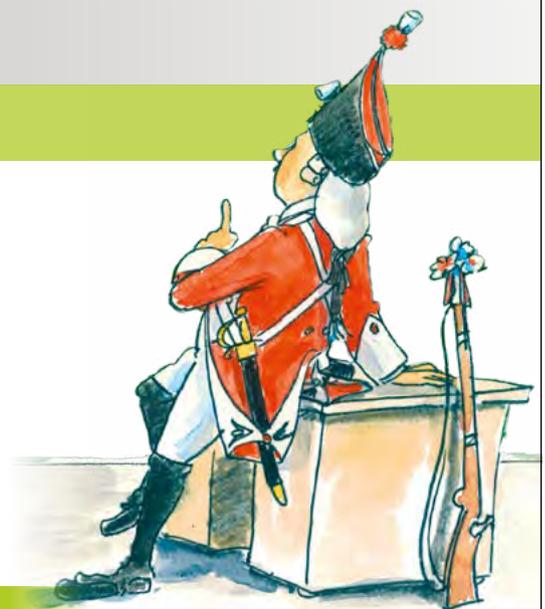
for smarter decisions

DATENMANAGEMENT

✓ Effektiv ✓ Effizient ✓ Erfolgreich



Lucid GmbH
Tel.: +49 2236 32 12 230
dirk.wissmann@lucid-gmbh.de
www.lucid-gmbh.de





▲ Damenorden der Session 2021



◀ Pänzorden der Session 2021



Jedanke zöm Sessionsorde 2021

„Nur zesamme sin mer Fastelovend“

Dies Jahr, em Jahr 1 der Corona-Pandemie, met *Avstand halde*, Aerosole un esu wigger, han ich mich gefrog „Wat mäht mer do für ne Karnevalsorde? Wie kann dä ussinn?“

Jetzt litt hä vür mir, ich lure mir dä ens genau an, un merke, em dem Orde es vell dren.

Wann ich do esu am Simmeliere ben, fällt mir de Lehrer Welsch en. Bei däm wor ich nit en de Klass, ävver ich han späder vun dem singer Schull jehööt, dat hä, wenn et mih wor als *dreimol Null bliev Null*, bei nem neue Problem zo de Schöler immer jesaht hätt „Do stelle mer uns eets e Mal janz dumm un dann fange mir an ze froge.“

Un dat dunn ich jetz. Ich froge: „**Wat kann ich sinn?**“ Do es ne Kopp met Funke-Helm, do sin Schuldere, de Ärm, de Häng vun nem rude Funk en Uniform ze sinn. Dä Funk süht jot jenährt us un luurt mich fründlich an. Ov hä lach kann ich nit sinn, weil dä en „rut-wieße Mund-Nasen-Bedeckung“ met dem Funke-Emblem em Jesech hätt. Sing Ärm sinn usj Streck un en de Häng hält hä jet großes Rundes. Op däm steiht em äußeren Kreis bovven dat Motto vum Fesskomitee „*Nur zesamme sin mer Fastelovend*.“ Un dann steit do och noch unge „*En jode un en schläachte Zigge*“. Dat es wie ne Trus, dat deit mer jot, weil jo hüekzedachs wegen däm verdammte Corona Virus de Zigge jo nit esu jot sin. Un für mannich Lück ech schlääch.

Ävver wammer zesamme halde, einer op de andere Rücksich nemp, dann klapp dat. Och, wann de Karneval jetz op ner esch schmale Schmalspur läuf, un mir all uns am Rehme rieße müsse. Die andere Johreszahle, die do stonn, sinn hinge explezeet. Do muss mer de Orde erömdriehe un e Smartphone han. Bei denne Johreszahle, die do im Kreis stonn, süht mer, dat de Verjangenheit vun de rude Funke och nit immer jolde wor.

Nemme nur ens koots die eschte Zahl 1681. Kölle hat die Stadtmuur, un do dren jov et – loss mich nit leeje – so unjefähr 8000 Hüsjer, dat wor alles. Dann jov et Weingärten, 25% vun de Stadtfäche un noch ens 30% für Jääde met Obsbäum un Jemös. Et jov mih Wiever

als Mannslück, un e bessje mih als 33% vun de Kölsche wore Pänz. 1665–67 wor de Pest durch Kölle jefesch, un unjefähr e Veedel vun de Minsche wor jestorve. Un esu langsam woode widder Pänz jebore.

De Stadt hat kaum Jeld un och kaum Männer, un do sullt sei als freie Reichsstadt och noch Zaldate stelle! Also wore de Stadtzaldate off ärch jung. Weil kein Nüssele do wore, jov et kein Kasern, de Zaldate han ze Hus jeschlofe. Et jov kaum Waffe, für Uniforme wor och esu jot wie kei Jeld do, un av un zo bleev dann och für drei bis vier Mond dä Sold us. Un esu kom et, dat die Stadt jesaht hätt, de Stadtzaldate künnte och nebenbei noch jet arbeide un jet verdeene, domet sei jet ze müffele hätte.

Jetzt lure mer uns noch en Zahl an: 1823. Do soh et e besje anders us. Kölle wor zick 1815 preussisch noh de Franzuse-Besetzung. Un esu langsam wood et besser, un mannich Kölsche jing et janz jot. Sei kunnte och de *Maskenabgabe* bezahle em Karneval domet die *Armenverwaltung* jet för de ärm Söck en de Büggel krät. Un eins es wichtig: do sin de Stadtzaldate, die de Franzuse avjeschaff un verboode han, als Karnevalsverein wieder opjstande.

Jo, su es dat Levve, et jeiht erop un erav, ävver alles jehürt zesamme, dat zeig och de nökste Bleck op de Orde. *Wat es en de Medde vum dem Kreis?* Jetzt kütt Asien en et Spell. Do wore de Funke jo och schon ens, un sinn also Spezialisten en Konfuzianismus. Do süht du en uns kölsche Färve die chinesischen Zeichen, dä wieße *Yang* un en rut dat *Yin*. Die Zwei jehüre zesamme, sinn eine Kreis. *Un wat es en denne Feldere noch ze sinn?* Japanische Emojis. Kennt keiner! Oder doch?. Em Yang-Feld, dat Jesech laach, em Yin-Feld dat Jesech es am Kriesche. Un do hammer et. Laache un Kriesche, Mannslück un Wiever, hell un dunkel, Angs un Freud – alles jehööt zesamme. Un och mir, die Karnevalsjecke jehüre zesamme.

Un wat de Funke 1845 en ner Saaldekoration jeschrewe han, stemp immer noch: „*Pitter, loß, de Moht nit sinke!*“

Vun Heinz Windmüller „*Rutsteff*“



BÜTZE - KERRE - DANZE

Nur zesseme sin mer Fastelovend.



... wir machen in Köln nicht nur an Karneval:
Müllabfuhr · Stadtreinigung · Winterdienst · Wertstoffsammlung

QR-Code scannen
 oder besuchen Sie
 uns im Internet unter
www.awbkoeln.de

Kunden-Beratung: 0221/9 22 22 24
 Sperrmüll-Service: 0221/9 22 22 22
kundenberatung@awbkoeln.de

AWB
 Abfallwirtschaftsbetriebe Köln GmbH
[f /awbkoeln](https://www.facebook.com/awbkoeln) [t /awbkoeln_info](https://www.twitter.com/awbkoeln_info) [i /awbkoeln](https://www.instagram.com/awbkoeln)

reinigen_verwerten_entsorgen



Saubere Arbeit_mit System



Ihr Entsorgungspartner
 für Sonderabfallstoffe

UMWELTSERVICE
LINDENSCHMIDT

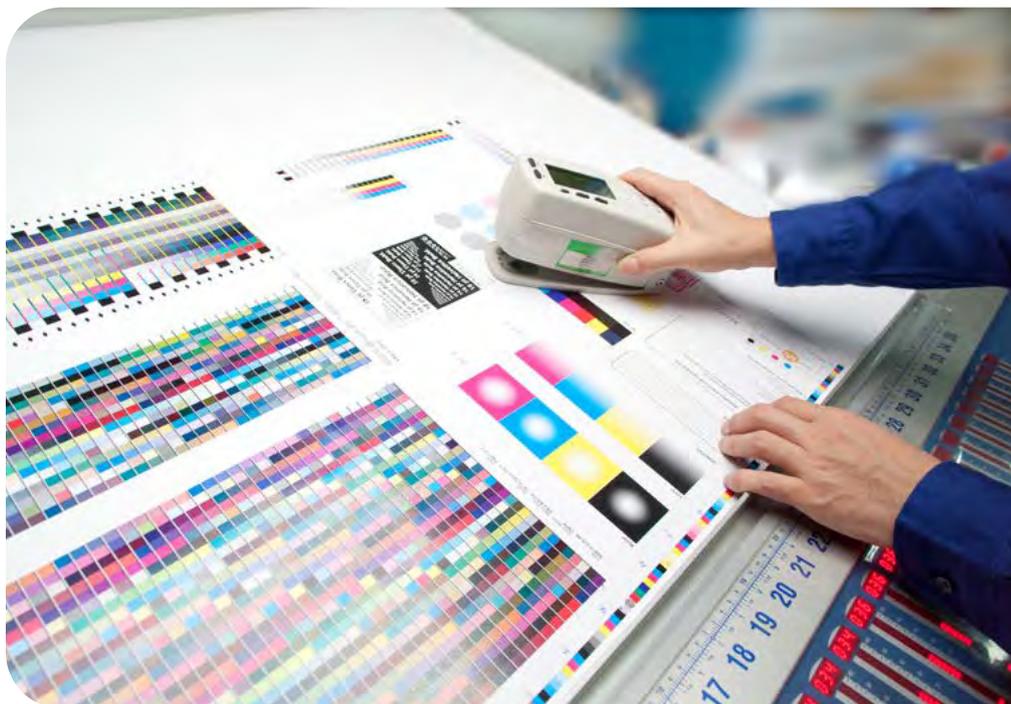
Krombacher Straße 42-46 · 57223 Kreuztal-Krombach · Telefon (0 27 32) 8 88 - 0

www.lindenschmidt.de



- Corporate Design
- Marketing
- Grafik-Design
- Webhosting
- Webdesign / CMS
- Datenschutz (DSGVO)

Mit Kreativität zum Erfolg.



- Offset- / Digitaldruck
- Großformatdruck
- Druckveredelung
- Amtsblätter
- Magazine für Verein und Gewerbe
- Bücher
- Mailings
- Personalisierung
- Kuvertierung

Druck weitergedacht.



- Beschriftung / Folierung für Kfz, Schaufenster, Messe...
- Schilder / Banner
- Textildruck / -stick
- Kunden- und Firmenpräsentate
- Streuartikel
- Markenartikel

Begeisternde Präsenz.





Die Termine 2021/2022



Funken- und Sessionsprogramm

Montag, 01.11.2021

Allerheiligen-Treffen

Melaten, 09:30 Uhr

Donnerstag, 11.11.2021

11. em 11. Party

Hotel Maritim, 11:11 Uhr

Freitag, 19.11.2021

Mess op Kölsch

St. Severin, 19:00 Uhr

Donnerstag, 09.12.2021

Benefizkonzert

Trinitatiskirche, 20:00 Uhr

Dienstag, 11.01.2022

Regimentsexerzieren*

Maritim Hotel, 19:00 Uhr

Mittwoch, 19.01.2022

SBK Sitzung*

Stadthalle Mülheim, 17:00 Uhr

Samstag, 22.01.2022

Gala-Sitzung

Hotel Maritim, 19:00 Uhr

Freitag, 28.01.2022

Echt Kölsch-Sitzung

Sartory, 19:00 Uhr

Samstag, 29.01.2022

Stippfott Party

Flora, 20:00 Uhr

Sonntag, 30.01.2022

Herren-Sitzung

Gürzenich, 13:00 Uhr

Freitag, 04.02.2022

Echt Kölsch-Sitzung

Sartory, 20:00 Uhr

Samstag, 05.02.2022

Kostüm-Sitzung en Düx

Kristallsaal, 19:00 Uhr

Sonntag, 06.02.2022

Mädchen-Sitzung

Hotel Maritim, 14:00 Uhr

Mittwoch, 09.02.2022

Mädchen-Sitzung

Gürzenich, 16:00 Uhr

Freitag, 11.02.2022

1823 Party

Wassermannhalle, 19:00 Uhr

Samstag, 12.02.2022

Wibbel-Dance-Party

Wartesaal am Dom, 20:00 Uhr

Samstag, 19.02.2022

Draumnaach em Jözenich

Gürzenich, 20:00 Uhr

Montag, 21.02.2022

Kinder-Sitzung

Hotel Maritim, 16:00 Uhr

Mittwoch, 23.02.2022

NonStop-Sitzung

Hotel Maritim, 19:00 Uhr

Samstag, 26.02.2022

Funken Biwak

Neumarkt, Beginn 10:00 Uhr

Samstag, 26.02.2022

KaSaBa

Hotel Maritim, 20:00 Uhr

Montag, 28.02.2022

Rosenmontags-Tribüne

am Gürzenich, 10:30 Uhr

Montag, 28.02.2022

After Zoch Party

Gürzenich

Kartenbestellung

schriftlich nur an:

ROTE FUNKEN

Postfach 250 333

50519 Köln

per E-Mail:

epost@rote-funken.de

*Keine Kartenbestellung über die Geschäftsstelle



Kallendresser



**Gebr. OTTO
Bedachungen**

Otto Bedachungen GmbH Tel. 02234 / 64120
 Aachener Str. 624 Fax: 02234 / 69150
 50226 Frechen - Königsdorf E-Mail: info@ottobedachungen.de





**Reparaturen aller Fahrzeugmarken,
Fahrzeugeinrichtung für Handwerkerfahrzeuge**

Berrenrather Str. 164-168 50937 Köln-Sülz
Tel. 0221 / 923 10 10 Fax. 0221 / 923 10 12
www.automobile-fick.de info@automobile-fick.de



STIPPEFÖTTCHEN
Sessionsmagazin der Stöfcher Straße

Platz für Ihre Anzeige!

Weitere Infos:
 Günter Ebert „Blömche“,
 Kommunikation
 Nemeterstraße 7 · 50996 Köln
 Tel. +49 (0) 221/769915 (bis 11:00 Uhr)
 ebert@rote-funken.de

Kieswerk Lorenzhof Buhs & Schülgen

Lorenzhof - 50389 Wesseling

Sand • Kies • Splitt



Tel: (0 22 32) 42 09 1
Fax: (0 22 32) 76 01 19
Email: info@kieswerk-lorenzhof.de

www.kieswerk-lorenzhof.de



D'r Senats Vörstand



▲ **Hans Willy Fahnenbruck**
„Flambau“
Präsident des Senats

▲ **Peter Koch**
„Plämp“

▲ **Alexander Buhs**
„Jitschkar“

▲ **Marcus Schmitz**
„Krawatt“

▲ **Sandor Wameling**
„Hümpelchepümpelche“



Us d'r Senatsschrievstuff

Wat uns bewäch un wie mer uns bewäje...

*Jedanke un Johresrückbleck vun d'r „Plämp“
(Peter Koch)*

2020. Nä, wat wor dat för e komisch Johr. Alles hät sich letztlich öm esu en komisch klein Ding jedrieht, wat en Krun (op)hät. Ene Krünche-Virus. Quasi dä Künning unger dä Viren. Corona. Jrad ha'mer noch dä Fastelovend hinger uns jebraht, dann woodt och alt alles op d'r Kopp jestellt. Ständig jingk et erop un erav. Mer han jeliehrt, dat Corona nit nor en mexikanisch Bier es un dat en Inzidenz klor mih Enfluss hät, als en Eminenz. Mer han erkenne mösse, dat et nit unbedingk emmer positiv es, sich met positive Minsche ze ömjevve un mer han fassstelle künne, dat weder Freiheit, nach Beldung ov Demokratie des Deutschen hühkstes Jod es – dat es nömlisch janz klor Klopapeer. Och ha'mer bemerk, dat Profi-Sport överhaup keine Sport es, weil anders wör et nit ze erkläre, dat mer uns Foßballspille an d'r Äugelcheskess beloore künne, ovschüns sportliche Aktivität em Verein doch eintlech verbodde es. 2020. Johr vum Home-Office un Johr d'r Joggingbotz. En Johr jequetsch zwesche tätsächliche un Twitter-Virologie, zwesche drusse un drenne, zwesche hoffe un bange. Wä hädde jedaach, dat en Fastelovendssitzung en d'r Huhburg Heinsberg schings DAT jesellschaftliche Ereignis es un mer Funke uns froge mösse, woröm mer genau do noch nit opjetrodde sin, wann doch us alle Ecke vun Europa Jäss em Saal sin. Wä hädde jedaach, dat en Kölle en „Ärmläng Avstand“ durch en „Knabüßläng Avstand“ (vörmoliges „Otto-Zöll-Moß“;

de Äld're vun uns erenn're sich) ersatz weede muss? Kunnt mer wirklich ens vermode, dat uns Stipfeföttche ens „en vogue“ es, do en Fott-to-Fott-Bejröbung kein Jefahr för ne Ustuusch vun Aerosole (öm jitz ens dat Woot „Rotzdröppche“ ze ömjonn) birg? Wä – verdamp noch eins – hädde jemols jedaach, dat mer all Versprechunge doheim („Schätzelein, ich kömm're mich dröm, wann ens Zigg es...“) wirklich ens enlöse muss? Un wä hät letztlich jemols jedaach, dat us ener „Couch-Potato“ ens ne Superheld un en Alldachs-Stötz weed? 2020. Jo – dat wor e komisch Johr...

Woodt et Oma Lotte fröher noch för ehr Heimarbeid belächelt, es et hückzedachs fass normal, wa'mer singer Arbeid doheim o'm Schäselong nohjeiht. Wobei mer nit unbedingk sage kann, dat dat all esu richtig produktiv es. Bei d'r Bestemo kom noh zwei Stund winnigstens en Häkelmötz erus. Ävver ejal. Et es, wie et es. Dä Home-Office hält Enzoch doheim un es nit de einzige Veränd'runge em Alldach. Mallich, dä bei „Lockdown“ noch an nen jod doteete Enjemeindungs-vörschlag an en Dörp en d'r Eifel denk (Dä duurt jitz bestemp e bessche...), muss sich an Veränd'runge jewenne. Wor jo och a zemlich verdötsch Beld am Elfte em Elfte, als eeschmols all Minsche maskeet durch et Städtche jejöck sin. All hatten sei bunt Färve un Must're em Jeseech. Jod, de Kostümwahl wor jet einsiggisch, ävver wä well dann jitz alt widder küüme. Apropos „küüme“: Et jitt doch emmer noch en övver-raschend jroße Püngel Minsche – un jitz sin vör allem die jemeint, die nit en d'r Jastronomie ov em Kultur-



bereich tätig sin, die noch ehr Arbeit ov Ungernemme han un einzig un allein en d'r Pandemie-Zigg domet „jestrof“ sin, dat sei ens nix maache mösse un sulle – , die sich wahl me'm Kopp alt jet wundjeläje han. Och, wann et leider emmer noch nit all Döppe verstande han: Et stellt sich doch bitte övverhaup kein Froch, noh nem „Woröm“! Mer mösse uns „nor“ ens all koot jet am Reeme rieße. Et hät keiner „Schold“ an d'r Situation. Weder hät d'r Burgvogt jet en de Luff jesprüht, domet mer all doheim blieve mösse un et nit opfällt, dat mer noch emmer nit en de Ülepooz eren könne, noch hät uns're Präsident un Kommandant ne Virus erfunge, domet all Sitzunge usfalle, weil dä fresch ernannte Häär Jung-Jineral kein neu Puschel-Spillzeug mih o'm Maat opdrieve kunnt. Un genau esu winnig well uns de Bundes-Mutti all doheim losse, domet se nit mih esu vill Brassel hät, noch dä Landesförst – dä Noodrhing-Armin – uns op de Schöpp nemme, noch irjendeine Minister, wie dä Altmaiers' Pitter, d'r Matratze- un Schäselong-Industrie zom weetschaffliche Opfupp verhelte. He jrief einfach ens Artikel 1 us'm Kölsche Jronjdesetz: „Et es, wie et es!“. Änd're könne mer et nit – mer könne un mösse uns en ner flöcklevvige Zigg nor einfach ens domet avfinge, dat jet nit vun hück op morje erleddig es. Un mer mösse zesemmestonn. Et jeiht doch leddiglich dröm, dat mer en ner Jemeinschaff, en ner Jesellschaff, en enem Volk, uns all (natürlich) och noh and're reechte un selvije schötze ov ungerstötze mösse. Et jeiht dröm, dat mer all och met e'ner vermaledeite Schnoppe ov met e'ner scheive Nas ov nem jebroche Zih noch usrichend Versogung beim Doktörsch un em Spidol erfaahre. Et jeiht dröm, dat mer och Röcksich op die Lück nemme, die uns et Levve leich maache, weil sei emmer do sin, wo sei jebuch weede ov all Saache do parat stelle un läje, wo et nüüdisch es un et jeiht öm all die Lück, die uns dächlich de Fott redde uov hingerher drage.

Ne Minsch, dä op de Stroß drieß un sich alt Minute späder dröwver beschwert, dat et fies rüch un keiner singe Haufe fottmäht ov en Klag enreck, weil hä op singer eijene Hingerlosseschaff usjerötsch es un en Loch em Kopp hät, es keine Querdenker, sundern einfach nor enen Lötschendötsch, dä dat System nit bejrief.

Leev Pänz-de-Kamelle-vör-d'r-Nas-Wegschnapper, leev Freibier-Suffer un leev Allein-Schunkler, es et üch nit höösch selver unanjenehm, emmer esu ne Seiver ze verzappe? Secher muss un därf mer nit emmer alles jodheiße, wat öm eine eröm passeet. Ävver ehr sid üch övver Saache am mokeere... Do leeven Jott. Wat kütt als Nöhkstes? Hüüser brenne losse un nor för dä Einsatz vun d'r Füürwehr sin, wann

et eine selver betreff? De Zäng verfuule losse, weil mer jo söns beim Zahnklemptner heimlich jeimpf ov ene Sender emplanteet kritt? Wat läuf dann he scheif? Nit falsch verstonn: Jedereine kann un sull sing Meinung han un sage, ävver hä därf nit and're jefährde ov esuja verletze. Dann joht doch ewens op Demos, wann et üch wichtig es, ävver treckt jefälligst ne Lappe för de Muul, weil die, die söns noch do sin, die ehr op däm Wääch trefft un die öm üch eröm stonn, welle jesund noh Huss jonn. Un wann ehr nit op and're Stemme hüre wellt, dann aachtet och nit op ne Hersteller-Röckrof, stellt dä defekte un wahrscheinlich baschtende Fondue-Pott en de Medd' vum Desch un versammelt all ühr Fründe, de Fammilich, de Pänz (natürlich all ohn Mundschotz) drömereöm un loort ens wat passeet, wann et Öl schön heiß es. Vill ze drastisch Beispill? Hm. Ävver doch irjendwie klor...

Zom Jlöck jitt et ävver vill mih Lück, die sich met d'r Situation arrangeere un versöke emmer un us allem et Bess ze maache. De Verfäächter d'r undrövbare Zoversich stelle sich däm Schecksal en d'r Wääch un levve dä Artikel 7 vum Kölsche Jronjdesetz, janz noh däm Motto „Wat wells de maache?“. Natürlich emmer em Zesammehang mit Artikel 3 „Et hät noch emmer jod jejenage“. Eijentlich klor. Dä Rheinländer aan un för sich... Kölsche Levvensaat. Och wann et – Zojejo-ve! – mänchmol och schwer fällt. Beloore mer doch ens uns Funke. För un vör uns es de Dür vum Fastelovend, esu wie mer en all kenne, leeve un levve – einfach ens zoeschlage. Fastelovend – Enbejreff vum Fruhsenn, Funksinn un vum jecke Drieve. Nickisse! Nix! Finisch! Et Tring hät kein Flüh, rien ne va plus! Us un vörbei!... Ehr weiß et. Un wat maache mer? Einfach ens plane, als wör alles normal. Wat dann söns. Dä Optimismus es unjebroche. Irjendwann flupp et alt widder. Irjendwann jonn de Schleuse op un alles es övverstande. Alles es, als wör nie jet jewähß. Huh de Tasse! Heidewitzka! Runtata!... Sage mer ens esu: Mer sin jeck – ävver noch lang nit beklopp. Natürlich jit et bei uns Planunge. Natürlich ha'mer Termine för et neue Johr fassjemaht. Ävver genau esu natürlich es alles unger Vörbehalt. Emmer em Bleck blieve (mösse) Veränd'runge un Fortschredde, Wääte un Vörjove. Bes mer widder jet „Normalität“ krije, weed et noch jet duure. Dat heiß ävver noch lang nit, dat mer nit och unger besond're Vörssetzunge, met besond're Konzepte un unger besond're Ömständ jet op de Bein bränge kann. Wör doch och noch schöner. Artikel 5 vum Kölsche Jronjdesetz: „Et bliev nix, wie et wor.“ Zick bahl 200 Johr manövreere sich de Funke durch de Zigge! Un mer muss he an d'r Stell nit erusheve, wat en all denne Johre all passet es. COVID-19?

COR



COR.DE/FLOATER

pro **office**
Büro + Wohnkultur

Breite Straße 11 in Düsseldorf
Krefelder Straße 421 in Mönchengladbach

Ihr Ansprechpartner: Sven Tenhaaf | tenhaaf@prooffice.de

www.prooffice.de

WWW.FZKFO.DE

{ FZKFO }
FACHZENTRUM FÜR
DR. P. HALFIN
KIEFERORTHOPÄDIE

{ FZKFO }

Qualität in Klammern!

ANSCHRIFT

Fachzentrum für Kieferorthopädie
Aachener Straße 507
D-50933 Köln

KONTAKT

T. +49 (0) 221 · 99 38 39 30
F. +49 (0) 221 · 99 38 39 31
info@fzkfo.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Mo. & Mi. 8.30–12.00 Uhr · 13.30–18.00 Uhr
Di. & Do. 10.00–13.00 Uhr · 14.00–19.00 Uhr
Fr. 9.00–14.00 Uhr



› **KFZ-REPARATUREN**

› **INSPEKTION & SERVICE**

› **ERSATZTEILE ALT & NEU**

› **ABSCHLEPPDIENST**

› **AUTOVERWERTUNG**

› **CAR SMASHING**

KFZ-Prinz Meisterwerkstatt
Rolshover Str. 525A | 51105 Köln
Tel.: 0221 / 836390
info@autoverwertung-buescher.de

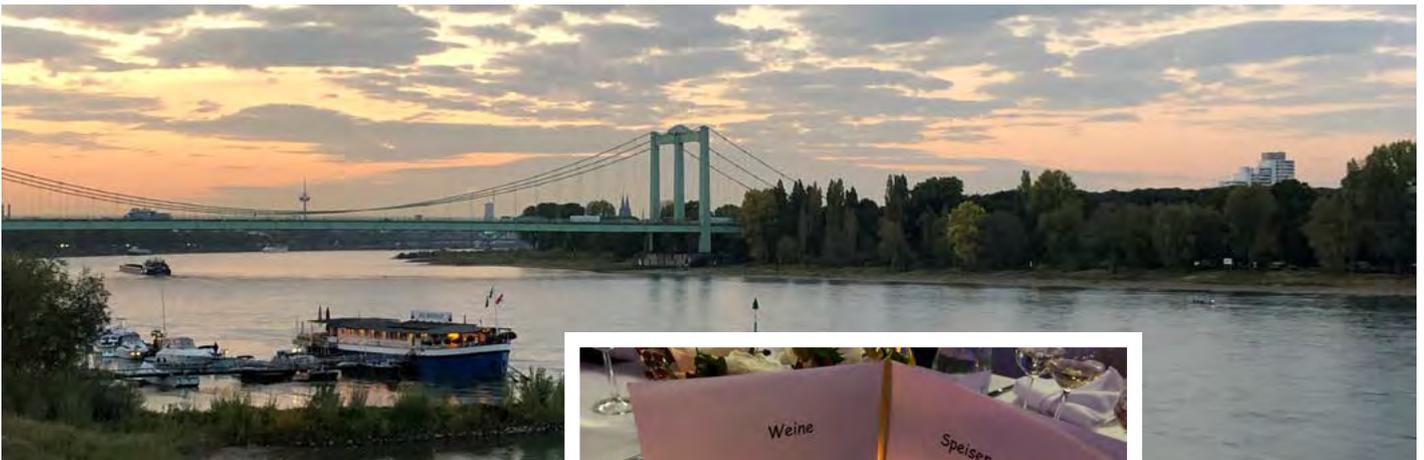


›› www.kfz-prinz.de

Pah! Do muss ävver noch vill mih kumme...

Och dä Senat hät sich terminlich an de Ömständ drömeröm aanpasse mösse, dörfe...alsu künne. Jrondsätzlich wor et jet mau met Treffe, Toure un Feere. He noch ens de Översich met all denne Veranstaltungunge vum Senat noh d'r letzte Session: Usjefalle. Usjefalle. Verlaat. Noch ens verlaat. Dann usjefalle. Usjefalle. Durchjef..Nä, ävver fass. Letzlech usjefalle. Usjefalle. Un: Usjefalle... För dä Ein süht et bes doher us wie emmer, do jo suwiesu emmer et selve passeet. För ene And're es et ne Röckbleck met Troor ov jet Wihmod, do mer jo janit mih richtig met de Funkefründe zesamme kumme kunnt. Un trutzdäm – trutz all denne Usfälle – ha'mer et jeschaff, doch noch e paar Saache ungerzebränge. Emmer dann, wann jrad ens Treffe met d'r Personezahl X ov Y müjgelich wor, ha'mer versök jet ze ungerne un de Senatore ov Fründinne un Fründe vum Senat zesamme ze trommele.

Esu jov et als Beispill **SeSoVas (Senatssonderveranstaltung)** em Kölnische Stadtmuseum en d'r Zeughuusstroß. Aanlöblich däm 50. Jubiläum vun d'r Kölsche Koltband „De Bläck Fööss“ jov et do en mih als entressante Usstellung, die vun uns'rem Funkefründ *Nippfjürche* (Philip Hoffmann) kurateet un fööhrungstechnisch för dä Senat organeseet woodt. Zeesch wore uns Madämcher an d'r Reih. Dä traditionelle Madämcher-Nohmeddach kunnt noh ner jewesse Termin-Verschibbelung letzlich dann doch durchjefööhrt weede. Selvsverständlich woren all maskeet un mohte ehre Verzäll met Avstand halde. Hät jod jeflupp. Jenau esu wor et dann paar Woche später met denne Hääre d'r Zonf. De Senatore wore tata un han sich met d'r musikalische Jeschichte d'r fröh're „Fastelovendrevoluzzer“ amüsee. Dat et em Anschluss noch ene Avsacker en d'r „Schreckenskammer“ jov, wor klor. Trutzdäm jov dat irjendwie e merkwoödig Beld av, wann Funkens met enem Jlas Kölsch en d'r Hand meterwieß usenein stonn. Nu jo – muss mer sich vörläufig evvens dran jewenne...



Met Dusel, Jlöck, Duumedröcke un allem jode Welle, kunnte un dorfte mer dann doch dä Johreshüheponk aanjonn. Beim **Michaelisovend**, op dä Dach emmer am 29. September, treffe sich de Hääre vum Senat un halde domet de eeschte Zesammekonf d'r Kölsche Funke rut-wieß noh däm II. Weltkreeg in Ihre, die zwesche Schutt un Äsch anno 1945 stattjefunge hät. 1945! 1945? Momang ens. Dat sin doch...äh...ens koot överschlage... Bevör ehr jitz all dä Abakus bemöht, losse mer de Katz us'm Sack: Dat wor genau vör 75 Johr. Un et wör doch en Sünd un Schand jewähß, hädden mer dat besond're funkige Ereignis, de Erenn'ung an 75 Johr Engk vum Kreeg un an 75 Treffe op Michaelis, nit em passende Rohme feere künne. Zwesche Shutdown un Lockup (op Kölsch: Zwesche Fläsch o'm Balkong un Kranz en d'r Weetschaff op d'r Eck!), alsu noh all d'r lange Zigg doheim, wullte mer alsu sportlich jod opjelaat uns're traditionelle Michaelisovend en Aanjreff nemme. Dat wor dann quasi en Mini-Trainingslager,





do uns ne Corona-Scheedsrichter nor en bejrenz Mannschaffsopstellung erlaub hatt. Ohn' Zuschauer, doför met Senats-Ambiente- Hingerjrundungermolung (Während der Veranstaltung musste lediglich die rote Taste auf der Fernbedienung gedrückt werden) un met vörjeschrievnem Avstand wor et esu jod wie müjjelech e bessje Normalität en et Senatslevve bränge un de Tradition oprääch ze erhalte. Jefeert woodt em Penthuus vun dä Ruderzonf un met enem

herrliche Bleck vun d'r Terrass op Vatter Rhing un Dom. Wä wullt, kunnt tirektemangs me'm Ruderböötche kumme, moht et ävver nit, do mer och Foßjängere d'r Enlass jewääht han. Uns Schlaachzahl hät sich wie ih un je övver Jlas am Faaß – un nit övver Frequenz em Wasser – defeneet. Esu hät evvens jedereine sing persönlich Trainingsprogramm. Ne Rusemondachs-zoch läuf sich jo och nit vun allein. Dröm zällt bei enem Senats-Spetzesportler natörlisch och noch en richt'je Ernährung. En jaranteet nit homöopathisch Meng woodt uns met nem speziell op uns zojeschustert Menü kredenz. An wat mer nit alles jedaach han. Klor, dat dann och en Sonderstufen-Michaelisovend-Schnüssejadingche an all Fründe övverjovve woodt. Fröher jov et noch Schabau, hück jit et ene Lappe. Tja, wie sich de Zigge doch änd're...

Wie et bei uns en jode Maneer es, woodte och en 2020 neu Senatore – verdeent Funkefründe, die sich öm et Korps verdeent jemaht han – en de Reihe opjenumme. Esu schänge sich neulich „Senator bei de Kölsche Funke rut-wieß“ die ihrewääte Hääre „Zachaies“ (Uli Beumling), „Jlöhwürmche“ (Martin Bolder), „Urgelspief“ (Markus Morant) un „Knöddel“ (Andreas Palmen). Alles Fründe, die vör, op, unger un hinger d'r Britz för et ganze Schmölzje jebrasselt han un parat stundte. En herrlich Beld, wa'mer esu junge, unverbruchte, motiveete Hääre süht. Un dann kome die Jubilare... Äh!... Halt!... Wor jitz ävver ne komische Umbruch... Dat mösse mer anders schrieve... Momang! Jitz noch en vun vörre... Noh d'r Ernennung vun denne neu Senatore, wor et öm esu schöner, dat mer de Jubilare, die langjedeente un langjöhriige Wäächjefährte, noh vörre holle un en et Rampeleech дәue dorfte. För staatse 11 Johr Senats-Zojehürigkeit kunnte mer däm „Murrekopp“ (Wolfgang Jacobs) un d'r „Botz“ (Michael Neunzig) en Urkund unger dä Ärm klemme. Un do et jrad ne ganze



FISCHER MASSKONFEKTION

Anzüge Jacketts Kostüme Blazer Hemden Blusen
Hosen Chinos Golfhosen Mäntel Pullover Schuhe Accessoires

Mund-Nasen-Bedeckungen

... bedruckt oder bestickt mit den Motiven Ihrer Wahl.
Hergestellt aus atmungsaktivem Polohemdenstoff. Perfekte Ergonomik
mit sehr guter Luftdurchlässigkeit. Waschbar bei 60 Grad.



Sprechen Sie mich einfach an.

Ingo Fischer
 Genter Straße 14 | 50672 Köln | Mobil +49 (0) 1 77 - 3 34 16 44
 i.fischer@fischer-masskonfektion.de | www.fischer-masskonfektion.de



Stapel Urkunde jov, hät sich dä Häär Senatspräsidöres tirekt wigger betätigt un denne Senatore „Zimbum“ (Konstantin Brovot), „Flambau“ (Hans Willy Fahnenbruck), „Nälche“ (Manfred Fiedeler), „Ähzenbär“ (Udo Marburger), Toni Merten, „Nüggel“ (Josef Niessen), „Pefferkooche“ (Rolf Pauly †), „Appeltaat“ (Roland Pilot) un „Daachfinster“ (Heinz Schneefeld) zor 22-jöhrige Metjleedschaff em Senat jrateleet. Wie ehr jitz all merkt, kann dä Senat tatsächlich all Schnapszahle unfallfrei opzälle un ihrt sing Metjleeder dröm och bei 2 mol 11 Johr. Un natörlich och bei 3 mol 11 Johr. Esu vörjefalle beim Ihre-Senatspräsidöres „Fedderschriever“ (Winfried Drewes), dä an däm Ovend leider nit deilnemme kundt, sing Achmeteruff-

zich-Urkund ävver bahl me'm Kran kritt. Alle Jenannte jeböhrt hühkste Ihr un mer jrateleere noch ens vun Hätze...

Jrateleere dörfe mer och däm *Wolfgang Oelsner*, singes Zeichens „Fastelovendsphilosoph“ un Kenner vum Rheinische Fasteleer, dä als Dräger des „Kulturpreises der deutschen Fastnacht“ vum BDK un vun d'r „Willy-Millowitsch-Medaille“ vum Kölner Fesskomitee jitz och noch ene janz besond're Titel drage kann: Ihre-Senator d'r Kölsche Funke rut-wieß. Dä! Wolfgang, schmieß de janze Medaille en d'r Rhing – do häs jitz e Krätzche! Hätzlich wellkumme bei uns un vill Spass an d'r Freud...

Jrad hatte mer dä Michaelisovend övver de Bühn jebraht, dann hät hä sich widder brigg jemaht – dä Virus, dä Vermaledeite. Esu, wie et Johr (noh d'r Session) lossjing, esu hät et och opgehürt. Kein Veranstaltung. Kein Metenein. Kein Feer. Met e paar fründliche Jröß un enem Care-Paket (nem leck're Stolle us Kölle) met d'r Poss, hät et Senatsjohr ne unjewöhnliche Avschluss jefunge. Wat bliev, es de Hoffnung, ävver och Zoversich för de kummende Zigg. Artikel 2 des Kölschen Jronjesetz: „Et kütt, wie et kütt.“...

Zom Schloss ene jroße Wunsch un en Bitt: Blievt all jesund!!!

Jähn verwiese mer noch ens op d'r Aanfang vum Tex un dä Artikel 3. „Et hät noch emmer jod jejange!“. Mer muss natörlich och emmer e bessche dran jläuve...

Et jröß vun Hätze un met enem kräftige (esu dat et och jedereine em Wunnezimmer vernemme kann) un luute „Senat Alaaf“ et Schmölzje vum Senatsvörstand

Der Unternehmer - Berater

Versichern, vorsorgen, Vermögen bilden. Dafür sind wir seit vielen Jahren Ihr richtiger Partner in Köln, Leipzig und darüber hinaus. Unser Anspruch: Aufgeschlossen wahrnehmen. Geradlinig zum Ergebnis. Qualifiziert Wert stiften.



Stephan Hungerland e. K. Fachagentur Firmen

Allianz Hauptvertretung
Grethenstraße 28, 50739 Köln
Tarostraße 20, 04103 Leipzig
stephan.hungerland@allianz.de
www.hungerland-allianz.de

Tel. 02 21.47 44 51 40
Fax 02 21.47 44 51 99

Allianz



Neuer Senatswagen

Premiere vum Senatswage em Rusemondachszoach – ov: Wiesu widder ne Beluga durch Kölle schwemmp

Prolog

Dunk'le Wolke troke am Himmel op. Fries un ver-hange kom noch nit ens dä kleinste Sonnestrohl op et Deck. Dä Wind us Wess-Nordwess peitschte de Welle durch et ein ov and're Pöhlche. Et rau Wedder stoch de Droppe vun Jeesch un Rähn wie Nodele en de Jeseechter vun d'r wack'ren Besatzung. De Nääßde kroff durch dä finge Zween un leet dä Mannschaff ne Schudder durch et Knochejerämsch faahre. Beim Klabauteermann, dä Stapellauf vum neue Flaggscheff stundt am fröhe Rusemondachmorje unger keinem jode Stään. En d'r Fähn kunnt mer ne „Karajan“ vernemme. „Helmut, do blöös hä!". Wie op e Signal un all Widdrigkeite zom Frack, wore alldemolde us de Koje jehöpp un en Reih un Jleed aanjetrodde, öm d'r offezielle Wagendäuf beizewunne un dä Hillije Sähn ze bezeuge. Et Jebätboch, Funkepastur Walter Koll, erhewvte de Stemm un stemmte sich kraffvoll jäjen dä Storm. Met endringliche Wööt woodte esu all bös Jeister jearnt un opjefordert, ehr Futzfing're vun däm jungfräuliche Gefährt ze losse. Janz, als wör

de Mannschaff jitz endlich beräuhigt, folgte en luut „Ame...“...Enä!...“Alaaf“ op de Prädigt. Et Weihwasser meleerte sich m'em Nidderschlaach un laht sich wie e Mäntelche övver de Situation. Jitz – jo jitz kann jo janix mih scheinjonn...

Kapitel 1: Et hät noch emmer jod jejange

Apropos „scheinjonn“: Dat hätt och vörav met d'r Fäädischstellung passeere künne. Dat wor ald ärg knapp met d'r Zigg, bes dä Wage dann letztlich en voller Praach am Opstellplaatz vum Rusemondachszoach stundt. Zwesche Planung, Feinschleff, Bau vum Fahrjstell un drop d'r künsterliche Jestaltung, moot doch mänch Entervall jestreck un mänches Leck jestopp weede. Dat de Funke ne neue Wage krijje, stundt ald fass. Nor wann dä Wage dann eeschmols em Zoch metfaahre sullt, wor nit esu genau jewess. Dat et dann schloßenglich ald 2020 esu wigg sin sullt, wor eesch em vörjeschredde Jahr 2019 avzesinn. Noch dobei kom, dat de Landesrejierung un nit zoletz et Fesskumitee met emmer neu Oplage öm de Eck

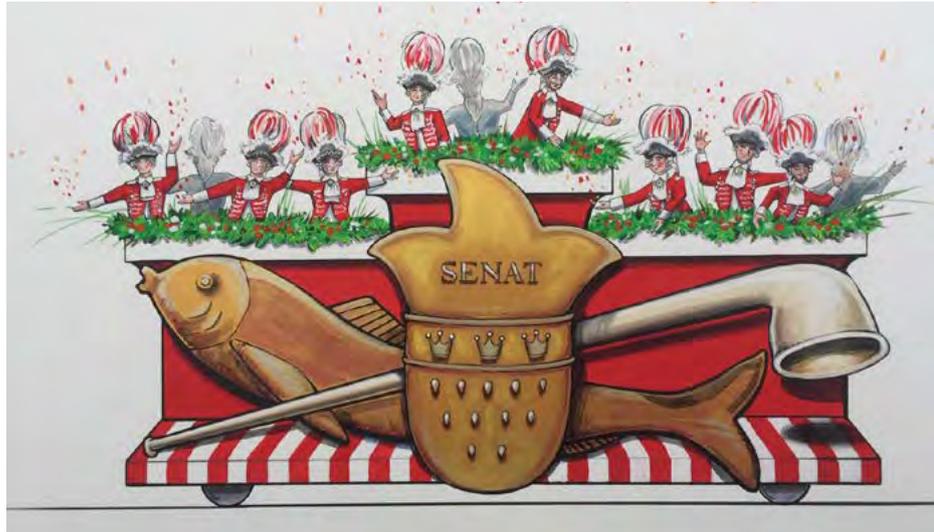
kome. Die modern Bauaat un die Moße vum rollende rut-wieße Vehikel moote en dä Kopp eren un noh herrlichem Diskööschor Jenehmigung op et Papeer jebraat weede. Dä „Kölsche Wääch“ kunnt he nit emmer eneschlage weede. Nor wie dat esu es: Wat schiert dat all, wann et dann doch jeflupp hät. Bei Funkens es mer jo eintlich emmer voller Zoverseech. Als noch kein Fahrjstell fäädich wor, wor dä Wage baal voll besatz. Als noch kein Färv drop wor, woodt dä „Senatswage“ ald d'r Press vörjestaalt. Als de Boddemplaat jrad verschruuv woodte, woodt simultan ald de Baggage verlaade. Als dä Abtredd noch nit enjebaut wor, stundte ald de eeschte Hääre...Quatsch! Dat stemmp natörllich nit. Doför ävver, dat als de Färv noch nit janz drüch wor un ene ganze Schwung vun denne Anbaudeile fäählt, en d'r Wagenhall ald de Korke us d'r Fläsch jeknallt sin un dä Wage eeschmols jedäuf woodt un ene Spetzname kräje hät. Bestätigten Jeröchten zefolge jov et de Zolassung övrijens tatsächlich ald am Fastelovendsfriedach un am Karnevalssamsdach wor dat Dinge dann parat un startklar för dä Mondach. Dat nennt mer Punklandung! Hät doch alles locker jeflupp. Wör jo esujar ne Dach mih Zigg jeblivve...

Kapitel 2: Scheff Ahoi

Vör däm Stapellauf op Rusemondach, kom noch de beschriiven Feer en d'r Wagenhall. Enjelade wore et Fesskumitee, all Metfahrer un d'r Vörstand met Famillich. Eeschmols kunnt mer sujet wie ne Fesswage zomindesch aansatzwies erkenne un selvije vun drenne un drusse erklimme. Bei Musik, Kölsch un Ääzezupp stundt dä Wage met däm urfunkige Symbol, uns'rem Stadtwappe met jekrützer Pief un Böckem, em Meddelpunk un woodt als köntfuge Heimat vun denne Senatsfründe em Zoch enspezeet. Noh nem möhsame Opstieg op dä Jipfel vum Wage, maht sich dä Senatsvörstand höösch met d'r Hüh vertraut un jenoß janz bove seechtlich dä Fähnbleck op de Alpe. Jo. Schön. Ka'mer sich dran jewenne. Wat folgte, wor en klein Däuf – ohne Sähn, dä jo bekannterwies op Rusemondach erfolge sullt. Wä sich övrijens jemols övver dä neue Spetzname vun däm Wage wundert, dä sull sech ens däm Böckem en singem ganzen Ussmoß bewuss weed. Jung, wat ene Fang...

He noch ens dat Däufspröchelche en kompakter Version:

„Dä neue Wage kritt dä Säje,
sull unfallfrei sich nor bewäje
un denne Hääre vum Senat
jewähre stets en secher Faahrt.
Hä sull uns johrelang begleite
un alle Jecke Freud bereite.“



*Su wie et bei uns Brauchtum es,
do bei uns och ne Spetznam' kress.
Weil dä Böckem jroß jerode,
moote mer nit lang mol rode,
welche Name uns're Wage,
köntfug emmer sull ens drage.*

*Mer däufe dich hück kooterhand!
„Beluga“ wees do jitz jenannt!
Mer wünsche emmer dir alsbald
en Handbrigg Plaatz övver'm Asphalt.
Dat alle Jecke han vill Freud,
en Metfaahrt weed och nie bereut.*

*Bliev ohne Blötsche, ohne Schrömcher,
sei voll Kamelle un och Blömcher.
Bliev ohne Pann' un ohne Ross,
mer wesse schleßlech, wat dat koss!
Bliev emmer op däm räächte Wääch.
Weil alles and're wör och schlääch...*

*He es dä Wage. Loort en üch an.
Unger rut un wießer Fahn,
met ääde Nötz un Böckem dran,
mer köntfug en neu Heimat han.
Et zeich sich üch op Funkeaat:
Dä neue Wage vum Senat.“*

Met ner Wodka-Fläsch woodt de Scheffsdäuf noh Orvatter Sitte beseejelt. Donoh moot dat dobei entstandene Leck natörllich widder jeflick weede. Ävver dat es en and're Jeschichte...

Kapitel 3: Kein Panik op d'r Titanic

Ens avjesinn dovun, dat mer Rusemondachmorje tatsächlich beförchte moot, met däm neue Ungersatz durch de Stroße schwemme ze künne, wor doch all Bedeiligte en Mixtur us Freud un Spannung aanze-merke. Klor, beim Wagebau wor dä neu'ste technische Stand beröcksichtigt. Selvs en eijen Toilett woodt enstalleet un en Hebebühn för de Besatzung em Roll-



▲ Der Senat der Roten Funken auf dem neuen Festwagen.

stohl ov met „möde Bein“ verbaut. Ävver ens ihrlich: Esu richtig usprobeet wor dat all nit. För et ööntliche Aanteste un Usprobeere bleev jo noch Zigg op däm Stöck zwesche däm Opstellplatz un d'r Vrings-Pooz. Dat wor och dä Jrund, woröm mer nor de Modigste met op de Juffernfaht jenumme han. Dat wor ne Job för hadde Kääls un äächte Männer. Un die woodte tirekt ens an de Jrenze vun pschüch...un pfüsi...alsu an ehr jeistiger un körperlichen Belaastung jefööh. Während d'r Faaht kein Blömche plöcke. Nit suvill waggele un nit met däm Schabau schlabbere. Nit beim Nevenmann en de Kess met Pralinche jriefe. Kopp entrecke, wann de Durchfaht jet knapp weed. Zigglich wirfe, winke, handbütze un e fründlich Jesech maache. Dä Fahrstohl nit me'm Avtredd verwähbele. Puh! Do zahlt sich dä strenge Drill vun nem Funk tirek ens us. Bei allem es och ze bedenke, dat Funke jo Landratte sin un met ener Faaht om Schlaachscheff normalerwies janix am Höötche han. Wor dann ävver doch kei Problem. Jäje Siekrankheit half ne ööntliche Schlock XXX (Anm.d.R.: Sollte ursprünglich „Wasser“ heißen. Rote Funken trinken selbstverständlich keinen Alkohol während des Rosenmontagszugs) un jäje et Schöckele et Fassbinge an Reling un Nevenmann.

Kapitel 4: Jo, en Krützfaht, die es löstig, su en Krützfaht, die es schön...

Un dann wor et esu wigg. Dä Anker woodt jeelechtet un dä neue Dampfer stoch en Sie. Vör denne funkige Vollmatrose loch en rut-wieße Krützfaht durch e Meer vun Jecke. Pönklich zom Start öffnete sich de Wolke – dismol nit, öm dä Rähn erav ze losse, sundern öm däm Sönnche Plaatz ze maache. Dä Kapitän vum Janze, Senatspräsidentores „Flambau“, Hans Willy Fahrenbruck, lod zom vörjetrocken Käpt'n-Jala-Dinner.

Bei schönstem Wedder kredenzte dä Smutje Speis un Trank op däm Feierdeck. För uns're Ihre-Passagier Christoph Daum woodt met d'r Maatenpief „Sigg jefleut“, womet hä an Bord bejröß wor. Hä hät sich nohtlos enjereiht un moot wahl naachs noch vun denne op ihn enprasselnde „Christoph, Christoph“-Röf dräume. Esu alljemein jesinn, es ene Dach „op Sie“ doch jet Schönes. En Meuterei woodt entsprechend nit aanjeddelt un et moot och keiner op de Planke. Ne Bleck noh achtern leeß zweschedren erkenne, dat an Stell vun wieße Möwe en rud (Laach-)Düvje em Schlaachschatte däm Faahtwasser folgte. Saache jit et. Och kunnt mer verwondert sin, wiewill Käpitäne un tätoweet Siemänner et noh d'r Meerenge „Hohe Pforte“ jov. Muss am Jolfstrom lijje, dat et do och tirek jet wärmer woodt. Hät ävver slles nit wigger jestürt. Em Jäjedeil. Vill mih wor de Besatzung ald längs em Jubel un Trubel opjejange. Dä Wage woodt bei denne Jecke tirek aanjenumme. Künnt natürlich och dodran lijje, dat ööntlich Kamellche un Strüßjer övver Bord floge. Wä weiß dat ald. Ze sage bliev: Premiere jejlöck! Fahrkomfort pur. Bord-Catering emfählenwäät. De eeschte Aanmeldunge för de nöhkste Krützfaht sin ald am selve Dach erfolg. Na prima. Wat noch fäählt es en Lounge-Eck neven d'r Schampus-Pyramide em Empfangssaal un ene beheizte Pool o'm Sonnedeck. Nu jo – mer muss jo och em neue Johr noch Ziele han...

Epilog

Wann einer ens en Reise deit, dann kann hä vill verzälle. Doch wat hä all genau do mäht, verröd he nit, an dieser Stelle...

vun d'r „Plämp“ Peter Koch

Wir feiern immer!



...un mer
fiere all
hück ens
Maritim!



Kölle
Alaaf!

Maritim Hotel Köln · Heumarkt 20 · 50667 Köln
Telefon 0221 2027-0 · info.kol@maritim.de · www.maritim.de
Betriebsstätte der Maritim Hotelgesellschaft mbH · Herforder Straße 2 · 32105 Bad Salzuflen



BORCHARDT + NAUMANN GbR
ÖFFENTLICH BESTELLT, VEREIDIGTE UND ZERTIFIZIERTE SACHVERSTÄNDIGE

WAS IST IHRE IMMOBILIE WERT?

BENÖTIGEN SIE EIN WERTGUTACHTEN?

*Das ganze Team
wünscht allen Jecken
eine tolle Session mit
3x Kölle Alaaf...*



IHRE EXPERTEN HELFEN IHNEN GERNE WEITER



DIPL.-ING. **FRANK R. BORCHARDT**
BAUINGENIEUR IKNW
VON DER INDUSTRIE- UND HANDELSKAMMER ZU KÖLN
ÖFFENTLICH BESTELLTER UND VEREIDIGTER SACH-
VERSTÄNDIGER FÜR DIE WERTERMITTLUNG VON
BEBAUTEN UND UNBEBAUTEN GRUNDSTÜCKEN



DIPL.-ING. **ANDREAS M. NAUMANN**
ARCHITEKT
ZERTIFIZIERTER IMMOBILIENGUTACHTER HypZert FÜR
FINANZWIRTSCHAFTLICHE ZWECKE CIS HypZert (F)

HAUPTSTR. 69 | 50259 PULHEIM | TEL. 02238 965120 | FAX 02238 9651222
BUERO@GUTACHTER-BORCHARDT.DE | WWW.GUTACHTER-BORCHARDT.DE

PIVETZSEE.NET

Im Immobilienrecht sind **WIR** zu Hause.



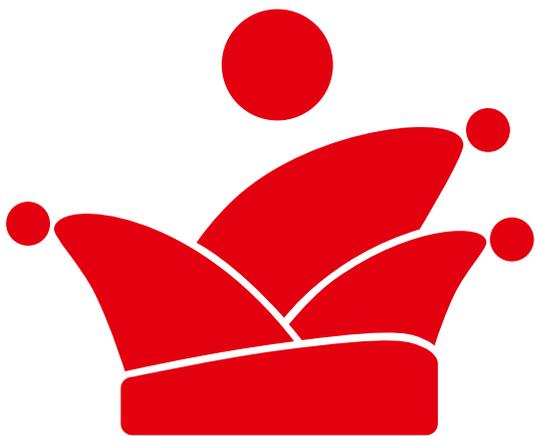
Planen - Bauen - Vermieten - Verwalten
WIR beraten Erfolg.

Ihr Ansprechpartner:
Dr. Georg Jennißen
jennissen@wir-jennissen.de
Tel.: +49 221 934 663-0

WIR Jennißen und Partner
Rechtsanwälte Steuerberater mbB
Aachener Straße 500, D-50933 Köln
www.wir-jennissen.de



Gemeinsam alles gewachsen.



#GemeinsamAllemGewachsen
ksk-koeln.de

**Gerade jetzt ist
Zusammenhalt wichtiger
denn je.**

Darum machen wir uns für die stark,
die sich für die Gemeinschaft
stark machen. Und unterstützen
Karnevalsvereine in unserer Region
und all diejenigen, die sich für andere
einsetzen.

 **Kreissparkasse
Köln**



Jecke laache sicher

Auch an Karneval halten wir zusammen und achten aufeinander – mit Abstand und Maske. Die RheinEnergie wünscht allen Jecken eine gute Zeit.

RheinEnergie.
Die Energie einer ganzen Region.



Die Funkeubrille



Oliver Heid
Kölnstrasse 39
52349 Düren
Telefon: 0 24 21 / 1 71 75
Telefax: 0 24 21 / 1 07 36
E-Mail: service@heidoptic.de
Internet: www.heidoptic.de

Wechselbrille (129,- €) exklusiv bei:

INGO E. MÜLLER
IMMOBILIEN



Ihre Hausverwaltung in Köln und Umgebung!

- Hausverwaltung
- Vermietung + Verkauf
- Professionelle Dienstleistungen
rund um Ihre Immobilie

Sprechen Sie uns an. Wir helfen Ihnen gern.

Hansaring 119-121 · 50670 Köln · Telefon 0221 – 922 86 46 · kontakt@iem-immobilien.de · www.iem-immobilien.de

daliri
ARCHITEKTUR

ARCHITEKTUR & INNENARCHITEKTUR

Funktion, Raum und Zeit bilden die Basis
unserer architektonischen Konzepte und
Leistungen. Spezifische Anforderungen
und Kreativität sind unsere Passion.

Kian F. Daliri
Kurzjänderche

Kroppacher Str. 5
51105 Köln

+49 157 7779 0900
+49 221 1687 8320

info@daliri-architektur.de
www.daliri-architektur.de



DA

DOHMEN ARCHITEKTEN

Wankelstraße 14 50996 Köln 02236 96940-0 info@dohmen-architekten.de www.dohmen-architekten.de

SPATSTELLER
VERBUNDWERKE



Sprecher des Stammtisches der Funkenförderer



▲ Frank Heinz Langen

▲ Alexander Wüerst

▲ Jörg Andreas Amelung



Stammtisch der Funkenförderer

Die Funkenförderer

Stammtisch als Signal an Veranstalter & Co. Stammtisch der Funkenförderer im KastanienHof

Das einzige Treffen der Funken-Förderer in diesem Jahr fand im August im KastanienHof Köln statt

Wenn Ihr, liebe Funken-Förderer, dieses Magazin in Händen haltet, wirkt der Blick zurück auf unseren einzigen Stammtisch 2020 ein wenig wie der Blick zurück in eine andere Zeit.

Wir schrieben den 26. August, die Coronapandemie war sicherlich nicht beendet, aber hierzulande doch weitgehend unter Kontrolle. Weite Teile von Gastronomie und Eventbranche hatten kluge Konzepte ausgearbeitet, die sowohl den geltenden Auflagen Genüge taten als auch Gästen wie Beschäftigten größtmöglichen Schutz in Coronazeiten gewährleisteten.

Zu diesen Unternehmen zählt zweifelsfrei auch der KastanienHof in Köln. Die Eventlocation hatte sich bestens auf die vorherrschende Situation eingestellt und so möglich gemacht, was heute – rund fünf Monate später – wie aus der Zeit gefallen wirkt: ein Zusammentreffen und Austausch im Kreise von 40 Funken-Förderern. Eine wunderbare Location mit geräumigen Sälen, großzügig aufgestellten Rundtischen und einem professionellen Lüftungskonzept trugen dafür Gewähr.

Der Stammtisch war zu jenem Zeitpunkt im August auch ein Signal: Wann immer es möglich, erlaubt und verantwortungsvoll ist, unterstützen die Roten Funken Gastronomie, Veranstalter und Künstler. So waren es auch die Funken, die unseren Förderkreis als Gastgeber des Abends auf Speis und Trank in den KastanienHof eingeladen hatten. Vielen herzlichen Dank! Insofern darf dieser Bericht auch als Appell aufgefasst werden, diesen dem Karneval nahestehenden Branchen durch die herausfordernden Coronazeiten die Treue zu halten und umgehend wieder da zu sein, sobald dies wieder möglich sein wird.

Der KastanienHof, ein stilvoll renovierter Gutshof im Stadtteil Junkersdorf, gilt als Oase inmitten der Stadt Köln. Der Co-Geschäftsführer Frank Schumacher stellte uns das Areal mit drei Veranstaltungsräumen – jeder von ganz eigenem Charakter –, einem großen Innenhof und einer 2000 qm weitläufigen Obstwiese vor. In normalen Zeiten bietet der KastanienHof hier große Gestaltungsfreiheit für Hochzeiten, Geburtstage, Familienfeste und Tagungen, Schulungen, Bankette und Weihnachtsfeiern. Durch den ganzen Abend konnten wir uns davon überzeugen, dass im KastanienHof ein erfahrenes Veranstaltungsteam die Geschicke lenkt. Neben speziellen Events wie Gänseessen, Sonntagsbrunch oder Spargelesen fin-





den hier auch Konzertabende im Rahmen der Reihe „Loss mer singe“ statt.

Die Förderkreismitglieder durfte unser Sprecher Alexander Wüerst im Stiftungssaal begrüßen. Ursprünglich war das Treffen im Innenhof geplant, doch da stürmisches Wetter vorausgesagt war, hatte der KastanienHof als Plan B gleich den anliegenden Saal mit vorbereitet. Auch hier war die Einhaltung aller Coronaregelungen und damit ein größtmöglicher Schutz für die Teilnehmer gewährleistet.



Funken-Burgvogt Ulrich Schlüter berichte sodann in einem bebilderten Vortrag zur Entwicklung der Bauarbeiten an der Ülepooz. Aktuell wird fleißig im Untergeschoss gearbeitet, wo durch den Aushub entlang der Caponniere bekanntlich eine große Erweiterungsfläche genutzt werden soll. Die bei den Tiefbauarbeiten freigelegte Fassade der Caponniere stammt noch aus der Preußenzeit und ist die wahrscheinlich einzig unberührte Fassade aus dieser Epoche.

Erfreut zeigte sich der Burgvogt darüber, dass kein einziger Euro für das Großprojekt kreditfinanziert werden braucht. Das gesamte Volumen von 2,6 Mio. Euro konnte aus öffentlichen Fördermitteln sowie privaten Spenden zusammengetragen werden. „Den Grundstein für die Finanzierung“, so Ulrich Schlüter, „haben zahlreiche Rote Funken und Funken-Förderer mit dem Erwerb der Spendersteine gelegt, die in die Neugestaltung eingearbeitet werden.“ Einzelne Reststeine seien noch zu vergeben, so dass auch jetzt noch die Möglichkeit besteht, sich mit an der Ülepooz der neuen Generation zu beteiligen und dort als Unterstützer zu verewigen. Den Pachtvertrag für das ehemalige Stadttor konnten die Roten Funken bekanntlich schon vor einiger Zeit bis 2133 verlängern.

Bei den Tiefbauarbeiten wurden auch alte Steine der früheren Fassade gefunden. Die Caponniere war seinerzeit um rund ein Drittel gekürzt worden, der vermeintliche Schutt als Auffüllmaterial benutzt worden. Viele dieser Steine sind noch gut erhalten und stellen ein spannendes Zeitzeugnis dar. So lud der Burgvogt alle Interessierten ein, die Baustelle gerne einmal besuchen zu kommen.

Das Wort übernahm dann unser Funken-Präsident Heinz-Günther Hunold. Er sprach allen Anwesenden aus der Seele, als er sagte, wie gut es tue, sich in diesem Rahmen wieder einmal begegnen zu können. Den Satz kann aus heutiger Sicht ein jeder sicherlich umso stärker nachempfinden.

Ob und wie die Session 2020/2021 stattfinden könnte, war zum Zeitpunkt des Stammtischs Gegenstand ausgiebiger öffentlich geführter Debatten. Der Präsident

sagte schon damals, dass ein Karneval der Vernunft, so bedauerlich das sei, mit Schunkeln, Singen und sich zuprosten diesmal nicht würde vereinbar sein. Weiter sagte er, dass es gerade auch zum Geist der Roten Funken zähle, in schwierigen Zeiten Hoffnung zu schöpfen, Zuversicht zu vermitteln und daran zu erinnern, dass es weitergeht. Beim Karneval seien das lachende und das weinende Auge zwei Seiten derselben Medaille.

Also gelte es, neue Wege und Ideen zu finden, wie die Tradition des Karnevals gelebt und zum Beispiel in die Wohnzimmer der Leute gebracht werden kann. Es brauche dafür diejenigen, die sich etwas trauen. „Wenn man später zurückschaut“, zeigte sich der Präsident sicher, „wird man gerade nach dieser Session die Sehnsucht, die den Karneval trägt, noch besser begreifen.“

Unser Förderkreissprecher Alexander Wüerst nahm den Faden auf und betonte, man werde ungeachtet der Unterbrechungen im Karneval im Gespräch bleiben, wie die Nähe zwischen den Roten Funken und dem Förderkreis weiter ausgebaut werden könne. Sodann baute er die Brücke zwischen dem obersten Funk, der ja bekanntermaßen ein exzellenter Sitzungspräsident sei, und einer weiteren Größe des Karnevals: Volker Weininger, besser bekannt ebenfalls als „Der Sitzungspräsident“.



In seiner launig-lallenden Mundart führte der Sitzungspräsident, nach eigenen Worten der „führende Bierologe“ im Lande, die Gedankenspiele eines möglichen alkoholfreien Karnevals ad absurdum. Überspitzt nahm er die sehr frühzeitigen Forderungen



RECHTSANWÄLTE LANGEN

KANZLEI FÜR STRAFRECHT UND FAMILIENRECHT



Kanzlei für Strafrecht

Steuerstrafrecht, Steuer- und Insolvenzrecht

Frank H. Langen
zugl. Fachanwalt für Strafrecht
Wirtschaftsmediator (CFM)

Natalie Quanz-Riechling
zugl. Fachanwältin für Strafrecht

Dr. Harald Mothes
Rechtsanwalt

Eva Maria Spürk
Rechtsanwältin

Kanzlei für Familienrecht

Scheidungsrecht, Mediation und Erbrecht

Dr. Nicole Langen
zugl. Fachanwältin für Familienrecht
Diplompsychologin, Mediatorin (CFM)

Dagmar Murowatz
zugl. Fachanwältin für Familienrecht

Stefanie Hauer
zugl. Fachanwältin für Familienrecht

Ira Sommer
Rechtsanwältin

Kaiser-Wilhelm-Ring 20 □C/2 · 50672 Köln ☎ (0221) 9 16 44 44
Strafverteidigung 24. Std.- Notruf - bei Verhaftung, Durchsuchung oder Vernehmung
www.rechtsanwaelte-langen.de

STIPPEFÖTTCHEN
2020/2021





einer Absage aller Karnevalsaktivitäten „am besten bis 2035“ aufs Korn. Das erinnere ihn an einen Traktor, der nicht mehr als Zugmaschine in die Umweltzone fahren dürfe und daher nun mit destillierte Sojamilch betrieben werde.

Auch andere Interessengruppen, denen zuweilen eine etwas gängelnde Art nachgesagt wird, bekamen eine Breitseite ab: Die Sitzung der „Fidelen Veganer“ bezeichnete der Sitzungspräsident als „Fegefeuer des Frohsinns“ mit Tofu-Mettbrötchen und Buchweizen-Spanferkel. Die dort versammelten Menschen würden ihn an eine „Abordnung von Körperwelten“ erinnern. Der konservativen Tante wiederum, die meinte, zwei zusammenlebende Männer, das habe

der liebe Gott nicht gewollt, habe er erwidert: deinen Herzschrittmacher auch nicht.

Nicht fehlen durften Anekdoten von Herrmann, demjenigen Mitglied des örtlichen Lokalstammtischs mit dem niedrigsten Horizont. Dessen Milieuzuordnung beschrieb der Sitzungspräsident mit dem Worten: Gäbe es einen Sender RTL III, wäre Herrmann dessen Zielgruppe. Mit so jemandem, der denkt, das Nachbarland der USA hieße USB, lässt sich freilich Amüsantes erleben.

Und so reüssierte der Sitzungspräsident vom Stammtischausflug nach New York, der Vergnügungstour nach Mallorca oder – in diesen Tagen etwas naheliegender – der gemeinsamen Zugfahrt in schöne deutsche Regionen. Den Hinweis des Schaffners, der Fahrschein sei ungültig, konterte Herrmann mit den Worten: „Der ist nicht ungültig, der ist nur von gestern. Da kann ich doch nichts für, wenn Du so spät kommst.“ Die Zeiten ändern sich auch beim Einkaufen. Früher, da sei man mit einem Euro zum Kiosk gelaufen und mit Eiern und Bier zurückgekommen. Heute jedoch, da gebe es überall Überwachungskameras.

Und dann, in seiner Zugabe, hatte der Sitzungspräsident noch ein Wort an die Hamsterkäufer übrig: Nudeln? Toilettenpapier? Soweit lediglich Nebenschauplätze. Bedeutend dramatischer: Er habe den Eindruck, die Leute hätten „auf Europaletten die Hefe aus den Supermärkten gekarrt, um im Darknet ein illegales Imperium für Hefeteilchen aufzumachen“. Nicht, dass vor lauter Kuchenbacken nachher noch das Bier ausgehe. Drum mahnte der Bierologe zum Abschluss: „Hefe hat in den Händen von Amateuren nichts zu suchen.“

Markus Ziegler

HEIZUNG • SANITÄR • MEISTERBETRIEB

Wartung • Reparaturen •
Neuanlagen • Modernisierung •
Wärmepumpen • Solaranlagen •
Energiefachberatung

Bernhard-Feilchenfeld-Str. 26
50969 Köln

Tel. 0221 / 9434684 • Fax 0221 / 9434685

Mobil 0171 / 2641960



**Liane
Gramsch-Rudolph**



*Schneider-
meisterin*

Sechzigstraße 10 · 50733 Köln · Telefon und Fax 0221/7325585
E-Mail: liane.gramsch-rudolph@koeln.de

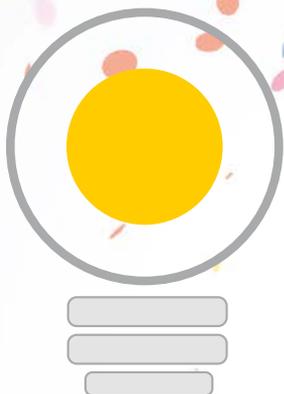
Die Schneiderei für hohe Ansprüche

Maßuniformen und Tanzkostüme
Neuanfertigungen, Reparaturen und Änderungen
Vermietung von Kinderuniformen (Rote Funken)
in verschiedenen Größen



Logopädie Balzer

www.logopaedie-balzer.de



Elektro
Martin Bolder
Elektro-Installation seit 1910 GmbH

Elektro-Installation aller Art

EIB- und Powernetanlagen • Kundendienst • SAT-Anlagen
Klingel- und Sprechanlagen • Netzwerktechnik • E-Heizungen

Alte Wallgasse 27/29 · 50672 Köln · Tel. 02 21/25 35 22/23 · Fax 02 21/9 25 59 97
info@elektrobolder.de · www.elektrobolder.de



Der Applaus war dem Sitzungspräsidenten gewiss. Mit seinem beißenden Humorstil traf er in unserer Runde den richtigen Nerv in angespannten Zeiten. Als Zeichen der Verbundenheit bekam der Sitzungspräsident, wie es sich geziemt, ein ruut-wießes Funken-Jackett überreicht. Den humorigen Auftritt großzügig möglich gemacht hat Alexander Wüerst. Dafür ein ganz herzlicher Dank an den Sprecher unseres Förderkreises!

So bleibt dieser Stammtisch im KastanienHof in Erinnerung als der Lichtblick auf dem Bergsattel des Coronajahres 2020. Wollen wir alle gemeinsam hoffen, dass in absehbarer Zeit Schritte zurück zu dem gewohnten öffentlichen Leben in Gesellschaft, Wirtschaft und auch im Brauchtum möglich sein werden. Bis dahin: Wirkt verantwortungsvoll mit daran, die Pandemie einzudämmen und bleibt vor allem gesund!

**Nur zesamme
sin mer
Fastelovend**

Bernd Petelkau MdL
Fraktionsvorsitzender

Niklas Kienitz
Fraktionsgeschäftsführer

CDU-Fraktion im Rat der Stadt Köln
0221 221 25970 • www.cdu-fraktion-koeln.de

 **CDU** FRAKTION IM RAT DER STADT KÖLN



Business Development · Interim Management
Change Management · Coaching

**„NICHT DER WIND
BESTIMMT DEN KURS –
SONDERN DIEJENIGEN, DIE
DIE SEGEL RICHTIG IN DEN
WIND STELLEN“**

Frei nach Johann Wolfgang von
Goethe

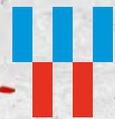
www.pitman-solutions.com
Sachsenring 40 · 50677 Köln



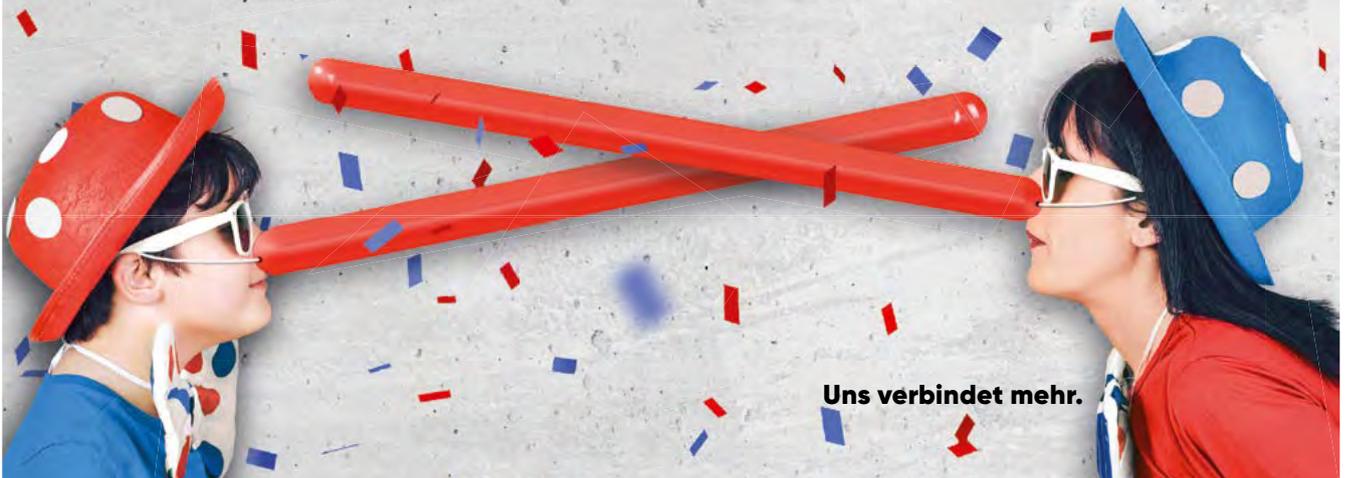
Mer fiere zesamme.

Ävver met Abstand.

NetCologne wünscht allen Jecken
sicheres Feiern. Passt auf euch auf.



NetCologne



Uns verbindet mehr.

STIPPEFÖTTCHEN
2020/2021



MALERBEDARF

RAFA

GmbH

www.rafa.de

Tel. 02 21 / 59 786-0

Köln-Ossendorf • Mathias-Brüggen-Str. 70

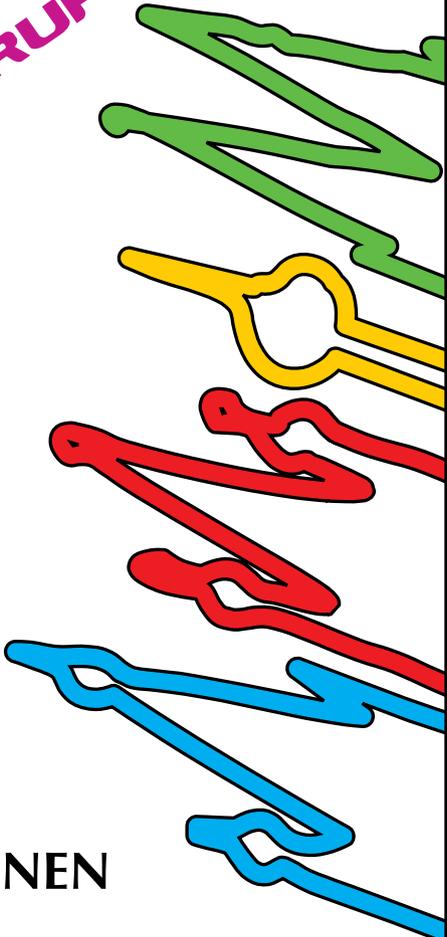
Köln-Stammheim • Düsseldorf Str. 330

Bonn-Dransdorf • Justus-von-Liebig-Str. 19a

Bergisch Gladbach • Britanniahütte 10

Ein Partner der **MEGAGRUPPE**

- **FARBEN**
- **TAPETEN**
- **BODENBELÄGE**
- **LAMINAT / PARKETT**
- **DEKORATIONEN**
- **SONNENSCHUTZ**
- **WERKZEUGE / MASCHINEN**





ERGO

Subdirektion Bilk

Versicherung mit Hätz und Jrips

Bilk & Lewnau GbR
Friedensstraße 118 · 51145 Köln
marcel-bilk.ergo.de

**Jetzt
anrufe!**

02203 921 117-0

Oder schrieve!
marcel.bilk@ergo.de
oliver.lewnau@ergo.de

Subdirektion der **ERGO** und **DKV** Versicherungsgesellschaften

DER KÖLNER KARNEVAL IN ZAHLEN

kreativrealisten.de



2,1 Mio.
Besucher bei
Karnevalssumzügen



2,5 Mio. Tonnen
Kamelle



119.000
Orden



5,7 Mio.
Bützchen



1,6 Mio.
Kostüme



1
Optimales
Sicherheitskonzept

Nicht nur der Karneval lässt sich in Zahlen messen, sondern auch die präventiv verhinderten Sicherheitslücken. Als Anbieter von Alarm-Sicherheits- und Brandmeldetechnik sowie Vollblutdienstleister setzen wir an bundesweiten Standorten präventiv und pragmatisch neue Maßstäbe im Qualitäts- und Sicherheitsmanagement. Wir implementieren High Tech zur Sicherheit unserer Kunden und das ohne Wenn und Aber. Tanzen Sie mit aus der Reihe und kontaktieren Sie uns.

Einbruch-/Überfallmeldesysteme · Brandmeldesysteme · Videoüberwachungssysteme · Sicherheitstechnik

DRS Weltring GmbH · Beethovenstrasse 30 · 50858 Köln-Junkersdorf
Telefon 0049 (0)221 48900-0 · Fax 0049 (0)221 48900-55
office@drs-weltring.de · www.drs-weltring.de

Berlin · Frankfurt/Main · Hamburg · Köln · Leipzig · München · Nürnberg



STIPPEFÖTTCHEN
2020/2021

57



**Nur zesamme
sin mer
Fastelovend!**



HEIDECKE
MALERWERKSTÄTTEN

Telefon 02236 325920

Emil-Hoffmann-Straße 55-59 50996 Köln
www.heidecke.com



Mer lasse d'r Cloud in Kölle.

Die CrewCloud: sicher, persönlich, kölsch.
Auch die Roten Funken vertrauen
der kölschen Cloud.



kramer&crew
Der IT-Regisseur.

Kramer & Crew in Kölle:

Kramer & Crew GmbH & Co. KG, D-50933 Köln, Tel. +49 221 9542430, www.kramerundcrew.de

Das Tanzpaar
der Session 2020/2021



▲ Judith Gerwing „Marieche“
und Funkendoktor
Florian Gorny „Quadrillche“.

4 x in Folge Sieger bei der Wahl zum Tanzpaar des Jahres durch die Leser der Kölnischen Rundschau





Gesund beginnt im Mund. E Levve lang.



Zahnärztliche
Praxisgemeinschaft
Dr. J. & A. Schäfer

Ehrenfeldgürtel 171 | 50823 Köln-Ehrenfeld | 0221 55 20 51 | www.zahnarzt-schaefer.koeln



ERFOLG LÄSST SICH STEUERN!



Mödder & Sobotta

Wolfgang Mödder
Dipl.-Kfm. Steuerberater
50170 Kerpen-Sindorf
Herrenstraße 5-7

Susanne Sobotta
Steuerberaterin
50170 Kerpen-Buir
Merzenicher Straße 44

Tel.: 02273/95 96 0 • Fax: 02273/95 96 20
www.stb-moedder.de • info@stb-moedder.de

*edles Design
in Metall*

Kreiten
metallkunst



Tobias Kreiten
Julio-Goslar-Str. 2
50739 Köln

Tel. 0221 / 1701136
kreiten@kreiten.de

www.kreiten-shop.de

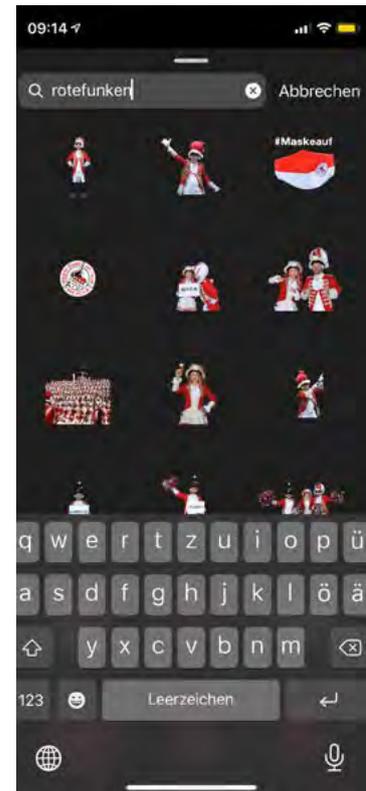


Rote Funken „ON AIR“

Das vergangene Jahr stand, auch bei den Roten Funken, stark im Fokus der Digitalisierung. Persönliche Treffen, Knubbelabende, gemeinsame Touren, all das musste von jetzt auf gleich eingeschränkt werden. Die Roten Funken sind schon lange nicht mehr analog unterwegs und haben viele Kommunikationskanäle schon vor März 2020 erfolgreich im Korps etabliert. Auf Videoformate wurde bereits vermehrt in vergangenen Sessionen gesetzt. Digitale Advents-

kalender, Veedelvideos und Sessionsrückblicke in Bewegtbildern sind fester Bestandteil in der medialen Funkenarbeit. Auch die digitale Depesche „Flöck jefunk“, der Newsletter per Email und die Funke App waren schon bereits länger im Einsatz, als das Krönchavirus mit voller Wucht zugeschlagen hat.

Plötzlich war die Kommunikation nur noch auf reine Screenmeetings beschränkt und die Bildschirmzeit pro Kopf nahm zu.



▲ Das komplette Video zur Kontrollversammlung 2020 bei YouTube. Einfach den QR-Code scannen.



An dieser Stelle auch noch mal ein großes Dankeschön an die Knubbelvorstände und Mitglieder. Ihr habt großen Ideenreichtum und Engagement bewiesen euch untereinander zu motivieren und zu helfen. Virtuelle Knubbelabende – sowas hat es noch nie gegeben – ihr habt es möglich gemacht. Ob per Zoom, Teams, Whatsapp oder Facetime, Funken finden immer einen Weg. Es wurde gekocht, gelacht, verzählt – jeder für sich und doch zusammen.

Präsident und Kommandant Heinz-Günter Hunold präsentierte mitten im ersten Lockdown die virtuelle Interview-Reihe „Klaaf en rut un wieß“ mit Henning Krautmacher und Henriette Reker per Zoom-Meeting. Ausgestrahlt über Facebook, Youtube und IGTV.

„Was ist der Kern des Karnevals?“ fragten wir im Sommer die Herren Günter Leitner, Marcus Leifeld und Wolfgang Oelsner, ebenso im Videoformat für sämtliche Funkenplattformen.

Die Grundsteinlegung an der Ülepooz wurde zur kreativen Herausforderung. Versammlungs- und Veranstaltungsverbote ließen keine Normalität zu. Ein neues Videoformat in Serienlänge wurde kurzerhand aus dem Boden gestampft. Interviewszenen im

RTL-Studio, Grußworte von Gratulanten per vorproduziertem Einspieler, stark minimierter Kreis an Gästen vor Ort und das Ganze ging auf den Punkt zusammengeschnitten um 18:23 Uhr noch am selben Tag auf Sendung. Ein neues Erfolgsformat war geboren. Die Kontrollversammlung knüpfte als weitere erfolgreiche Produktion, diesmal in Spielfilmlänge, daran.

Auch der reinen Unterhaltung dienende Formate wie der „Urfunk vun dr Ülepooz“, wurden zahlreich geklickt und geteilt. Auf Instagram wurden neue Sticker, Gifs und Facefilter für die Funken und die Community gelauncht, u.a. ein Spitznamengenerator ein virtuelles Schnüssjardingche und der Funken Hintergrund fürs homeoffice. Auf Facebook wächst die Funkencommunity in der neu gegründeten Gruppe der „Funkefründe“ stetig an. Hier tauschen sich täglich bereits knapp 600 Freunde der Roten Funken miteinander aus und kreieren eigenen Content mit Funkenbezug.

Neben aufgezeichneten Produktionen, wurde wo immer möglich, auch eine Liveübertragung angeboten. Einige Beispiele: Jahreshauptversammlung, 2. Knubbelvorstandswahl, Allerheiligen und Mess op Kölsch.

VERA DREWKE PHOTOGRAPHY

VERA DREWKE PHOTOGRAPHY

BUSINESSFOTOGRAFIE
IMAGESHOOTING
FAMILIENFOTOGRAFIE
BABYFOTOGRAFIE
EVENTFOTOGRAFIE
HOCHZEITSREPORTAGEN
TAUFEN/ KOMMUNION

info@veradrewke.photography
www.veradrewke.photography
#callme 0176-56854386

– Momente für de Zwichkeit –

Sogar aus dem Funkezeppelin gab es eine Liveschleife über Facebook in die ganze Welt und die Funken schafften es tatsächlich bis in die Tagesthemen mit dieser besonderen Aktion zu einem sehr denkwürdigen Sessionsstart 2020.



Weitere neue Formate sind bereits in der Planung. So wird das Regimentsexerzieren auch vollkommen digital stattfinden und als Stream zu allen nach Hause übertragen werden müssen. Die Knubbel und Rekruten drehen fleißig Videos ihrer Kummede und auch der Senat wird kreativ. Man darf gespannt sein.





bletgen
brandschutzconsult

Dipl.-Ing. Frank Bletgen

von der Ingenieurkammer-Bau NRW staatlich anerkannter Sachverständiger
für die Prüfung des Brandschutzes

Brandschutzberatung | Gutachten | Brandschutzkonzepte

Feuerwehreinsatzpläne | Rettungswegpläne

Projektierung von Brandmelde-/Löschanlagen

Rauchgas-Simulationsberechnungen

Heinemannstraße 34 | 50126 Bergheim | Telefon 0 22 72 / 906 47 22

www.brandschutzconsult-bletgen.de



D'R BUS KÜTT!

Telefon:
0221 -
34 02 88 0

Jetzt
Katalog
anfordern!

Komfort-Busreisen zu über
150 Reisezielen in ganz Europa.

**Musik- und Kulturreisen, Rundreisen,
kulinarische Erlebnisse und Events.**

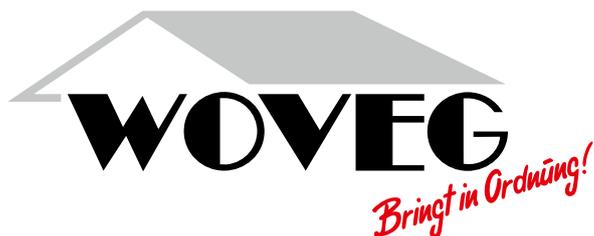
WIR WÜNSCHEN ALLEN JECKEN TOLLE TAGE!

Felix Reisen

Industriestraße 131 b • 50996 Köln
service@felixreisenkoeln.de • www.felixreisenkoeln.de



IMMOBILIEN-UNTERSTÜTZUNG GEHT BEI UNS ANDERS!



MICHAEL SCHMIDT · BORIS MÜLLER · ERICH RECK · JENS EGG · DORIS LENARTZ · CLAUDIA RADTKE · BJÖRN NEUBÜSER · CHRISTOPH ZIEREN
WOVEG & jegg! GMBH · INDUSTRIESTRASSE 4 · 50735 KÖLN · TELEFON 0221 77970-0 · www.wjg.immo



**DING HÄTZ.
DINGE STADT.
DINGE
HUUSNUMMER
EN KÖLLE.**



SPONSORING

**TOP
ARBEITGEBER
MITTELSTAND
2021**

FOCUS-Business | **kununu**³³



**immobilienmanager.
AWARD 2013
GEWINNER**
KATEGORIE
SOCIAL RESPONSIBILITY

GEMEINSAM STARK



IMMOBILIENAWARDS

**ALLE
IMMOBILIEN
UNTER
wvm.de**



WIR

für Köln



**EBNER
STOLZ**

WIRTSCHAFTSPRÜFER
STEUERBERATER
RECHTSANWÄLTE
UNTERNEHMENSBERATER



A member of
Nexia
International
ebnerstolz.de

**MORE THAN
A TEAM.**

WIR BEWEGEN MITTELSTAND.

Wenn der Eine den Anderen weiterbringt, nennen wir das: Das Ebner Stolz-Prinzip.

Funken-Zeppelin über Köln!

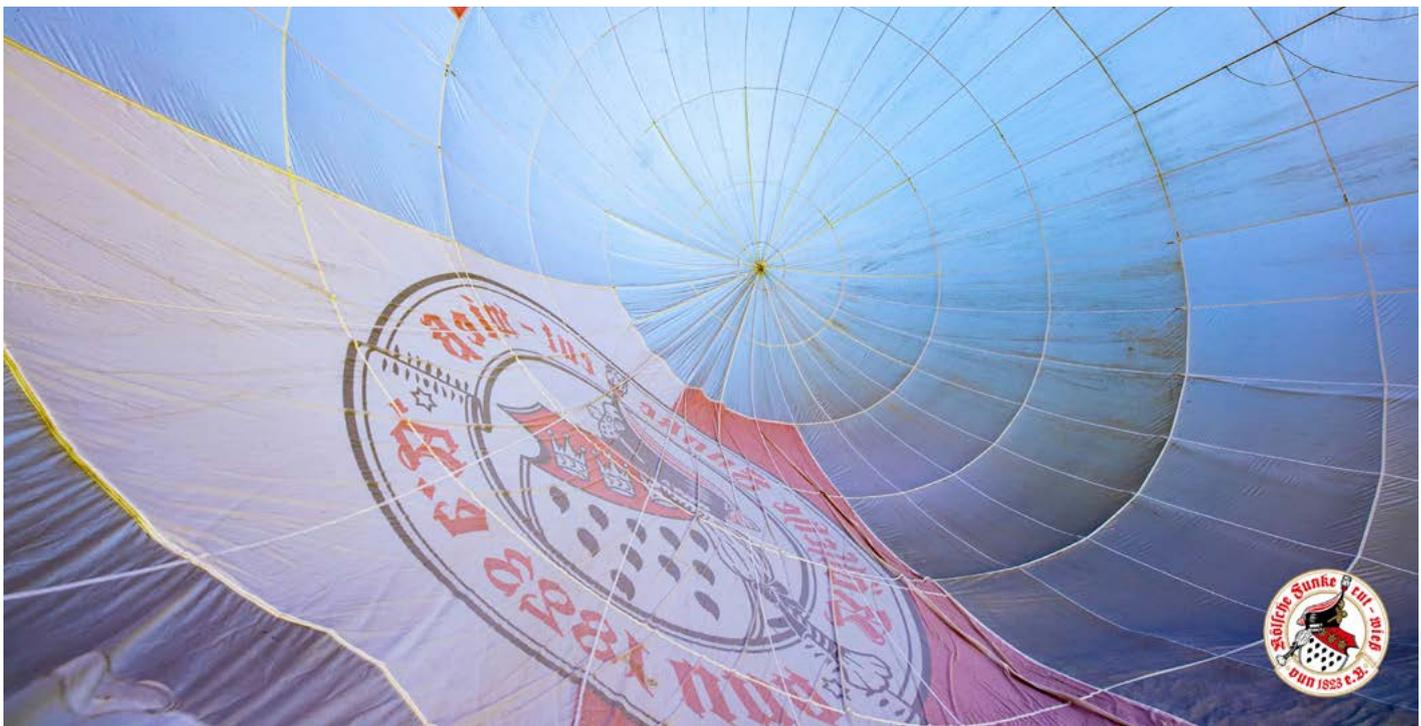
Auch am 11. em 11. hieß es für die Roten Funken „Fööss un Föttche still halde, et weed nit jewibbelt, nit gedanz un nit gefiert. Kostümeere brucht'er üch uch nit.“ Wir sind zu Hause geblieben und waren nur im Herzen jeck.

Die Roten Funken wollten trotzdem für die Kölner ein sichtbares Zeichen setzen und gingen mit einem besonders beschrifteten

Zeppelin in die Luft. Mit ihrem Appell „bliev zohuss“ und „bleibt gesund“ fanden sie genau die passenden Worte in dieser bemerkenswerten Zeit. Was keiner ahnte: Die Bilder gingen bundesweit durch alle Zeitungen und Nachrichtensendungen. Es war genau diese eine Botschaft, um über die Stadtgrenzen hinaus die Bedeutung des Karnevals zu kommunizieren: Karneval in Köln ist bedeutend mehr als nur Party und Komasaufen.



▲ Das Video zum Funkenzeppelin #blievzohuss
11.11.2020 11:11 Uhr bei YouTube:
<https://youtu.be/PDQYnIIgAKQ>
Oder einfach den QR-Code scannen.





▲ Hier geht es zum Bericht des WDR





FUNKEN LEBEN VISIONEN - EBEN LEADERSHIP OP KÖLSCH!



Alexandra Scheifgen
Regionales Fach- und Führungskräfte-Training
für mittelständische Unternehmen
Mobil: +49 (0) 151 51 31 07 75
alexandra.scheifgen@leaders-academy.com







Immer widder lecker, immer widder joot. Dat musste probeet han!

ORIGINAL ZIMMERMANN'S SCHWARZBROT



Bäckerei
Zimmermann

seit 1875

Die Traditionsbäckerei im Herzen von Köln

Köln · Ehrenstraße 75 · www.baeckereizimmermann.de · Tel. 0221.25 56 32

JTI

U. R. Vesam me sijn mer Fa stelo ve pu

• OCH BEI JTI FIERE MER MET AVSTAND AM BESTE



Festkomitee
Kölner Karneval
von 1823

Partner des

jti.com



Funkenpänz

Diese Session ist auch bei den Pänz ganz anders!

Die vergangene Session war die erste Session in der Harald Hoffmann „Lackschöche“ und Friedrich Bergmann „Schäufele“ die Leitung der Pänzgruppe von Sandor Wameling übernommen hatten.

Bei durchwegs großer Beteiligung haben wir mit durchschnittlich 41 Pänz an 23 Wachtagen teilgenommen. Am Rosenmontag sind 29 Pänz tapfer bis zum Schluss mitgelaufen.

Leider hat uns Corona in dieser Session einen großen Strich durch die Rechnung gemacht.

Unser traditionelles Sommerfest musste deswegen ausfallen. Auch die Vorbereitung in Form von einem ausführlichen Tanztraining an 4-5 Tagen ist Corona

zum Opfer gefallen. Daher wurden diese Session auch gar keine Uniformen an die Pänz ausgegeben.

Selbst der Nikolaus konnte nicht wie gewohnt zu unseren Pänz kommen. Der hatte sich es jedoch nicht nehmen lassen und hatte seine Geschenke immerhin zur Abholung für unsere Pänz in der Ülepooz abgeliefert.

Jammern und Ärgern bringt jedoch nichts – wir blicken optimistisch nach vorne und planen mit Hochdruck für die nächste Session bzw. hoffen, dass wir uns im Sommer endlich wieder zu einem tollen Sommerfest treffen können!

Friedrich Bergmann „Schäufele“





**Indoorspielplatz in
Niederkassel und Godorf**
www.jackelino.de www.jackelino-safari.de



**TRAMPOLINHALLE
in Niederkassel**
www.J-JUMP.de



„Die Karawane zieht weiter!“

Unser nächster Stopp ist bei Ihnen?



GERWING-SÖHNE GmbH
Wärme • Wasser • Energie

Gerwing Söhne GmbH
Röhfeldstr. 9, 53227 Bonn
Tel.: (0228) 44 01 91
info@gerwing-soehne.de
www.gerwing-soehne.de



Die FunkeFründe – über die Freude, Freunde zu haben

Einen Fanclub an seiner Seite zu wissen, ist für einen Verein sicher etwas ganz Besonderes: was wäre der 1. FC Köln ohne seine Fans? Die Eishockeyspieler der „Kölner Haie“ ohne ihre Unterstützer? Ein Konzert der „Bläck Fööss“, „Brings“ oder „Höhner“ ohne Fans? Undenkbar.

Undenkbar ist es mittlerweile auch, sich die große, „rut-wieße Funkefamilie“ der Roten Funken ohne ihren Fanclub der „FunkeFründe“ vorzustellen. Gespannt warten wir gerade auf das 1.000. Mitglied der FunkeFründe. Eintausend! Einfach großartig, wie sich diese Geschichte entwickelt und dazu beiträgt, das Wirken der Roten Funken Köln zu unterstützen.

Die Kernidee der „FunkeFründe“ ist, einen Kreis für all jene zu schaffen, die sich den Roten Funken Köln verbunden fühlen. Für all jene, die „em Hätze ne Funk“ sind, sich aber aus den verschiedensten Gründen nicht als aktiver Roter Funk dem Corps verbinden können. Vor allem ist sie, all jenen Raum zu geben, denen die Nähe zu den Roten Funken wichtig ist, weil sie einfach mehr am Funkenleben teilhaben möchten. Euch allen, die uns in dieser Kernidee unterstützen, sagen wir: die Pandemie wird diese so herzliche Verbindung niemals trennen können!

Was bleibt für die FunkeFründe zu tun, wenn eine ganze Karnevalssession „fehlt“, genauso wie das Sommerfest der FunkeFründe?

In Zeiten, in denen es heißt: „Mundschutz anstatt Bützje“, und in denen ein Zusammenkommen nicht so möglich ist, wie wir alle es uns anders lieber wünschten, haben wir alle FunkeFründe auf dem Postweg ein „Schnüssjadingche“ zukommen lassen, und viele FunkeFründe haben sich dafür mit tollen Fotos bedankt. Was für ein herrliches Bild, und es ist toll zu wissen, dass der Funken-Mundschutz so nun tatsächlich in der ganzen Welt zu sehen ist: FunkeFründe gibt es überall, ob in Dubai, Neuseeland, Thailand, Spanien.

Auf Facebook gibt es mittlerweile eine eigene FunkeFründe-Gruppe, in der sich Funken und FunkeFründe rege über das Funkengeschehen austauschen und in Erinnerungen an großartige Erlebnisse mit den Roten Funken schwelgen können. Reinklicken und anmelden, schon seid Ihr mittendrin.

In der Karnevalssession werden wir sicher für eine Überraschung für alle FunkeFründe sorgen – seid gespannt, aber versprochen: es wird was besonders!

Um es all jenen, die bisher noch nicht den Weg zu den „FunkeFründe“ gefunden haben, einfacher zu machen, haben wir das Anmeldeprozedere vereinfacht: auf der neuen Internetseite der Roten Funken, www.rote-funken.de, ist man mit wenigen Klicks



ein „FunkeFründ“. Eine Anmeldegebühr gibt es nicht mehr – zukünftig ist man lediglich mit dem Jahresbeitrag in Höhe von 18,23 Euro dabei. Das „Willkommenspaket“ mit einmaligen, funkigen Überraschungen bekommt natürlich weiterhin jeder, der sich den „FunkeFründe“ anschließt.

Sie wird wiederkommen, die Zeit, in der wir uns alle wiederbegegnen können: die großartigen Partys, die Sitzungen „jan en rut un wieß“, die prunkvollen Karnevalsgalaabende, und natürlich auch das Sommerfest der FunkeFründe. Wir alle können es kaum erwarten!

Seien auch Sie

„Em Hätze ne Funk“ – und herzlich Willkommen im Kreis der „FunkeFründe“, dem Fanclub der Kölsche Funke rut-wieß von 1823 e.V.

Olaf Strecker

„Krützjranatestänehagelvoll“





Reitergruppe schaut mit Hoffnung nach vorne

Reitergruppe

Dezember 2019 – Der Reitergruppenführer lädt seine Reiter mit Frauen zum Weihnachtsbrunch! Präsident und Kommandant Heinz-Günther Hunold und Korpsadjutant Dirk Wissmann folgten ebenfalls der Einladung.



Gehrt wurde an diesem Tag vor allem ein Mitglied. Unser langjähriger Reiter Klaus Rück „Repp“, der sich in den reiterlichen Ruhestand verabschiedet. Er wurde aufgrund seiner Verdienste für die Reitergruppe und seine über 40-jährige Mitgliedschaft zum „Ehrenmitglied der Reitergruppe“ ernannt.

Darüber hinaus galt es zwei weiteren Herren Dank zu sagen. Ralph Wildenburg und Holger Wildgrube „Schöckelpäd“ wurden mit dem „Bronzenen Hufeisen“ für Ihr Engagement in der Reitergruppe ausgezeichnet.

Abschluss eines gelungenen Reiterjahres 2019 und Start in ein neues Jahr 2020!



Im Januar absolvierten unsere Reiter mit ihren Rosenmontagspferden erfolgreich die geforderte Gelassenheitsprüfung unter den Augen zweier Richterinnen der Deutschen Reiterlichen Vereinigung (FN). Einer Teilnahme am Rosen-

montagszug stand unserer Reiterei somit nichts mehr entgegen. Alle Voraussetzungen wurden mit Bravur erfüllt!

Der Rosenmontagszug verlief für die Reiter mit viel Spaß und Freude. Auch unser neues Mitglied in der Reitergruppe, Herr Dr. Martin Dropmann aus dem Kreise der Funkenförderer, erlebte voller Begeisterung einen tollen Rosenmontag hoch zu Ross.

Ein Dank an unsere beiden Freunde Heiner Hintzen und Sascha Krüll, die seit Jahren voller Stolz und Freude unsere Strandarten zu Pferd durch den Rosenmontagszug führen. Es ist schön auf so eine langjährige Freundschaft zurück zu schauen.

Nach Aschermittwoch holte uns dann leider recht schnell „Covid 19“ ein und zwang uns zu Änderungen.

Nach dem ersten „Lockdown“ und den damit einhergehenden Lockerungen stellte die Reitergruppe ihr Training um und es wurden vermehrt regelmäßige Ausritte unter freiem Himmel durchgeführt.

Ein besonderes Highlight, der gemeinsame Ausritt in der Wahner Heide mit dem Reiterkorps der „Blauen Funken“, mit denen wir seit 2013 eine besondere Freundschaft pflegen.



Trotz vieler Entbehrungen in dieser besonderen Zeit schaut die Reitergruppe voller Hoffnung nach vorne. Nach vorne auf viele schöne Momente und Begegnungen, nach vorne auf ein neues und gesundes Jahr 2021!

Thomas Klein „Henkemann“



Funkenförderer Dr. Martin Dropmann



▲ Berittmeister der Blauen Funken
Nico Brennerscheid




**„SCHÜTZ DAS,
WAS DIR WICHTIG IST.“**

Das Leben passiert. Wir versichern es.



Immer da. Immer nah.

PROVINZIAL 



KONSTANTER VIRENSCHUTZ DURCH AKTIVSAUERSTOFF

in der Luft & auf Oberflächen

www.gesundes-atmen.de



Neutralisiert
unangenehme Gerüche &
steigert das Wohlbefinden



Eliminiert 99,94 % des
Coronavirus. Laborgeprüft.
ICAS zertifiziert.



Beseitigung von bis zu 99,999 %
aller Keime, Viren und
Bakterien



Bis zu 80 % Ressourcen
&
Kosteneinsparung



P&S Vertriebs GmbH

P&S Vertriebs GmbH
Industriestraße 131C
50996 Köln

Telefon
0221 29034 294
E-Mail
info@ps-vertrieb.de



Harald Probst Design

- Glaskleben
- Glasmalerei
- Bleiverglasung
- Glas & Edelmetall

individuelle Glasmalerei
bleiverglast,
nach Ihrer
Motiv-Vorstellung



Harald Probst

Schirmerstr. 29, 50823 Köln, Mobil: 0172 70 175 19

WO GEHOBELT WIRD,
DA FALLEN SPÄNE.



HOLZMANUFAKTUR

SCHREINEREI

SOLSCHEID

⌘
CBH
RECHTSANWÄLTE

ALLZEIT BEREIT!

**ET KÜTT
WIE ET KÜTT**

VON KÖLN AUS IN DIE WELT!

Bismarckstraße 11-13
50672 Köln
T +49 221 95 190-0
koeln@cbh.de
www.cbh.de



STIPPEFÖTTCHEN
2020/2021

85



Funke-Krom für üch



Acryl-Bilderrahmen: 25,- €

„Funke-Trömmelche“ hinter Acryl
im Format 13 x 13 cm



Handtaschenhalter: 8,- €



Einkaufschip: 7,- €



Armbanduhr: 50,- €



Gürtelschnalle: 75,- €

Die Artikel jitt et:

- während der Session auf den Sitzungen
- ganzjährig in der Geschäftsstelle



Und jetzt die Hände – zum Lenkrad.

Der Cayenne E-Hybrid.

Bei uns im Porsche Zentrum Köln. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.



Porsche Zentrum Köln
Fleischhauer PZ GmbH
Fröbelstraße 15
50823 Köln
Tel. 0221 5774-120
www.porsche-koeln.de

Kraftstoffverbrauch (in l/100 km): kombiniert 3,4–3,2; CO₂-Emissionen kombiniert 78–72 g/km; Stromverbrauch kombiniert 20,9–20,6 kWh/100 km



PORSCHE





SCHNÜSSJARDINGCHE EN RUT UN WIESS 2020





Ülepoozumbau

Ülepooz – Wat deit sich op d'r Bausstell?

Im Juni durften kleine Abordnungen aus unseren verschiedenen Funken-Gremien unter schon deutlich verschärften Hygienebeschränkungen an der Ülepooz die Grundsteinlegung vollziehen.

Henriette Reker sammelte zusammen mit unserem Präsidenten und Kommandanten, Heinz-Günther Hunold „Laachduv vun d'r Ülepooz“ viele Mitbringsel ein, die dann in eine Kupferkapsel, vielmehr in eine Zeitkapsel hineingegeben wurden. Diese Zeitkapsel wurde dann in das neue Fundament unter der Geschäftsstelle eingelegt, um es für die Nachwelt zu erhalten. Denn neben der wichtigen Urkunde mit Unterschrift der Oberbürgermeisterin und unseres Präsidenten werden irgendwann einmal die heute eher als unwichtig erscheinenden Zeitzeugnisse besondere Bedeutung haben. So empfand ich es als besonders gelungen, dass beispielsweise die aktuellen Mitgliederlisten in der Zeitkapsel enthalten sind. So ist schon jetzt jeder von Euch ein dokumentierter Teil in dieser Zeitkapsel!

Das Ereignis wurde vor Ort aufgenommen und zusätzlich wurden in unserem neuen Fernsehstudio Einspieler unter der Moderation von Guido Cantz aufgenommen und zu einem Film zusammengeschnitten. Ziel war es, möglichst allen Funken dieses besondere Ereignis und die Atmosphäre vor Ort ins Wohnzimmer zu bringen.

Weiter ging es dann zunächst mit Tiefbauarbeiten, sodass in dem ein oder andere das Gefühl aufkam „et deit sich jo jar nix“. Das lag wohl daran, dass Arbeiten ausgeführt wurden, die in der Tat fast keiner sehen konnte. So wurde das angrenzende Gebäude „Kusch“

mit 36 einzelnen Betonblöcken neu unterfangen, damit wir auf die notwendige Tiefe ausheben konnten. Es konnte immer nur ein Betonblock nach dem anderen erstellt werden. Alleine das dauerte 36 Werktage oder 7 Wochen, also fast 2 Monate!

Beim Erstellen der bis zu 2,50 m tiefen Punktfundamente auf der Seite des Sachsenrings haben wir dann doch noch was historisches gefunden – den Urfunk...was für eine Freude, denn er konnte noch aus Zeiten des Präsidenten „vun Königsfeld“ berichten

Dann wurde die Küche sowie die Knubbel-Ecken in der Unteren Wachstube ausgeräumt – erstaunliches kam zu Tage. In der Ecke des 2. Knubbels kam ein wenig über dem Fußboden ein schwerer Eisenring zum Vorschein. Dieser Ring wurde an allen anderen baugleichen Stellen in der Vergangenheit bereits entfernt, sodass es nun ein absolut einzigartiges Detail aus der Bauzeit der Caponniere um 1775 ist. An diesem Eisenring wurden die Geschütze befestigt und gegen Rückschlag gesichert.

Nahezu gleichzeitig wurden die neuen Be- und Entlüftungsrohre unter der neuen Bodenplatte verbaut. Jedes einzelne Lüftungsrohr hat einen Durchmesser von 65 cm, sodass man sogar hindurch krabbeln kann. Um die Lüftungsrohre auch in den Innenraum der Caponniere hineinzubekommen, mussten zwei Kernbohrungen von je 80cm Durchmesser durch das Natursteinfundament gebohrt werden. Alles natürlich in stetiger Abstimmung mit der Baudenkmalpflege, die für solche Arbeiten immer auch ihre Zustimmung erteilen muss. Die Bohrungen waren jeweils 1,80 tief, denn so breit



sind die Fundamente unserer Caponniere. Vier Tage wurde hier durch Basalt gebohrt, bis die Löcher eingebracht waren. Und damit dann im inneren der unteren Wachstube auch weitergearbeitet werden konnte, wurde auch bereits der Fußboden geöffnet und die Schächte für die Lüftungsrohre per Hand ausgeschachtet.

Und dann kam der zweite große Moment, nach dem Freilegen der historischen Fassade. Der Durchbruch von der Baustelle hinein in das Baudenkmal im Bereich des Treppenabgangs zur Unteren Wachstube. Von außen wurde behutsam mit dem Minibagger gestemmt und zum Vorschein kamen Mauersteine, die die Funken ca. 1973 dort verbaut hatten. Denn erst zu dieser Zeit wurde der Zugang zur unteren Wachstube in der Art hergestellt, wie wir ihn alle kennen. Vorher gab es in der Caponniere als Verbindung zwischen Oberer und Unterer Wachstube nur das Deckenloch in den Küchen, wo jahrelang die Bierfässer per Elektroseilzug von Oben nach Unten geschafft wurden.

An die Eröffnung der Unteren Wachstube und damit an die erstmalige Nutzung dieses Raums nach Felten und Guillaume durch die Roten Funken erinnert die Glocke in der unteren Wachstube – auf dieser steht geschrieben „Gestiff vum Funk „Kabänes“ 5. Mai 1973“. So kommen selbst kleinste Details aktuell wieder zum Vorschein und in unser Bewusstsein – leven Häär Kabänes: Dat häsde joot jemaat!

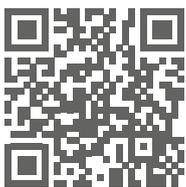
Kurze Zeit später waren die Erdarbeiten dann endlich abgeschlossen und die Wärmedämmung unter der neuen Bodenplatte in Form von Glasschaumschotter konnte aufgebracht werden. Nun sah das Baufeld schon ganz anders aus – die Fläche des Gebäudes war erstmalig gut zu erkennen. Im Anschluss wurde gut eine Woche lang von 8 Arbeitern 24 Tonnen Stabstahl vor Ort zusammengeflochten. Und auch der Blitzschutz wurde unter der Dämmung als auch in der Bodenplatte mit eingearbeitet.

Am 11. Dezember 2020 war es dann endlich soweit: Fast 20 Betonfahrzeuge lieferten gut 150 cbm Beton für die Bodenplatte an. Von morgens 7:00 Uhr bis Nachmittag um 15:00 Uhr wurde ununterbrochen betoniert, verdichtet und geglättet. Damit war für dieses Jahr aber noch nicht genug. Ein großer Teil der bereits im Betonwerk vorproduzierten Außenwände konnten in der letzten Arbeitswoche vor Weihnachten noch auf die Baustelle gebracht und aufgestellt werden.

Im Neuen Jahr wird die halbrunde Wand und die Innenstützen geschalt und betoniert und im Februar soll die Decke folgen.

Vielleicht verläuft sich der ein oder andere Funk im neuen Jahr in Richtung Ülepooz, weil er zum Bus wollte...dann klingel kurz beim Burgvogt – er gibt Dir gerne Auskunft über die Arbeiten vor Ort und einen spannenden Einblick in die Baustelle!

Ulrich Schlüter „Döppcheslecker“



▲ Das komplette Video zur Grundsteinlegung des Entlastungsbaus Ülepooz vom 21.06.2020 bei YouTube: <https://youtu.be/CY2zIXh3aTw> Oder einfach den QR-Code scannen.



architekturbüro schlüter

ulrich schlüter
dipl.-ing. architekt
sachsenring 40
50677 Köln
t +49 221 . 499 383 -50
info@ab-schlueiter.de
www.ab-schlueiter.de







Glasfenster in der Denkmalliste

...un noch jett zur Ülepooz!

Am 16.12.2020 ist nun auch das große Glasfenster der Geschäftsstelle und des Vorstandszimmers nach langer Vorarbeit in die Denkmalliste der Stadt Köln mit aufgenommen worden – dies ist ein bedeutsamer Schritt für die Funken!

Die Wetterseite/Außenseite besteht aus einer sehr schmalen Stahlrahmen-Konstruktion und Klarglas. Diese Konstruktion wurde bereits 1955 mit der Entschuttung der Ülepooz durch die Funken eingebaut. Die Glasmalerei auf der Innenseite kam jedoch erst 1958 dazu.

Konstantin Neunzig, seinerzeit „Jineralpostmeister“ der Funken hat die Glasmalerei in seinen Werkstätten erstellen lassen und gestiftet. Das Glas selber wurde von Julius Strobl gestiftet. So steht es gut lesbar auf dem Fenster selbst geschrieben. Als neuer Archivar werde ich mich gemeinsam mit meinem Team in naher Zukunft nochmals detailliert mit dem Fenster und den dort gezeigten Funken beschäftigen. Es bleibt also spannend!

Durch die guten Kontakte von Jürgen Müller, „Wasserwooch“ zur Staatlichen Glasfachschule Rheinbach konnte ich mit Ihm gemeinsam erwirken, dass das Fenster im Frühjahr 2020 seitens der Fachleute begutachtet wurde. Laut der schriftlichen Aussage des Abteilungsleiters der Glaswerkstätten Herr Georg Linden, Glasmalermester und Meisterdesigner, handelt es sich in Bezug auf Größe und Detaillierungsgrad sowie der besonderen Farbwiedergabe in den Rottönen für eine „herausragende Arbeit“. Die verbauten, mundgeblasenen Echt-Antik Gläser „sind auch heute noch eine der teuersten Flachgläser, die im Handel erhältlich sind“.

Vorrangig die Wetterseite ist in die Jahre gekommen und muss saniert werden. Dies hatte der Bauausschuss und im Besonderen Helmut Wolf, „Zementbüggel“ schon lange ins Auge gefasst. Doch bisher konnte die Sanierung nicht umgesetzt werden, da uns die

Türen zur öffentlichen Förderung beispielsweise durch die Deutsche Stiftung Denkmalschutz verschlossen blieb. Die DSD kann nur die Sanierung von solchen Bauteile fördern, die unter Denkmalschutz stehen – das Fenster gehörte bisher nicht dazu.

Auf Grundlage der fachlichen Aussage der Staatlichen Glasfachschule Rheinbach konnten die Funken dann den Antrag auf Unterschutzstellung des Fensters an den Stadtkonservator der Stadt Köln stellen. Der Stadtkonservator bat darum den Landeskonservator mit einzuschalten. Und so durfte ich im Sommer Herrn Dr. Godehard Hoffmann, LVR-Amt für Denkmalpflege im Rheinland zu einem ausgiebigen Besuch in die Ülepooz einladen. Beim Rundgang durch die Ülepooz konnte ihn das Baudenkmal selbst aber auch die ganz besonderen Einbauten der Roten Funken als Nutzer überzeugen: „Das Glasbild ist ein wichtiges Zeugnis der Geschichte der Roten Funken nach dem zweiten Weltkrieg und ist damit von historischer Bedeutung. Außerdem ist es ein aussagekräftiges Zeugnis der Geschichte des Kölner Karnevals in der Nachkriegszeit – wozu die Übernahme der mittelalterlichen Torburgen durch Karnevalsgesellschaften in besonderer Weise gehört – und damit ebenso von ortsgeschichtlicher Bedeutung“.

Wir können allesamt stolz und glücklich sein, dass nun nicht nur das Baudenkmal selbst sondern zum ersten Mal auch das enorme Engagement der Roten Funken für die Baudenkmalpflege von deren Fachleuten ausdrücklich gewürdigt wird.

Die Funken haben nach dem Krieg bereits herausragendes geleistet – die Ülepooz ist und bleibt für die Funken eine immerwährende Aufgabe, die in Generationen gedacht und gelebt werden muss.

*Ulrich Schlüter „Döppcheslecker“
Burgvogt*



Neue Kötterbüchs-Aktion für die Generation des Wiederaufbaus

Et jeiht wigger-nor wie?

Mer fiere en 2021 Jahr e klein Jubiläum: 3 Jahr Kötterbüchs. Wat am Anfang noch jet met skeptische Auge beluurt woodt, hät sech direktemang zo enem große Erfolg entweckelt. För dä „Sozialdienst katholischer Frauen“ (SkF) un d'r „Kinderschutzbund Köln“ han mer övver 65.000 Euro op de Stroß un bei de eijene Setzunge enjesammelt. Press, Funk un Fernseh han nor en de hühste Tön övver uns Engaschment jeschrive un bereechet.

Em Janewa sullt dann dä „Kinderschutzbund Köln“ bei unserm Rejimentsexerzierovend dä Kötter-Staffelstab an de nächste Organisation wigger jevve. Su wor et jeplant, ävver su krieje mer et nit praktizeet. Mer mooten em Vurfeld beim Jeschäftsführer vum „Kinderschutzbund Köln, Lars Hüttler, nohfroge, wat se för uns jeplant han. En der Session 2020/2021 jon die Rud Funke för die Minsche kotte, die vür 50 bes 60 Jahr en de Hängk jespäut un uns Kölle wider opjebaut han. För uns Aale.



Es et doch jrad die Bevölkerungsscheech, die et Mihst unger däm Virus zo ligge han. Aldersarmot, soziale Isoleerung un prekäre Wunnungssituatione sin nor e paar Fakte met denne ällere Minsche en Kölle konfronteet sin. Denne sull jetzt jeholfe wäde.

Mit der neuerlichen Kötterbüchs-Aktion möchten die Roten Funken den Verein „Freunde alter Menschen e.V.“ unterstützen. Der Verein unterhält die Seniorennetzwerke in Bocklemünd-Mengenich, Ossendorf und Vogelsang und organisiert Besuchsdienste speziell für Senioren. Es ist die Generation des Wiederaufbaues für die sich der Verein einsetzt.

Da sich leider die derzeitige Situation nicht dazu anbietet, mit der Kötterbüchs op de Stroß zo jonn – der Pandemie sei Dank – haben sich die Roten Funken dazu entschlossen, eine digitale Sammelaktion zu starten. Über die Website der Kölsche Funke rut-wieß – www.rote-funken.de – ist es nun für Jedermann möglich, sich an dieser doch so wichtigen Spendenaktion mit einem Geldbeitrag zu beteiligen. Hierzu begeben Sie sich bitte auf die Website der Roten Funken, über den Button „Spendenaktion“ gelangen Sie direkt zur digitalen Kötterbüchs und erhalten dort weitere Informationen.

Die Roten Funken und der Verein „Freunde alter Menschen e.V.“ bedanken sich bereits jetzt für Ihre Tatkräftige Unterstützung.

Wat also analog nit flupp, es vielleicht digital ze schaffe. Uns Kontrollversammlung hät jezeich, dat mer och anders künne. Met d'r Technik vun Hück, künne un müsse mer neu Wäch beschredde. Es zeigt einmal mehr, dass sich die Roten Funken auch in so schwierigen Zeiten wie diesen nicht davon abhalten lassen und dazu beitragen wollen, älteren Menschen Gutes zu tun.

Seien Sie also so gut und unterstützen die Roten Funken bei dieser Kötterbüchs-Aktion für Senioren, ältere Menschen – der Generation des Wiederaufbaues.

Kötterbüchs II

„Micha, küss do ens koot bei uns vorbei?“ Su hürten ich Engk Oktober unsere Manfred Freischem „Mobi Deck“ mech am Telefon froge. Ich wor jrad mem Rädche ungerwägs vun d'r Arbeit un nit wigg avgeläge vum Alder Maat bzw. „Oma Janßens Colonialwarenhandel“. Öm wat jing et?

Do unsere „Mobi Deck“ aanfang dis Johr ärch Problemcher met singem Bein hat, kunt hä nit met d'r Kötterbüchs unger et Volk jon. Ich sullt em dann ens en Büchs vorbei bringe un en singe Lade op de Thek stelle. Da wor 2020 jrad drei

Woche ald. Manfred meinten dann 10 Monde hingerdren, dat keine Cent mit in die Büchs pass un ich sullt em en neue bringe.

Als ich jrad in et Geschäft kom, wor och unsere J.P. Weber janz ohne Flittsch un inkognito op en Tass Kaffee bei im. Met letzter Kraff deuten hä noch ene Euro in de Büchs un als mer de Nüssele zalten, komen noch ens övver 230 Euros för dä „Kinderschutzbund Köln“ zosamme. Dank an „Mobi Deck“, aan et Angelika un vür allem de Kundschaft, die die Büchs su voll jemaht han.



▲ Vun links noh räächts: J.P. Weber, Manfred Freischem „Mobi Deck“, Angelika Janßen un Michael Lackler „Fiduuz“ en „Oma Janßens Colonialwarenhandlung“ am Alder Maat.

€ Kötterbüchs-Spendenkonto

Empfänger: Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e.V.

IBAN: DE94 3806 0186 6100 3350 16

BIC: GENODED1BRS

Verwendungszweck: Kötterbüchs 2021

Spendenbescheinigung stellen wir ab 100,00 € aus.
Darunter reicht der Einzahlungs-/Überweisungsbeleg.

AUTOWELT BOLZ

Ihr kompetenter Škoda-Partner in Pulheim bei Köln

„Dommit fahren isch joot“



Anders.
Authentisch.
Autowelt BOLZ.



Donatusstr. 101b | 50259 Pulheim | 02234/202550
info@autowelt-bolz.de | www.autowelt-bolz.de





Wir bringen **Wärme** ins Haus

**HAMACHER
SCHIEFFER**
ENERGIE SEIT 1898

Unser **SERVICE**

- Lieferung von Heizöl & Diesel
- günstig, zuverlässig & schnell
- in Köln, Pulheim, Bergheim, Frechen, Hürth und Umgebung

geprüfte **QUALITÄT**



HAMACHER & SCHIEFFER GMBH

Adamstraße 5 - 7 • 50996 Köln (Rodenkirchen)

- ☎ Köln: 0221 / 39 44 60
- ☎ Frechen: 02234 / 75 58 6
- ☎ Wesseling: 02236 / 96 65 80
- ✉ info@heizoel-hamacher.de



(0221) 39 44 60

www.heizoel-hamacher.de

KLAUS

FLIESENFACHGESCHÄFT GMBH

*Lieferung und Verlegung von Fliesen,
Platten, Mosaik, Kunststein und Marmor*

Moderne Gestaltung

Hahnenstraße 12
50997 Köln (Rondorf)

Telefon 0 22 33 / 2 16 10
Telefax 0 22 33 / 92 26 50

KLEIN CATERING

Wir kochen für Köln

Von internationalen Büfets bis exklusives Fingerfood, und alles für Ihre rundum gelungene Veranstaltung.

Michaela Klein
Liebigstraße 120
50823 Köln

Telefon 0221-1707424
Fax 0221-1707423

office@kleins-catering.de
www.kleins-catering.de



Echte Fründe ston zesamme



**Alles weed joot, dat
krieje mer schon hin!**

ArdaghGroup 



Nienburg

Gr. Drakenburger Str. 132
31582 Nienburg
T: +49 (0) 5021 85 0
F: +49 (0) 5021 85 488

Die Ardagh Group ist ein führendes Verpackungsunternehmen in den Bereichen Metall, Glas und Technologie mit über 56 Produktionsstätten in 12 Ländern. Mit über 16.000 Beschäftigten erwirtschaften wir einen Umsatz von ca. 7 Mrd. \$ pro Jahr und sind in allen relevanten Märkten weltweit in führender Position.

Die Verpflichtung zu Qualität, Service und technologischem Fortschritt in Verbindung mit der ständigen Verbesserung und Stärkung unserer Produkte und Prozesse macht uns zu einem zuverlässigen und kompetenten Partner der Getränke-, Lebensmittel abfüllenden und pharmazeutischen Industrie.

Mit unseren Glas- und Metallstandorten in Deutschland sind wir ein attraktiver Arbeitgeber mit einer Vielfalt an Herausforderungen in den technischen und kaufmännischen Berufen.

ardaghgroup.com

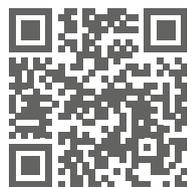


Allerheiligen 2020

Allerhilije op Melote

Die besonderen Schutzmaßnahmen der Coronapandemie gehen auch an uns Funken nicht spurlos vorbei. Schweren Herzens, aber in Verantwortung der Gesundheit Euch allen gegenüber, hatten wir uns in einer dringlich einberufenen virtuellen Vorstandssitzung dazu entschlossen, erstmalig seit Kriegsende diese wichtige und unserer Tradition aus tiefsten Herzen entspringenden Zusammenkunft zum Gedenken unserer Toten in der bisherigen Form auf dem Friedhof Melaten, abzusagen.

Wir hatten uns dennoch aber auch dazu entschieden, unser Gedenken in einem kleinen Rahmen mit dem erweiterten Vorstand und den anstehenden Rekruten durchzuführen.



▲ Das komplette Video der Liveübertragung bei YouTube: <https://youtu.be/feZPUHQiRyc>
Oder einfach den QR-Code scannen.

Es gab zusätzlich eine Liveübertragung für alle im Internet. Wer sich noch einmal etwas besinnen möchte kann dazu über den Link oder durch Scannen des QR-Codes auf das Video (YouTube) zurück greifen.

Die im Anschluss geplante Zusammenkunft im Kastanienhof wurde natürlich auch abgesagt!

»Zosamme sto'mer en Freud un Leid,
en Fründschaff für de Iwigkeit...«

HERBSTZAUBER STATT EINHEITSBREI



1959-2019
60
JAHRE

DAUER-
GRABPFLEGE -
mehr als eine
gute Tradition

Genossen-
schaft
Kölner
Friedhofs-
gärtner

Service-Telefon 0221 52 56 58
www.dauergrabpflege.koeln



Wir machen es richtig



Industrieanstrich – Korrosionsschutz – Sandstrahlen – Betoninstandsetzung

www.wernerdiener.de



Mess op Kölsch

K(l)ein Mess op Kölsch: Sitt nitt bang!

Die 21. Mess op Kölsch der Roten Funken wurde zwar traditionell in ökumenischer Verbundenheit gefeiert, aber auch unter Einhaltung aller Corona-Schutzmaßnahmen. In unserer Pfarrkirche St. Severin feierte unser Funkenpastor Walter Koll „Jebätboch“ mit Funkenpastor Johannes Quirl „Altärche“ und Pastorin Dr. Anna Quaas von der Evangelischen Kartäuserkirche gemeinsam mit der – aufgrund der Schutzmaßnahmen leider deutlich verkleinerten – Funkengemeinde einen Wortgottesdienst – k(l)ein Mess op Kölsch. Zeitgleich erfolgte die Übertragung auf digitalem Wege

Die beruhigende Grundaussage, die Frohbotschaft des Wortgottesdienstes lautet: auch wenn diese Zeit so beängstigend ist – wir dürfen als Christen immer wieder neuen Mut fassen, weil unser Herrgott bei uns ist – alle Tage bis ans Ende der Welt. Und er ist kein strafender Gott, sondern er ist voller Liebe zu uns – Gott sei Dank!

Da aufgrund der Corona-Schutzmaßnahmen auf den Gesang der Gemeinde verzichtet werden musste, sorgten Hans Schuster („Johannes Sutor“) an der Orgel sowie Wolfgang Haas und Sebastian Pallada mit ihren Trompeten für musikalische Höhepunkte. Besonders der Funkenmarsch in Moll, neu arrangiert für Orgel und Trompeten, ging aufgrund der aktuellen Situation ganz besonders unter die Haut.

Bei der Kollekte und durch Spenden kam dieses Jahr die Summe von 5295,- € zusammen. Der Betrag geht an den ökumenisch organisierten „Vringstreff“, der benachteiligten Menschen in der Kölner Südstadt hilft – eine Aufgabe, die gerade in dieser Zeit besonderer Unterstützung bedarf.

Leider konnte die „k(l)ein Mess“ dieses Jahr corona-bedingt nicht gemütlich im geselligen Beisammensein ausklingen – wir dürfen aber auf bessere Zeiten hoffen!

Herzlichen Dank an Günter Ebert „Blömche“ für den Blumenschmuck; Dank auch an Dieter Beumling „Greßkorv“ für die Gestaltung des Titelbildes. Dank an die Funkenförderer für die Übernahme der Druckkosten der Gebetbücher und an alle Spender; Dank an Hans Schuster, der wieder für den Wohlklang sorgte. Dank auch an die vielen zahlreichen Helfer, die diese „K(l)ein Mess“ vorbereitet, mitgestaltet und mitgefeiert haben.

PS: Die nächste „Mess op Kölsch“ findet am Freitag, 19. November 2021, in St. Severin statt. Termin bitte vormerken!

P.P.S.: Bitte bleibt, bitte bleiben Sie gesund!!

Volker Biermann „Tüt“



▲ Das Video zur Mess op Kölsch bei YouTube:
<https://youtu.be/40zL1LDIbGk>
Oder einfach den QR-Code scannen.

Wer treu gedeent als Funk
un met uns ging en Freud
da wed niemols vergesse
Gott truss ihn en dr Jwig

Gedenk-App



Virtueller Gedenkraum

Seit Jahrzehnten halten die Roten Funken ihre Verstorbenen Funkenfreunde in großen Ehren, dabei gibt es, wie im aktiven Knubbel- und Funkenleben keine Unterschiede zwischen inaktiven oder der in der Reserve stehenden Mitglieder und den aktiven.

Wir leben mit den von uns gegangenen in Ritualen besonderer Art, etwa dass bei jeder Funkenveranstaltung der Gedenkraum geöffnet ist und wir unsere verstorbenen Funken, mit denen wir oft vieles unternommen haben, wieder bei uns spüren. Wir sehen sie vor uns, hören ihre Stimmen, wissen von ihren Eigenheiten, ihren Leidenschaften und ihren Abneigungen. In einem wissen wir uns eins: mer sin Funke, dat woren Funke un mer jehören zo ner Famillich un dat bes en de Iwichkeit. Funk zu sein bereitet Freude, macht auch stolz. Un Funk bleibt einer sein ganzes Leben und zu dem gehört eben auch das Leben nach dem Tod.

Seit Jahrzehnten, bei mir sind es drei, treffe ich mich mit den Funken am Allerheiligentag, um mit einem Trauerzug den eigenen geradezu vor auszusehen, die Märsche in Moll, die Ansprachen, das Stück „näher mein Gott zu dir“, „der Kamerad“, den ich hatte. Den möglichen Tod vor Augen haben nennt das der Hl. Benedikt im 74 Kap. Seiner Regula. In Köln heißt das: „Mach der Freud, esu lang et jeiht, et Lewve doot kein Iwichkeit.“

Und schließlich die kölsche Messe, die eigentlich ein ökumenische Gottesdienst sein könnte, doch wen

stört fehlende liturgische und konfessionelle Genauigkeit? Bei der Ballotage eines Funkenfreundes, für den ich gebürgt habe, wurde der Kandidat gefragt: „Was haben sie für eine Konfession?“ Die wunderbare Antwort war: „normal“.

Dies alles ist ein Stück besonderer Erinnerungskultur, die allerdings auch einen weiteren Erinnerungsraum braucht: einen virtuellen Gedenkraum, der der Funkenapp, hier genau dem Button Mitglieder, beizugeben ist. So aktualisieren wir uns über das Funkenleben hinaus. Dieser „Gedenkraum im Netz“ wird derzeit entwickelt.

Neben den klassischen Daten aus dem Leben des verstorbenen Funken wie Eintritt, Knubbelzugehörigkeit, Spitzname und letzter Dienstgrad, die der Stammrolle entnommen werden, kommt das Sterbedatum dazu. Auch der Begräbnisplatz wird genannt, bei Friedhöfen mit genauer Flurangabe des Grabes.

Auch die Funkenförderer werden genannt, wä en Brutschnall kritt, jehööt och en de App, met allem.

Die Angabe in der App könnte mit der Traueranzeige hinterlegt sein, vielleicht auch besondere Begebenheiten aus dem Funkenleben.

Mit dieser App kommen wir genau dem Abschieds-spruch nahe, der uns bei der Beerdigung zugerufen wird: „...dä weed niemols verjesse weede, Jott truss uns en der Iwichkeit.“ *Günter Leitner „Bäbbel“*

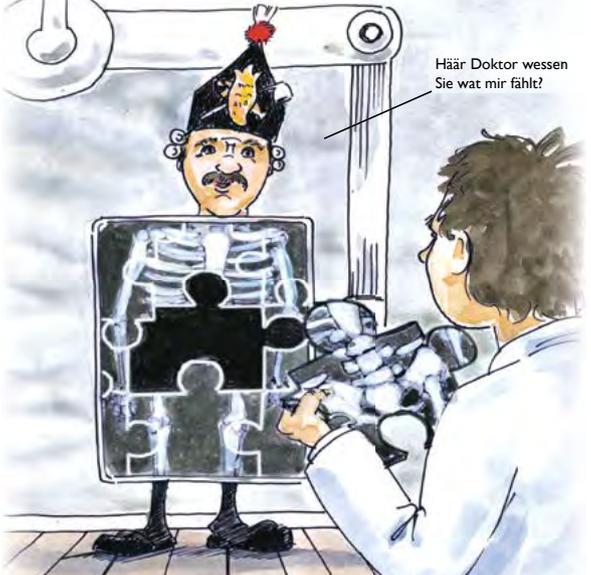
STIPPEFÖTTI
Sessionsmagazin der Stöfche Studio

Platz für Ihre Anzeige!

Weitere Infos:
Günter Ebert „Blömche“,
Kommunikation
Nemeterstraße 7 · 50996 Köln
Tel. +49 (0) 221/769915 (bis 11:00 Uhr)
ebert@rote-funken.de



Dr. med. Sandor Wameling
Facharzt für Orthopädie
Sportmedizin, Chirotherapie, Akupunktur,
Knochendichtemessung



Häär Doktor wessen
Sie wat mir fählt?

Praxis Anschrift:
Venloer Straße 425a
50825 Köln-Ehrenfeld

Sprechzeiten
Montag bis Freitag:
8:30 bis 12:00 Uhr
(und nach Vereinbarung)

Spezialsprechstunde für:
- Kinder und Säuglinge
- ärztliche Osteopathie

Kontakt: Telefon: 02 21/ 54 50 63 · Email: terminwunsch@dr-wameling.de · www.dr-wameling.de

DINGE MIT
BESONDEREM
CHARAKTER
GESTALTEN
WIR IN
S T E I N

BRUNNEN — PLASTIKEN — GRABDENKMÄLER
KLEINE KOSTBARKEITEN FÜR HAUS UND GARTEN

STEINBILDHAUEREI

**ANNO
WALK**

AM SÜDFRIEDHOF · 50969 KÖLN · TEL. 36 33 46



Die Leidenschaft glüht immer noch „Krätzge“ Ludwig Sebus erinnert sich

Ludwig Sebus feierte am 5. September 2020 seinen 95. Geburtstag. Die große Geburtstagsparty musste leider Corona-bedingt ausfallen. Doch Ehre wem Ehre gebührt: So trug sich der Jubilar im Oktober im Rahmen eines Empfangs im Hansasaal ins Gästebuch der Stadt Köln ein. Ludwig Sebus, Funkennamen „Krätzge“, wurde 1955 vereidigt. Im Gespräch erinnert sich der „Grandseigneur des Kölner Karnevals“ an die vergangenen Jahrzehnte im Kölner Karneval und im Kreise der Roten Funken.

Zu denen nimmt Ludwig Sebus schon in jungen Jahren Kontakt auf: „Da gibt es eine Geschichte in der Lützowstraße Nr. 15. Da wurde ich geboren und wohnte dort bis zu meinem zehnten Lebensjahr. Unter mir wohnte ein Schneidermeister, Anton Schwab. Anton Schwab war schon vor dem Krieg und nach dem Krieg – obwohl er Schwabe war! – ein begeisterter Roter Funk. Und er machte auch spezielle Uniformteile und Hosen für die Funken. Und da ich mit acht, neun Jahren schon lesen und schreiben konnte, gab er mir die Adressen seiner Kunden und ließ mich die Waffenröcke oder Hosen da hinbringen. In frühester Jugend war dadurch mein Interesse für die Roten Funken geweckt. Dann kam aber durch den Krieg ein großes Loch.“ Frühkindliche Prägung würden Pädagogen das nennen.

1943 wird er 18-jährig zur Wehrmacht eingezogen, kommt in russische Gefangenschaft. Doch das Schicksal meint es gut mit Ludwig Sebus. 1950 kommt er wieder zurück nach Köln. Dort erlebt er auf dem Altermarkt die 1900-Jahr-Feier Kölns. „Ein großes Spektakel! 1.500 oder 2.000 Bürger waren in dieser ganzen Aufführung einbezogen – und auch die Roten Funken“, erinnert sich Ludwig Sebus.

Zunächst weckt aber der Altermarktspielkreis sein Interesse. Er wird aufgenommen und lernt dort seinen heute längsten Freund Robert Schumann kennen. Schumann, schon seit 1949 Roter Funk, Spitzname „Quetschenbüggel“, wird jüngster Literat von Köln. Kurz darauf schreibt Ludwig Sebus Lieder für eine Karnevals-Revue des Ensembles – der Beginn einer einzigartigen Karriere! „Wenn Du für den Altermarktspielkreis Lieder schreiben kannst, dann kannst Du auch für den Fastelovend Lieder schreiben“, ist Robert Schumanns überzeugt. „Dann sang ich im Jahr 1953 am 11.11. im Kleinen Sartory auf der Generalversammlung vom Festkomitee. Das kam ganz gut an und Robert schickte mich zum Literarischen Komitee. Am 28. Dezember hatte ich die Ehre, beim Vorstellabend aufzutreten.“ Damals wurden die Programme noch von den Literaten zwischen Weihnachten und Neujahr gemacht. „Ich dachte: die stehen jetzt alle Schlange, hatte meinen Kalender dabei – doch es kam keine Sau. Der Saal war nur halb voll. Ich hatte aber einige Zusprüche: die Roten Funken, die Altstädter, aus dem Kreis der Etablierten die Fidelen Kaufleute, und viele Sportvereine und Pfarreien. Ich hatte im ersten Jahr etwa 40 Auftritte und die Möglichkeit, in die Säle herein zu riechen.“ Später sollten es über 200 Auftritte in der Session werden. Der große Durchbruch kommt schließlich im Folgejahr auf dem Vorstellabend des Festkomitees im Sartory, nachdem Festkomitee-Präsident Thomas Liessem nach Sebus' Auftritt das Wort erhebt und das Lied in eine Reihe mit den Werken von Willi Ostermann stellt. „Die Roten Funken spielten insofern direkt eine große Rolle, weil ich 1955 vereidigt wurde. Und ich bekam den Spitznamen „Krätzge“.“

Seine Leidenschaft für die Roten Funken ist seit 1955 ungebrochen. „Mir sind die Roten Funken die liebsten, weil sie sich auch in ihrer äußeren Darstellung immer noch ziemlich ans Original halten. Wer als Funk bei uns anfängt, der trägt die ‚wöllene Söck‘ – egal ob er akademisch hoch belastet ist, ob er Politiker ist, ein hohes Amt bekleidet, oder kulturell was darstellt – jeder ist Funk. Und wenn er den Funkeneid geleistet hat, dann gibt es keinen Unterschied, ob einer General ist oder einfach ein junger Funk. Das ist das, was mich noch immer begeistert. Als Funk hat man immer einen Vorbildcharakter. Die Leidenschaft, die ich seit den 50er Jahren für die Funken habe, die glüht immer noch!“

Doch Ludwig Sebus denkt auch über die Veränderungen der vergangenen Jahrzehnte nach. „1950 war die große Schar der Funken noch nicht in dieser Anzahl vorhanden. Vielleicht hatten wir die Hälfte der Funken. Das gab die Möglichkeit, dass man sich innerhalb der Funken und auch innerhalb der einzelnen Knubbel näher kennenlernen konnte. Heute ist eine gewisse Gefahr dar, da die Knubbel so groß geworden sind, dass die Kontakte zu anderen Knubbeln nicht mehr so stark sind, wie es früher war. Früher kannte sich jeder mit jedem. Heute habe ich den Eindruck, dass das nicht mehr so der Fall ist. Es wurden auch keine großen, viertägigen Reisen gemacht als Knubbeltour. Man fuhr an die Ahr, übernachtete da, samstags hin, sonntags zurück. Oder man fuhr in den Westerwald. Es waren immer Regionen, die schnell erreichbar waren. Es ging in erster Linie darum, dass sich die Kameradschaft unter den Funken, die Gemütlichkeit, auch an einem anderen Ort zeigen konnte.“

Deutlich wird Ludwig Sebus, wenn er an das heutige Aufweichen der tradierten Brauchgrenzen denkt. „Früher, bis Ende der 80er Jahre,

hielten wir unsere neuen Karnevalslieder – egal ob Krätzchensänger oder Gruppe – zurück bis zum 11.11. und stellten dann im WDR unsere neuen Lieder vor. Und die Leute hatten voller Spannung darauf gewartet! Heutzutage, wenn einer ein neues Lied hat, fängt er direkt damit an – egal ob es mitten im Jahr ist.

Genau wie der Fastelovend, der immer mehr in das Jahr herein verlegt wird. Die Spannung ist so nicht mehr richtig da. Ich verurteile es, dass der Karneval ins Jahr übergeht. Aschermittwoch ist der Fastelovend vorbei! Das müsste in Köln konsequenter beibehalten werden. Der richtige Fastelovend gehört nicht in den Sommer. Uniformen und Kopfbedeckungen, auch kein Kostüm, gehören in den Sommer!“

Für die nachfolgenden Generationen hat Ludwig Sebus noch einen Rat: „Man ist als Funk in einer Gemeinschaft aufgehoben, die das Ziel hat, Freude zu verbreiten, auszugleichen und auch zu Helfen. In dieser Position sollen die Roten Funken immer wieder Vorbildcharakter haben in Köln. Denn es gibt nichts schöneres, als in einer so ausgewogenen Gesellschaft unter Freunden zu leben.“

Das Gespräch führte
Dr. Philipp Hoffmann „Nippfijürche“



Fenster
Türen

Innenausbau
Möbel



WISSMANN
SCHREINEREI

**Et kütt drop aan,
wä et mäht!**

Daniel Wissmann
Flöck wie en „Muus“



Wissmann GmbH
Hennefer Straße 38
53567 Buchholz
Tel.: 02248 / 3743
Fax: 02248 / 4429
Mobil: +49 1778570939
d.wissmann@wissmann-gmbh.com
www.wissmann-gmbh.com



Mein Jahr als Narr

Manuel Andrack war im vergangenen Jahr dem Geheimnis von Karneval, Fasching und Fastnacht auf der Spur. Völlig klar, dass er da zwischen Aachen und Venedig auch einen Stopp bei den Roten Funken eingelegt hat. Das Funkenleben war für den eigentlich Karnevalflüchtigen so bewegend und mitreißend, dass er diesem nicht nur drei Kapitel in

seinem neuen Buch gewidmet hat, sondern sogar den Wunsch äußerte, jetzt selbst ein richtiger Funke werden zu wollen. Vielleicht sehen wir ihn ja bald in rot-weißer Uniform.

Unsere Meinung: Eine Pflichtlektüre für alle karnevalistisch Interessierten! Das Buch ist über den Buchhandel erhältlich.

Rote Funken Kulturtyp

Die Kreissparkasse Köln fördert mit ihrer Serie „Die Kölsche Heimat“ die Musikszene und das Liedgut aus der Region. Die Produktion der sechsten Folge zum Thema Liebe verlief pandemiehalber außergewöhnlich. „Ein besonderes Zeitdokument für kölsche Kultur in den Monaten mit Kontaktverboten und anderen gravierenden Einschränkungen geworden“.

Der Reinerlös aus dem Verkauf fließt an die teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler, die längst nicht alle von

ihrer Musik leben können und deren Leistung Respekt gezollt werden soll. Helft mit die Kölner Kultur am Leben zu halten und holt euch die Corona-Edition mit vill Hätz noh Huss.

Mitwirkende Künstler sind u.a. JP Weber, StadtRand, Ludwig Sebus, Rockemarieche, Bläck Fööss – föössbook, Planschemalöör, Björn Heuser, cat ballou uvm.

Hier geht es zum Link:
<https://www.koelscheheimat.de>



heinz schneefeld + sohn gmbh.



dachdeckermeister

bauklempnerei

schieferbedachung

fassadenarbeiten

flachdachisolierungen

steinstraße 9

50676 köln

tel. 02 21 / 32 35 23

fax 02 21 / 33 14 30

Need luboil?
Think LUKOIL!



LUKOIL Marine Lubricants

MARINE IN ALL WE DO!

LUKOIL Marine Lubricants Germany GmbH

Hamburg Office

Phone: +49 (0)40 180 4220 19

Email: luboilorder@lukoil.com

www.lukoilmarine.com



GINERALPOSSMEISTER der Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e.V.



„Einmol Funk ze sin...“ ...em Rusenmondachszoche in Kölle am Rhing

Ävver fange mer ens höösch vun vörre aan. Es begann mit einem Telefonanruf, und zwar Ohr an Ohr – nicht Sprachnachricht – bei dem mich Willi „Dä Feldschloot us Bloozem“ fragte, ob ich mir vorstellen könnte, am Rosenmontag auf der Kutsche des „GINERALPOSSMEISTERS“ mitfahren möchte... wollte... also SOLL!!!! Eben eine verpflichtende Einladung – mer kütt nit drömeröm.

Ich hätte es mir nie zu träumen gewagt, einmal als Roter Funk im Rosenmontagszug mitgehen zu dürfen – und jetzt werde ich auch noch gefragt auf der Kanzel der „Funke-Poß“ mitzufahren. NATÜRLICH sage ich da nicht nein! Und natürlich sage ich alle Verpflichtungen an dem Tag ab! Denn DAS ist Köln, so wie ich es empfinde, lebe und liebe.

Unter der Beachtung aller Diskretion, war das eine geheime Kommandosache, gleichzusetzen mit einem Einsatz eines Doppelagenten in Zeiten des kalten Krieges... Also keine Information an meine Lebensgefährtin oder der Dorfinformationsstelle „SCHWIEGERMUTTER“. MONATELANG durfte ich in der Öffentlichkeit, also Unter Taschenmacher, an diese Sache nicht DENKEN – die Familie Sion hätte direkt getwittert. Aber ich gebe zu, in Träumen war es gleichzustellen mit dem Geheimnis eines gewählten Prinzen des Dreige-

stirns zu Köln. Glaubt mir, ich hätte liebend gerne davon erzählt, um meine Freude mitzuteilen, gerade bei Kollegen oder Mitstreitern im Kölner Karneval, Menschen die dieses emotional verstehen... Vielleicht auch ein wenig eifersüchtig sind. Woröm DÄ un nit ICH? Nach der anfänglichen Euphorie wurde mir klar auf welchen Spuren ich wandelte: Hans Süper, mein musikalischer Ziehvater, Menschen des öffentlichen Lebens wie zum Beispiel: Tom Burow oder Cem Özdemir.

Dann kamen die ersten Termine zur Vorbereitung. Als erstes in die Ülepooz zu Uli Schlüter, dem Burgvogt, Klamotte ussöke un aanprobeere. Kein Thema, dachte ich mir. Bis mir klar wurde, dass die Uniform janz bove en der Turmspetz ze finge es...

Bei meiner sportlichen FIJUR bedeutet das im Normalfall: zweimal Übernachtung mit Frühstück bis ich oben bin. Im Gedanken froh und überrascht zu sein, oben keinen Skilift anzutreffen, hatte ich alles zusammen und war mit dem Tipp von Uli – Treck dir ävver en wärme Ungerbotz aan! – auf dem Weg Richtung Outdoorfachgeschäft und habe mich dann zum ersten Mal in meinem Leben mit langen Unterhosen aus irgendeinem besonderen Schaafsdingsbums angefreundet.



Nun zum Fototermin nach Kerpen-Bergerhausen zum Burgfräulein Stollenwerk. Die Grußkarte des Generalpossmeisters musste erstellt und fotografiert werden. Natürlich mit einem volkstümlich schweren Traktor namentlich LANZ BULLDOG in knallrot, also dem Ferrari der Buure vom Land. Der Text der Grußkarte wurde NATÜRLICH vom Großmeister persönlich, seiner Ludwigkeit, dem Sebus, verfasst.

Bei tiefstehender Sonne erfasste mich das Objektiv blinzelt durch die professionelle Führung von Vera Drewke. Wir hatten alles dabei: schönes Wetter, historische Salatkiste aus Holz, gute Laune und natürlich ming Flitsch.

Genug der Vorbereitungen und natürlich kein alkoholisiertes Ausrutschen am Karnevalssonntag bei der letzten Sitzung im Satory. Ich stand am Rosenmontagsmorgen, quasi NACHTS, leicht nervös am Maritim, um vom Schofför im Mercedes mit Generalpossmeister-Standarte uuuuuun Willi Richtung FRÜHAPPELL beim Hunold's HG aufgeschnappt zu werden und im sozialen Brennpunkt Hahnwald anzutreten. HG, Präsident un Kommandant der Kölsche Funke rut-wieß vun 1823 e.V., wohnt dort neben einem eigenen 9-Loch-Golfplatz, den er liebevoll GARTEN nennt, auf dem ein Zelt stand und in dem es Leckeres zum 1. Frühstück gab. Un ich medden dren! In einer Offiziersuniform mit allem Zip un Zap! Dä!

Schon, da fühlte ich mich wie alle 9 Traditions-corps zusammen – und Hürth noch mit dabei!!!!

Von da ging es kurz zu einem beruflichen Stelldichein in die Südstadt zum WDR. Natürlich in Uniform. Auftritt, Eröffnung des Zuges im WDR / ARD mit „Ich ben ene Kölsche Jung“...

Dann wurde ich verbotenerweise abgeholt vom Possmeister-Schofför, dann ging es ab in den Taj Mahal des Kölschen Frohsinns, DÄM JÖZENICH, gegenüber dem Darkroom des Kölschen Fasteleers, auch Stadttreff genannt, zum 2. Großen Frühstück.

Selbstverständlich habe ich meinen Dank musikalisch zum Ausdruck gebracht. De Flitsch un ich haben für die Funkenfamilich un unsere Bürgermeisterin Henriette Reker „Ich ben vun Köln am Rhing zohuss“ gespielt.

Getragen von diesem stimmungsvollen Erlebnis, zog ich mit de Funke in voller Mannschaftsstärke – 4 Knubbel – un däm Majorat, musikalisch begleitet vom Regimentsorchester Helmut Blöden, zum Aufstellplatz.

Leider war Petrus zu Beginn des Zuges uns nicht wohl gesonnen; et hät jeräht wie jeck. Also wurde ich in Plastik eingeschweißt und den vier Friesenpferden nebst Kutscher un Adlatus vorgestellt. Nach einer kurzen, prägnanten Einweisung – in welchem Timing ich Kamelle un Strüßjer auf der Zugstrecke zu werfen un zu verteilen habe –, enterte ich mit mingem Jassjevver Willi die so lang ersehnte Kanzel, unseren exklusiven Aussichtspunkt...

Alle Begegnungen, Erlebnisse un emotionalen Eindrücke zu erwähnen, würde zu weit führen; es war so überwältigend, dass ich heute auf Grund der Vielzahl von den in mir nachklingenden Emotionen keine wertenden Worte finden kann. Kurz gesagt un ehrlich bekundet: „Es war un ist immer noch überwältigend un wird es für mich immer bleiben!“

Die eine Story, die ich aber unbedingt erzählen möchte, ergab sich nach rund einer Stunde Zugerlebnisszeit, beginnend ab dem Start durch die Severinstorburg mit 4 PS un voller Beladung an Karnevalisten-Equipment. Es war der Moment, als meine Blase mir unmissverständlich signalisierte: PIP! MACHEN! JETZT!!!

Nach der Information, Forderung an Willi: „WOHIN DARF ICH MÜSSEN TUEN?“, kam die Antwort: „Funken-Kaschöttchen hinger uns em Zoch!“





Kölsche Momente Rosenmontag 2020

Ich also von der Kutsche – in Uniform, eingeschweißt in Plastik, mit glühenden Händen vor lauter Werferei – erav op de Stroß.

Hunderte, nein was sage ich, Tausende...Millionen von Jecken am Zochwäch, die ein Bützchen von mir haben wollten, musste ich enttäuschen, um meiner Blase die Möglichkeit zur Erleichterung zu geben.

Das erste, was ich sah, war ein Eingang mit einigen Funken, gefolgt von einer riesigen „Tubacksqualm“-Wolke; man hätte meinen können, ein neuer Papst wäre gewählt worden. Nachdem ich mit vill Bohei den Ausgang durch die Schicht Plastik und die Uniformteil gefunden hatte, war die Erleichterung großartig. Also einpacken und weiter geht's.

Ich weiß, dass ich es nie wieder so erleben darf und kann, wie an diesem Rosenmontag – mein erster Rosenmontagszug als aktiver Mitgeher, auf der Kutsche der Roten Funken, in der Offiziers-Uniform, mit solch lieben Menschen, die mittlerweile in meinem Herzen sind und Freunde geworden sind.

Am Dom wurde mir klar, dass getreu dem Motto: „Et Hätz schleit em Veedel“ Inhalt, Mehrwert und Identität an diesem Tag zu einem vorläufigen Höhepunkt meiner 35-jährigen Karnevalistenkarriere geworden war. DAS kann mir keiner nehmen. Das ist Karneval in Köln, als Funk in Rut un Wieß.

Mit einem weinenden und lachenden Auge gab ich die Uniform eine Woche später wieder ab. Mir wurde klar, welch ein Geschenk dies war. Ich war Funk, einen Tag und dennoch für mein weiteres Leben.

Mir hilft dieses Erlebnis mit ziemlicher Sicherheit über den Verlust der nun kommenden Session und lässt mich hoffen, dass wir alle gesund in das Jahr 2021 mit Karneval im Herzen „Zesamme sin mer Fastelovend“ erleben dürfen.

Danke Willi, danke leev Funkenfamillich und danke Köln.

In Liebe, Jöresch

J P Weber



Unsere Firmengruppe stellt sich vor :

Reinigung / Pflege & Sanierung = Werterhaltung



- Gebäudereinigung
- Grundstückspflege
- Hausmeisterservice



- Schleifen & Sanierung von Steinböden in Wohnungen, Treppenhäusern usw...

Reinigung / Pflege & Sanierung = Werterhaltung

Am Palmkälchen 36 • 50765 Köln
Tel. 0221/590 52 69 • Fax 0221/590 85 89
Mobil 0172/ 250 02 38 • Email guenther.knappe@web.de



BLESES

Bleses Kraftfahrzeuge
GmbH & Co. KG

Gießener Str. 39
51105 Köln
Tel. 022 1.82801-0
www.bleses.de

**Nur zesamme
sin mer Fastelovend!**



*Blumen
strunck*



Alte Wallgasse 8 | 50672 Köln
T 0221 25 38 44 | F 0221 25 74 485
blumen.strunck@t-online.de | www.blumen-strunck.eu

Grabpflege
und -gestaltung

Dauergrabpflege

Gartenpflege
und -gestaltung

Eventfloristik



Const. Schlösser & Sohn
Nachfolger Thomas Schlösser

Türen und Tore | Reparaturen
Fenster und Gitter | Bauschlösserarbeiten
Beratung und Entwürfe | Kunstschmiedearbeiten

Metallbau in allen Metallen

Am Rinkenpfehl 16-18 · 50676 Köln
Tel. 02 21 / 23 13 33
Fax 02 21 / 2 40 88 90



STIPEFÖTTCHEN
2020/2021

**Verein der Freunde und Förderer der Uhlepooz**
'Sitz Eberhan-Stiftung' e.V.

www.uehlepooz.de



Respekt vor dem Erbe



▲ Oskar Hamacher
Stellvertretender
Vorsitzender
(Foto: Badura)

Das historische Baudenkmal Ulrepforte, dem wir mit allem Respekt gegenüber stehen und für das wir uns mit gewohnter Disziplin und bewährter Professionalität immer wieder einbringen, hat uns und unseren Freunden und Förderern auch im zurückliegenden Berichtszeitraum manches abverlangt. Unser Glück: Die Mühen unserer Vereinsspitze wurden erneut entschädigt und setzten uns dadurch in die Lage, auch diesmal erhebliche Mittel in die Erhaltung des Funken-Hauptquartiers „Ülepooz“ fließen zu lassen.

Natürlich haben wir uns manche Zurückhaltung auferlegt, denn wir wissen alle, dass noch große Herausforderungen an uns gestellt werden. Die Stichwortreihe lautet: Bausubstanz, egal ob uralt oder alt, ob besonders und gezwungenermaßen restaurierungs- und renovierungsbedürftig – und vieles mehr. Das alles nicht zuletzt vor dem allumfassenden Projekttitel „Zukunftskonzept Ülepooz Stadtkultur ab 1245“. Wir sehen uns in unserer Bereitschaft vordergründig mit der Hoffnung und dem Wunsch gepaart, dass uns unsere zahlreichen Freunde und Förderer auch weiterhin zur Seite stehen.

Das ist die „offizielle“ Aussage, aber dahinter kommt nun leider doch ein ganz großes Problem, welches uns alle bewegt, berührt und in Atem hält. Dazu wird manches von uns allen abverlangt und wir leben in einer Phase, die man bisher nicht kannte. Hoffentlich verlässt uns „Corona“ bald.

Im Dezember 2020 sollte unser Nikolaus-Essen stattfinden. Gerade diese Veranstaltung ist für unsere Freunde und Förderer und die, die es gerne werden möchten bzw. anstreben und natürlich auch für uns, als das Kernteam, von besonderer Wichtigkeit und hat die Funktion eines Bindeglieds. Das Nikolaus-Essen 2020 wäre in ununterbrochener Folge die 53. Veranstaltung dieser Art.

Wir mussten diese Veranstaltung absagen.

Das war es nicht allein: Wir mussten auch unser Benefiz-Konzert, 2020 zum 14. Mal vorgesehen, absagen. Nicht nur wir waren darüber traurig, sondern auch das Musikkorps der Bundeswehr, welches sich besonders auf dieses Benefiz-Konzert eingestellt und ein wieder großartiges Programm aus dem reichhaltigen Repertoire bereit gelegt hatte.

Wichtig ist, dass für unsere Freunde und Förderer und uns, als dem kleinen Kern an der Spitze, die Lust an unserer Arbeit nicht genommen werden konnte und unser Blick weiterhin nach vorne gerichtet ist. Wie sagt man: Wir könnten wenn wir wollten – aber man müsste uns das auch tun lassen.

Wir bleiben nicht untätig.

Übrigens als kleine Anmerkung noch ein Hinweis: Wir planen einen Wechsel in unserem Vorstand, der zum Jahreswechsel 2020/2021 wirksam werden soll. Im freundschaftlichen Einvernehmen scheidet unser Geschäftsführer Helmut Brügelmann „Lingeschaaf“ aus. An seine Stelle tritt Stephan Hungerland „Klingelbüggel“. So ist es geplant. Bei der Drucklegung dieses Magazins waren noch einige Formalien zu erledigen. Die übrigen Besetzungen in unserem Vorstand, Henriette Reker als Vorsitzende und Oskar Hamacher als Stellvertretender Vorsitzender, bleiben unverändert bestehen.

Auch heute und zum guten Schluss wieder ein großes Dankeschön für das uns von vielen Seiten gezeigte Wohlwollen, ohne welches wir sonst nicht weit kämen. Hier heißt es auch heute, dass Kontinuität und Stabilität gewahrt und gepflegt wird. **Stichwort: Respekt vor dem Erbe.**

Bitte, bleiben Sie uns und unserer „Ühlepooz“ weiterhin gewogen!

Unsere Termine im Jahr 2021

Montag, 06.12.2021:
Nikolaus-Essen in der Ulrepforte

Donnerstag, 09.12.2021:
Benefiz-Konzert mit dem Musikkorps der Bundeswehr



Über die Wiederaufnahme der **Führungen** durch die demnächst besonders glänzende **Ühlepooz**, wird von uns, wenn es wieder soweit ist, im Internet unter www.uehlepooz.de hingewiesen. Auch die Geschäftsstelle der Roten Funken (Telefon 0221 311564) kann deswegen demnächst angesprochen werden. Sicher wird es auch wieder einen Terminkoordinator geben. Rolf Pauly, der diese Funktion über viele Jahre ausübte, ist leider inzwischen verstorben.



Plus der Historie

▲ Jestatten: Server...Rude Funke
 Vun links noh rächts: Michael Lackler „Fiduuz“, Markus Server. Met d'r Lizenz zom speichern. Morant „Urgelspief“ und Michael Hecker „Ädäpplche“ beim „föödere“ vum Server.

Ne kleine Schredd för et Archev un ene jroße Schredd för uns

Jod, die Wööd woode unjefähr su för 51 Jahr vun enem Ami jesproche, als hä unsere Äädtrabante besök hät. Ävver jroße Tate müsse met einfache Wööd beschreffe wääde, domet se em Kopp hänge blieve. Doch wat hät dat met uns jraue Archevmüüs zo dun ?

De Reih noh. En knapp zwei Jahr fiere mer uns 200 jöhrlich Jubiläum. Mer han alsu en lang Tradetion, vill erlevv un künne dämentsprechend jot wat us däm Nihkeßje verzälle.

Mallisch vun uns weiß, wenn hä en paar Jöhrche an d'r „Fruhsinnsfront“ als Funk jekämpf hät, wat ene Püngel aan Fastelovendsdevotionalie aanfalle. Belder sin do et kleinst Problem. Av en et Album ov de Fessplatt un Roh em Dom.

Doch wie süht et met Orde, Zeidunge, Jahresrückblecke, Leederhefte un Stipfeföttche us? Dä! Do han mer d'r Schlot. Häs do Platz em Huus ov en dinger Wonnung un, dat es vum jröbste Belang, en funkeaffene Frau, dann häs do Jlöck un kanns ding Wäng ov ding Stuvv zo enem Funke-Mausoleum aanläge.

Häs do ävver nit suvill Platz , ov en Madämche, dat meint, dat ding Erinnerungsblättche zom Funk, för de Brutschnall, dä Sessionsorde un ding Korpskrütz ze basch sin, dann häs do e Problem. Un dat Problem wat manch einer vun uns em Kleine hät, dat hät et Archev em Jroße.

Doch wie heiß et su schön: „En Krese-Situatione söke de Blöde noh enem Schuldije un de Intellijente noh Lösungen.“ Jetz rüsch et jet noh Eijenlovv, ävver uns Archev-Manschaff jehööt zom zweite Deil vum bovve jenannte Zitat.

Et wor Marcus Leifeld „Mottekess“, dä vür 15 Jahr aanfing en Struktur en et Archev vun uns zo bringe. So woodten systematesch de Protokolle vum Vürstand jesammelt un chronologesch zorteert. Bernd Powileit „Metermoß“, dät die verantwortungsvulle Arbeit bes hück usübe.

De Chronologie, die vun unserem Eberhard Hamacher „Harden von Fluh“ aanjefange woodt und bes Bernd Tillman akrebesch fotjeföht weed, ömfass baal mih als 50 Bänd.

Peter Jennes „Scan-Baas dä Ülepooz“. Pitter hätt fass alles wat op ene Scanner pass kopeet. Ejal op Protokolle, Chronologie, Akte, Belder, Dias, Urkunde und dat övver 10 Jahr! Hä hät en janz jroße „Schold“ daran, dat de Digitaleseerung vum Archev su wigg es.

Michael Hecker „Ädäpplche“ hät övver 20 Jahr uns Rejementsexerzeere opjenomme und hunderte Felmcher övver uns Korps jedrieht.

Thomas Erren „Schruuv“ hätt mih als 10.000 Belder op singe externe Fessplatt un su manch Schätzje is do zo finge.

Unsere Mann för et Analoge es Jochem Henk „Nasestüver“. Hä sorch doför, dat mer ne Övverbleck behale för Belang un Belanglusigkeit.

Dieter Huber-Woyowotka „Ackerschpäd“ hät uns hunderte vun VHS- un Beta-Max Kassette us de 1980er bes 2000er Jahr jejojve, die vun Wicky Junggeburth digitaliseet woodte.

Ehr künnt üch vorstelle, dat dat ene Püngel aan Informatione un Dateie es. Met kleine externe Fessplatte kunnte mer däm nit mih Häär wääde.

No kütt „d'r kleine Schredd“ un för uns ene ganz wichtije Mann: Markus Morant „Urgelspief“. Markus es zick e paar Johr en d'r Archev-Mannschaff un för de IT-Perephere zuständig.

Hä hät uns dohin berode, dat mer vun däm „Klein-Klein“ wegkumme und ne große Sprung wage sulle. De digitale „Kleinstaaterei“ (jeder hät jet un keiner weiß wo et es) jehüürt de Verjangenheit aan. Av November han mer en d'r Ülepooz ne Server met 60 Terrabyte (TB) ston.

Wat bedüggt dat? All die Sache, die ich bovven oppjeczällt han, wääde jetz peu a peu op d'r Server jespillt un am Engk vun 2020 han mer ALLES wat digitaliseet woodt en d'r Kess. Och dä Dateschutz kütt nit zo koot.

Et jitt Lese-, Schriev- un Administratore-Räächte. Nor e Beispill: Belder, Filmscher, Leederhefte un de Stippeföttche sulle am Aanfang vun all Funke jelesse bzw. jesin wääde. Dat sin alsu Lese-Räächte. Dat unsere Server wigger met Date jeföödert wäädt, dovür jit et Schriev-Räächte un do sin de einzelne „Ressort-Baase“ för zständig. Domet em technische Senn alles läuf, bruch mer einer, dä d'r Övverbleck behält un dovür bruche mer Administratore-Räächte.

Dä Vordeile vum Funke Server liijen op d'r Hand. Allemann, dä en d'r Ülepooz zo Besök es, kann sech de Informatione trecke, die hä bruch. Dä Vürstand bruch nit mih en Akteordner zo wälze, wenn hä jet sökt. Unsere freschjebackene General Günter Ebert „Blömsche“ muß för sing Arbeit als Pressesprecher nit mih jroß römtelefoneere öm an Belder ov Artikele zo kumme.

Uns Dame us däm Büro, steiht d'r ganze Informationspool zor Verfügung. Jede Funk, dä wat övver sich sin ov wesse well, hät däm näx de Möglichkeit jet zo finge.

Mer freue uns och, wenn ehr met externe Fessplatte ov USB-Sticks zo uns kütt öm üür Dateie zo speichere. Doch dat sull eesch d'r Aanfang sin. Unsere Server sull meddelfresstisch och online jon. Dat heiß, dat mer dann vun zo Huss ov ungerwägs sing Informatione un Dateie rungerlade kann. Dofür bruche mer ävver noch jet Zick. Wie jesaat:

„Ne kleine Schredd för et Archev un ene große Schredd för uns.“

Michael Lackler „Fiduuz“



Ihr Meisterbetrieb für gutes Sehen und gutes Hören in Frechen-Königsdorf



Augenoptik:

- Augenglasbestimmung
- Kontaktlinsenanpassung
- Myopieprävention
- Bedarfsanalyse
- Brillentypberatung
- eigene Servicewerkstatt



Hörakustik:

- Hör- und Sprachanalyse
- HörSystem-Beratung und Anpassung mit modernster Technik
- Partner aller Krankenkassen und HörSystem-Hersteller
- Schwimm- und Gehörschutz



Wir freuen uns auf Sie!



Markus Scheer

Hörakustikmeister

Axel Schmaderer

Augenoptikermeister



AUGENOPTIK - HÖRAKUSTIK

Aachener Straße 588

50226 Frechen-Königsdorf

T: (02234) 96 79 235

www.maax-koenigsdorf.de



Plus der Historie



Neues us dem Pluuteschaaf...

Wenn man so im Elferrat „puschelnd“ dem Treiben auf der Bühne zuschaut, nimmt man als Kammerbulle auch immer wieder die eigenen Uniformen ins Visier. Und dabei ist aufgefallen, dass unsere Abzeichen auf unseren Uniform-Schössen zwar ganz nett anzusehen ist, aber kein Mensch mehr verstehen kann, was es damit auf sich hat. Wisst Ihr es?

Und so hat sich das Team der Kleiderkammer mit dem Archiv abgestimmt und gemeinsam herausgefunden, dass hier doch wohl im Laufe der Zeit die Vereinfachung Einzug gehalten hat und zwar so lange, bis nix mehr zu erkennen war.

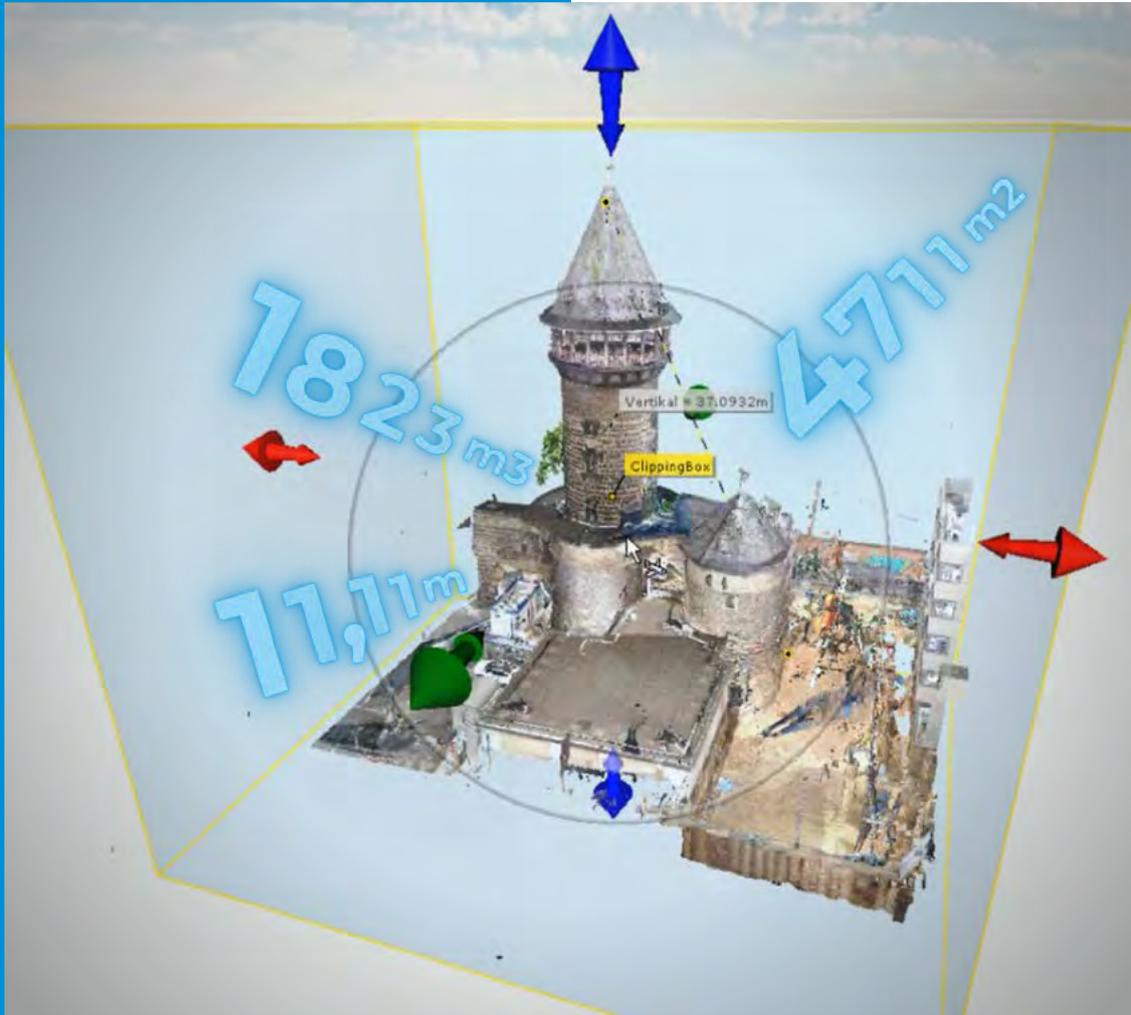
Die Roten Funken gehören der Waffengattung der Grenadiere an – nicht ohne Grund dürfen wir (fast alle) zu Fuß durch den Rosenmontagszug laufen! Das Abzeichen der Grenadiere ist eine Granate, die es als vielfältigste Illustrationen gibt. Auch die Funken haben dieses Abzeichen immer wieder verändert. Nicht nur auf dem Schoss, sondern auch als Helmbesteck hat sich die Granate mit Ihren Flammen immer wieder verändert. Zuletzt allerdings so stark, dass es

eher einer Hühnerklaue ähnelte.

Und mit voller Unterstützung des Vorstandes haben wir dann in der Kleiderkammer einige Veränderungen versucht und sind schließlich zu einer wieder deutlich sichtbaren Granatkugel mit drei Flammen gekommen, auch in deutlicherem Bezug zu unserem Helmabzeichen.

Der Rekrutenjahrgang 2022/21 wird dieses Abzeichen, stärker angelehnt an unsere Historie erstmalig tragen und auch unser Präsident hat als leuchtendes Vorbild, das überarbeitete Abzeichen bereits auf seiner Uniform. Es besteht aber kein Grund zur Panik, dass nun alle eine neue Uniform brauchen! Wer seinen Uniform-Schoss mit einem neuen Abzeichen zieren möchte, kann dieses auch gerne bei unserer neuen Schneiderin im Turm, Frau Angela Süßke tauschen lassen. Und wer sich ohnehin eine neue Uniform schneiden lässt, erhält ebenso das neue Abzeichen in der Kammer oder bei unseren bekannten Schneidern.

Ulrich Schlüter „Döppcheslecker“, Burgvogt



SCAN FOR
SURPRISE



Netzwerk FASSADE

NF NETZWERK FASSADE GMBH
KRANHAUS 1
IM ZOLLHAFEN 18
50678 KÖLN
WWW.NETZWERK-FASSADE.DE





Aus der Historie

Verteidigung mit Plaggen

„Hundertfuffzich Mann un en Fahn vürrendran...“

„Un de Musik fängk mem Schneewalzer ahn.“ Wer kennt ihn nicht, den Refrain aus „Schötzeffess“ von den Bläck Fööss. Würden wir den „Schneewalzer“ durch den „Funkenmarsch“ ersetzen, hätte man eine vortreffliche Beschreibung des Einmarsches der Roten Funken kurz bevor die Bühne von ihnen „erstürmt“ wird. Welche Bedeutung hat die Fahne? Woher kommt sie? Seit wann haben die Roten Funken eine Fahne bzw. einen „Plaggen“ und wer sind die Männer, die sie seit fast über 150 Jahre mit Stolz tragen?

Eine Fahne (von althochdeutsch fano m. ‚Tuch‘, ‚Fahne‘, urgermanisch fanōn m. ‚Tuch‘, verwandt mit lateinisch pannus ‚Tuch‘, ‚Lappen‘ und altgriechisch πῆνος ‚Gewebe‘) ist ein ein- oder mehrfarbiges, leeres oder mit Bildern oder Symbolen versehenes, meist rechteckiges Stück Tuch, das an einem Fahnenmast oder einem Fahnenstock meist mit Nägeln und verzierter Spitze befestigt ist und für eine Gemeinschaft steht (Verein, Zunft, Kirche, Truppe).

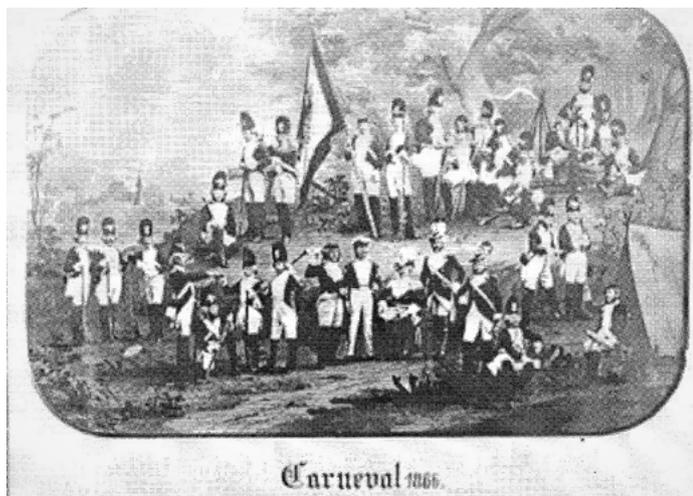
Als Stammes- oder Feldzeichen sind Fahnen im Morgenland seit dem frühen Altertum bekannt. Auch im römischen Heer erfuhren sie zahlreiche Verwendung. Seit dem 11. und 12. Jahrhundert gab es in Italien und Deutschland sogar besondere Fahnenwagen, die sogenannten Karraschen (Carroccio).

Das spätere Mittelalter bezeichnet die Fahne als Banner oder auch Paniere. Vor dem Ersten Weltkrieg führten alle Truppengattungen (außer der Artillerie) Fahnen. Die Fahnen der Reiterei hießen Standarten.

Ursprünglich dienten die Fahnen im Kampf als Orientierungspunkt für die Soldaten und Truppenteile. Daher rührt auch der Name Fähnlein für eine bestimmte Anzahl an Kämpfern im 16. und 17. Jahrhundert. Aus dieser Bindung der Einheiten an ihre Fahne entstand auch deren Bedeutung als Symbol für militärische Ehre und Treue (siehe auch Fahneneid, den der Soldat darauf zu leisten hatte, Fahnenflucht als schweres Vergehen eines Soldaten).

Dadurch wurde die Fahne quasi zum Heiligtum, das sowohl kirchlich geweiht als auch an besonderer Stelle aufbewahrt wurde. Nicht nur den Militärangehörigen, auch der Fahne an sich wurden die militärischen Ehrbezeugungen dargebracht. Als Fahnenträger wurden ausgesuchte Personen eingesetzt, die Fähnriche, meist Junker im Offiziersrang. Später gab man diese Aufgabe auch an verdiente Unteroffiziere oder Anwärter.

Die Verteidigung der Fahne war stets soldatische Pflicht. Die Eroberung einer feindlichen Fahne war eine Ruhmestat,



▲ Gruppenbild 1866 mit Plaggen



▲ Gruppenbild 1883 mit Plaggen (Fähnrich oben rechts)

der Verlust der eigenen galt als Schande. Die Namen der Soldaten oder Offiziere, die mit der Fahne in der Hand gefallen waren, wurden auf einem silbernen Ring an der Fahnenstange angebracht. Im Gefecht beschädigte Fahnen erhielten ebenfalls silberne Ringe, auf denen das Geschehnis vermerkt war. Hohes Alter und Spuren bestandener Kampfhandlungen galten seit je als besondere Zierde der Fahnen. Eroberte Fahnen und Standarten waren die schönsten Siegestrophäen und wurden selbst nach Friedensschluss nicht herausgegeben, sondern im Zeughaus oder in Kirchen aufgestellt.

Mit der Änderung von Kriegstechniken und speziell der Aufgabe der geschlossenen Schlachtreihe verlor die Fahne als taktisches Feldzeichen an Bedeutung.

Jedoch werden Fahnen immer noch benutzt, um in annektierten oder besetzten Ländern bzw. Regionen die neue Zugehörigkeit zu zeigen, wie zum Beispiel die Rote Fahne auf dem Reichstagsgebäude im Mai 1945.

Die Roten Funken haben noch nie fremde Länder annektiert, geschweige denn besetzt; höchstens fremde Säle und Festräume. Diese werden jedoch spätestens nach 35 bis 40 Minuten wieder friedlich den Einheimischen übergeben. Doch die Fahne bzw. der Plaggen spielen auch heute noch eine große Rolle bei dieser Form der „Eroberung.“

Laut „Exerzeer-Reglemang“ der Roten Funken sieht die „Erstürmung vun d'r Bühn“ so aus, dass der erste Rote Funke, der den Saal betritt, der Fähnrich des „Ahlen Plaggen“ gefolgt vom Fähnrich der „Neu(en) Fahn“ ist. Die Fahne bzw. der Plaggen dienen wie oben beschrieben ganz eindeutig als Orientierungspunkt. Die Fähnriche der Roten Funken weisen dem nachfolgendem Korps den Weg nach oben. Auf die Bühne.

Beim Rosenmontagszug haben die Fähnriche „de Spetz“ bei den Roten Funken und führen das komplette Korps durch den knapp sieben Kilometer langen Zugweg. Während der

Session können auch schon mal logistische Probleme auftauchen, wenn Veranstaltungen zeitgleich bzw. zeitnah stattfinden und der Plaggen dann auf der Prinzenproklamation und die Fahne beim karnevalistischen Dom Gottesdienst getrennt „aufmarschieren“.

Die Fähnriche sind allerdings nicht nur in der Karnevalszeit auf den Bühnen anzutreffen, sondern auch außerhalb der Session. Wenn auch meistens aus einem traurigen Anlass. Wird ein Roter Funk oder eine um den Kölner Karneval sich verdient gemachte Persönlichkeit auf dem letzten Weg begleitet, gehen die Fähnriche voraus und stehen Spalier am Grabe. An Allerheiligen sind seit dem Tode von Theo Schaufuß (1919) zuerst nur der „Plaggen“ und ab 1938 beide Fahnen mit dabei, wenn die Roten Funken ihrer gestorbenen Kameraden und Freunden gedenken.

Bei Sonderveranstaltungen wie z.B. der Eishockeyweltmeisterschaft in Deutschland/Frankreich 2017 oder dem Besuch zum Jaques Offenbach Jubiläum 2019 in Paris sind die Fähnriche immer anwesend. Bei den Korpsreisen der Roten Funken nach Brasilien, Shanghai, China und USA/Kuba sind die Fahnen und deren Träger auch immer mitgeflogen.

Die wichtigste Funktion für jeden werdenden Roter Funk übernimmt die Fahne am Tag seiner Vereidigung. Beim Regimentsexerzieren wird der „Plaggen“ in die Waagerechte gehalten, die Rekruten berühren mit der rechten Hand die Fahnenstange und sprechen den Funkeneid, der mit dem Satz endet „Ne Funk well ich sin vun unger bis bowve, dat dun ich op de Fahn gelowve!“

Erst durch diesen Fahneneid und die darauffolgende Verleihung des Spitznamens endet die fast zweijährige Probezeit und aus einem Rekruten wird ein waschechter Roter Funk.

Seit fast einhundert Jahren wurde und wird der Text des Funkeneides, der vom damaligen Präsidenten Christian Witt „vun Gubü“ verfasst wurde, auf den „Plaggen“ von hunderten Rekruten gesprochen.



▲ D'r Plaggen



▲ Kopie des Plaggen.
Gestiftet vom Kölner Oberbürgermeister Dr. Ernst Schwing



▲ Die Kolping-Fahne

Dieser „Plaggen“ ist jedoch eine Fälschung. Das zerschlissene bräunliche Fahnentuch ist nämlich mitnichten der Rest der originalen Fahne der kölnischen Stadtsoldaten. Dass der Plaggen jedoch von vornherein präpariert und künstlich verstümmelt wurde, ist seit den neusten Recherchen des Mitarbeiters der Roten Funken Archivmannschaft, Jochem Henk „Nasestüver“, ein typisch karnevalistischer Mythos, der lange gehegt und gepflegt wurde.

Genährt wurde dieser Mythos durch den damaligen Schriftführer und späteren Präsidenten und Kommandanten der Roten Funken, Eberhard Hamacher „Harges von Fluh“. So schrieb er 1940 über den in den 1860er Jahren erstellten Plaggen: „So wurden z.B. die Augenlöcher des darauf dargestellten Funken durch Ernst Bluhm („Blom von d'r Ehrenpooz“, Kommandant von 1909 -1931) nach eigener, dem Schreiber damals gemachten Angabe, mit einer brennenden Zigarre eingebrannt,...um der Fahne ein Respekt heischendes, altes Aussehen zu verschaffen. ...Die vielfach verbreitete Ansicht, dass die Fahne aus dem Gründungsjahre bzw. dem Jahr des ersten Auftretens von Funken, also 1823 stammt, ist nicht zutreffend.“

Jochem Henk besitzt ein Gruppenbild der Roten Funken von 1866 auf dem eindeutig zu sehen ist, dass der „Plaggen“ nicht beschädigt ist. Auf einer siebzehn Jahre später aufgenommenen Fotografie erscheint er immer noch in einem unzerstörten Zustand. Einzig die vom späteren Kommandanten der Roten Funken „Ernst Bluhm „Blom von d'r Ehrenpooz“, mittels einer Zigarre eingebrannten Löcher in den Plaggen, entsprechen

der historischen Realität. Aus der wohl 1865 geweihten Fahne ist im Laufe der Jahrzehnte durch ganz gewöhnlichen Verschleiß der „Plaggen“ geworden.

Heute wird eine Kopie dieses alten „Plaggens“ durch die Säle getragen, eine Stiftung vom damaligen Kölner Oberbürgermeister Dr. Ernst Schwing.

Vor der Anschaffung des „Plaggens“ in den 1860er Jahren gab es eine Fahne, die von 1862 datierte und als „Kolping-Fahne“ Einzug in die Annalen der Roten Funken fand. Hierzu nochmals Eberhard Hamacher „Harges von Fluh“ aus dem Jahre 1940:

„Nun gibt es in Köln noch eine dritte Funkenfahne und zwar befindet sich diese im Besitz des Katholischen Gesellenvereins in dessen Vereinshaus in der Breitestraße. Nach unseren daselbst vorgenommenen Erkundigungen stammt diese Fahne aus der Zeit um 1860 herum; sie wurde auf Veranlassung des Gesellenvaters Kolping von dessen Gesellen gefertigt und auch öffentlich gezeigt. Über die Entstehung heißt es, daß die richtigen Funken, also wir, in dem betr. Jahre nicht aufgetreten seien und deshalb der Gesellenverein die Gestellung der Funken übernahm; hierzu habe man sich die Fahne gefertigt.“



▲ Die Fahne von 1937 (Vorderseite und Rückseite)



▲ Fahnenweihe 1937 im Kölner Gürzenich

Es könnte aber auch sein, daß Vater Kolping um seine Leute von dem teilweise üblen Straßentreiben fernzuhalten mit seinen Gesellen Karneval in den eigenen Räumen gefeiert und die Fahne hierbei gedient habe. Diese Fahne ist in jedem Falle ein schönes, in Farben prächtig erhaltenes Stück und auch von ziemlicher Dimension. Wir bemühten uns die Fahne gegen entsprechenden Kaufpreis zu erwerben, doch hat der Gesellenverein unserem diesbezüglichen Angebot nicht entsprochen.“

Einige Jahre nachdem Eberhard Hamacher diese Zeilen verfasste, wurde durch die zahlreichen Bombenangriffe auf Köln das Vereinsheim des Katholischen Gesellenvereins zerstört und damit auch die „Kolping-Fahne“.

Eberhard Hamacher spricht in seinem Text vom Februar 1940 von der „dritte(n) Funkenfahne“. Seit wann gab es also eine Zweite?

Die zweite Fahne wurde Ende Januar 1937 im Kölner Gürzenich durch den Präsidenten des Festausschusses, Thomas Liessem enthüllt und der Öffentlichkeit vorgestellt. Die Kölner Presse schrieb in ganzseitigen Artikeln über dieses Ereignis. Entworfen wurde die Fahne von dem Kölner Kunstmaler und Rote Funken Mitglied Jupp Stolzen. Voller Stolz schrieb der Chronist der Roten Funken, Eberhard Hamacher, in einem Vorstandsprotokoll von 1937:

„ ...fortan (soll der Plaggen) eine nagelneue schmucke Begleiterin erhalten. Aus den Mitgliederkreisen wurden die erheblichen Mittel zu einer neuen Korpsfahne aufgebracht, die auch außerhalb der Karnevals-Session bei profanen Anlässen in Erscheinung treten kann.“

In einem großen Schaufenster der Kaufhof AG in der Hohe Str. konnte während der Session 1937 die neue Fahne der Roten Funken für acht Tage besichtigt werden. Diese Zurschaustellung hatte jedoch ein Nachspiel. Eberhard Hamacher „Harges vun Flu“ sprach in dem Vorstandsprotokoll vom Februar 1937 von „Hemmungen und Schwierigkeiten“. Was war geschehen?

Am 30. Januar 1938 hing die neue Fahne der Roten Funken noch immer im Schaufenster des Kaufhofs und dieser Tag war der „Gedenktag der nationalen Erhebung“. Außer Hakenkreuzfahnen hatte an diesem „Feiertag“ nichts in den Schaufenstern und Straßen Kölns zu hängen. Erst recht nicht eine Fahne, die eine tanzende Marie mit ihrem Jung zeigt und für das Gegenteil stand, was die damaligen Machthaber repräsentierten: Humorlosigkeit und Menschenverachtung. Der damalige Präsident Johannes Wiesbaum „Schäng vu d'r Wolkenburg“, musste einen Tag darauf beim Gauleiter Grohé vorstellig werden um die Wogen zu glätten.

Das Original von 1937 und eine Replika befinden sich im Turm der Ulrepforte. Dies gilt ebenso für den „Plaggen“ und die von Dr. Ernst Schwering gestiftete Kopie.

Welchen Stellenwert die Fahnen für die Roten Funken hatten ist daraus zu erkennen, dass sogar der damalige Präsident Theo Schaufuß „De Pläät“ (1914-1919) beim Rosenmontagszug 1914 als Funkeweibel den „Plaggen“ durch Kölns Straßen trug. Die meisten Fähnriche stehen heute im Rang eines Leutnants bzw. werden spätestens nach drei Jahren zu einem solchen ernannt.

Die längste Zeit (1948 bis 2003) trug Hans Urbach jun. „Polvernaas“ die Fahne der Roten Funken. Sage und schreibe 55 Jahre zog er mit dem „Plaggen“ durch die Säle und Straßen von Köln.

Die Fähnriche der Kölsche Funke rut-wieß vun 1823:

Heinrich Abels	„Möhnegrüßer“	seit 1884 in Stammrolle als Portepee-Fähnrich genannt
Ullendahl		1910
Hans Urbach sen.		bis 1939
Hans Urbach jun.	„Polvernaas“	1948 bis 2003
Fred Weigel		1955 bis 1965
Helmut Stendtker		1960 bis 1974
Herbert Stiller	„Jötsch“	1975 bis 1978
Peter Krebs	„Trummeleut“	1978 bis 1990
Kurt Weber	„Visaach“	1999 bis 2006
Markus Schiffer	„Blauleech“	2005 bis 2009
Uwe Müller	„Kännche“	2003 bis 2010
Markus Koch	„Lühzinn“	2010 bis 2016
Jürgen Malten	„Beißel“	2011
Fred Stirmlinger	„Kaastemännche“	2011
Eberhard Bodner	„Zollstoppe“	2015
Nicolaus Schmickler	„HaLaLi“	2016
Alexander Schlickum	„Franzbrantwing“	2017

Quellen: Wikipedia, Et hät jefunk (175 Jahre Kölsche Funke rut-wieß), Chronikbände der Roten Funken, Vorstandsprotokolle der Roten Funken und Jochem Henk „Nasestüüver“.

Von Michael Lackler
„Fiduuz“

Knubbel



ECK



I. Knubbel „Streckstrump“



▲ **Dr. Stephan Schockhoven**
„Daggel“
Knubbelschriever

▲ **Konstantin Brovot**
„Zimbum“
Knubbelführer

▲ **Volker Jockwitz**
„Muggel“
Säckelmeister



I. Knubbel

Leeven Jass, leev Fründe vun de Kölsche Funke rut-wieß.

Et es us en janz besondere Ihr, dä Jäss et Funkele-
vve e bitzje nöher zo bringe.

De vier Knubbele sin Keimzell un Basis vun de Rude Funke. Us Knubbel – dä eeschte – weed Streckstrump jenannt. Woröm? Janz einfach: Weil dat Salär vun dänne domolije Stadtsuldate nit esu berauschend woor, hät sech dä eine ov andere Kamerad met Handarbeide e paar Nüsele nevenbei verdeent.

Wä jetz jewaar weede well, wat bei us em eeschte Knubbel em verjängene Johr esu

passet es, bliev einfach aam Ball un lies fründlicherwies wigger. Aanfange mööchte m'r wie jedes Johr met dämm Rejimentsexerzeere – dat es bei de Funke e Heileit. Nit nor, weil bei dä Veraanstaltung us Rekrute vum Präsidöres zom Funk vereidich weede, sundern och, weil sech jede Knubbel vüür dä Dach en Hanakerei övverlaat hätt. Miestens kumme dobei de Köpp us dämm Präsidium unger de Rädder.

De Veraanstaltung bejinnt traditionell met ener Darbeedung vum aktuelle Rekrute-johrjang us alle vier Knubbele. De Fetze sin dobei övver sech erusje-waasse. De Junge han wäjen de Ömbauarbeide en us Ülepool versögk, woanders en Lokäischen för dä Rekruteavvschlussball zo finge. Do han se en alle

Veedel jesögk – em joldene Kappes zesamme met de Appelsinefunke, em „Pascha“ hätten se aan de Stängelcher danze künne, em Tschickenforess woor et Ehne zo piefisch. Am Engk sin se doch widder em Wonzimmer vun de Funke – dämm Maritim jelandt.

Dä eeschte Knubbel hät sech widder ens us Präsidöres vüürjenomme. Em Dauer-klinsch met dämm Daachverband jöck us Laachduv – och dismol jroos-saadech präsentet vun us Muggel un in Szene jesetz vun ener Hääd Knubbelfründe – met singer Hunold 1 öm d'r Planet öm alles beim Räächte zo halde. Dozwesche deut us et Jreta Thunbirch en et Jewesse, jet mih Kölsch zo suffe öm dä en dä Bröh neven dämm Jääschtesaff enthaltene Ze-O-zwei-Wäät e fitzje avzosänke. Dämm Schmölzje hat selvs us Präsidöres en singer Laudatio nix, ävver och jar nix mih henzofoje.

Och dis Johr wood widder en Köttaktion met vill Erfolg en et Levve jeroofe: „Kötterbüchs för kölsche Pänz in Nut“. En Hääd Funke wooren op d'r Strooss ungerwääss un han e klein Vermöje zesammejekött.

Ein Wach noh d'r andere un e herrlech Sitzungsprogramm folchten en dänne Woche dodropp. Immer widder schön, vüür allem deshalb, weil sech us neue Tanzoffizier, dä Florian Gorny – „Quadrillche“, esu



jot en et Corps enjereit hät un met singer Marie – us Judith Gerwing – ens esu janz newenbei en singer Premieren-Session bei d'r Avstimmung zom Tanzpaar 2020 d'r eeschte Platz enjenomme hät. Hätzlichen Jlöckwunsch dozoo – janz jrooss Kinema!

Em Rusemondachszocho woore m'r Dank us neuem Senatswaje – enem Trümmer met dämm passende Name „Beluja“ – „e fitzje“ späder draan, ävver och die Prüfung han de Funke met Brawuur bestande. M'r kunnt bei de Jäss aam Zochwääch allerdings esu jet wie Panik en de Äujelcher sin. Die hatte womööchlech Sorch, dat m'r wäjen dämm Zortier met dämm Daachverband us eijene Zoch maache wöote. Nä, su jet dun m'r doch nit!

Nohdämm m'r allemoole e paar Däch en d'r heimische Usnööchterungszell verbraat un e paar Ründscher em Park jedriecht hatte, wor dä Balch widder halwääs rejeneret. Nor knapp zwei Woche späder wor de Sehnsucht noh de Fründe ald widder esu jrooss, dat m'r esu jot wie vollständisch en et neue Knubbeljohr marscheere wullte. Aanfange sullt dat Janze wie jedes Joahr met dämm traditionelle Kritik-Knubbelovend, wo jede Funk singe Mostert zo wat och immer jevve kann.

Ävver dann es alles janz anders jekumme! Dat Unheil nohm en ener unvüürstellbare Jeschwindigkeit singe Lauf. Mih ov winnijer zor selve Zigg hät et zoots en Ischgl un Italie, dann en Spanie, Jreecheland un sunswo övverall op d'r Welt jeknallt – un och en d'r Nöh vun Kölle. Ävver wat genau wor passeet? Ene klitzekleine, hungsjemein-jefährliche Düüvel – och Krönschevirus jenannt – däät do drusse op eimol sing Unwäase drieve. Zigg dämm sin die dräckeljie Kraade övverall ungerwääs un se han et en janz kooter Zigg jeschaff, us allemoole ööntlech us dämm Trett zo brenge. Un dat en jechlecher Aat un Wiess. Dat Jesocks häät et fuussdeck hinger de Uhre un m'r kritt se och met enem Schääl op dämm Kartümmel nit zo sin.

De Infektionszahle han de Politik fass övverall op us Planet dozoo jezwunge, alles, ävver och wirklech alles eraffzofahre – dat wood dann Lock-Daun jenannt un et leef nix mih. Et sin och en Hääd Minsche aan de Folje vun dä Pandemie jedurve – e schrecklech Ssenario för us all, weil sech bes dohen kein Minsch vüürstelle kunnt, dat esu jet

passeet. De Pänz durfte nit mih en de Schull jon un moote unger de Fittiche vun Mam un Pap versööke zohuss zo liere – dat heeß av do Houm-skuuling. De Jastronome, de Künssler, alles wor op lis jelaat un mansch einer hät dat trotz staatlecher Ungerstötzung en d'r finanzielle Ruin jedrivve.

Och us Knubbelläave wor aam Anfang schachmatt, ävver m'r han dann met us Jo-Tu-Mieting-Plattform de Knubbelovende för d'r Flemmerkiss zelebreet. Dat wor zwar nit wie en Lievhaftechkeit, ävver m'r hät sech domet zomindest nit us de Äujelcher verloor. Et joov honorije Jassjevver, die et sech nit han nemme loosse, Kärpaketscher met Sparjel, Schinke un Zaus ov decke Bonne met Speck un enem leckere Nohdesch för us zo kredenze – janz jrooss Kinema un aan dä Stell noch ens e hätzlech Dankeschön doför.

Durch dä deutliche Röckjang vun de Infektionszahle em Summer un dä domet verbungene Lockerunge em normale Läävensrüttmus kunnte m'r zwei jeplante Knubbelovende un us „Ersatzknubbeltour“ för eine Daach noh Boppard ömsetzte. Usseedämm wood en dä Zick de Jrundsteinlajung vun Entlastungsbau d'r Ülepooz jefiert un: Habemus praeses novum! D'r neue Vüürstand öm us Laachduv vun d'r Ülepooz es jewählt woode un et kütt tireck – krönschevirusbedingk – ald ene ganze Haufe Arbeit op de Junge zo.

En Boppard wor för alle Alpeniste, Altstadtswärmer un Wingfäns jet dobei. Us Busfahrer wor dobei wohl irjendwie op enem Ssörweiweltripp: Weil hä de Verkehrsschildere irjendwie nit richtisch jesele hät, wöör us dämm schöne Fortuna-Ommelibus beinoh e Kabrio jewoode. Dat wöör zwar blöod jewääs, zo dämm Bilderboochwedder hät et ävver jepass. Dorch dat Sünne es manch ene Funk modesch woode, d'r Meddelrhingklettersteich eropzoklemme – de Junge met jet mih Jeheens em Kopp han dä Wääch erop leever met dämm Sessel-Liff jemaat. Boven aanjekumme jov et Schnitzel met Fritte un Bier – leider ärch aanjewärb. Doför wor de Ussech unschlaachbar jot. Et nommedaachs sin m'r dann em Wingjoot Walter Perll enjefalle un han do vill Spass met dämm amptierende Prinzepaar vun Boppard jehat. Et jov en Wingverköstijung un lecker zo kimmele.





Em Aujuss hatte m'r ene herrleche Knubbelfröh-schoppe op d'r Terrass vun d'r Quetsch met enen kaltwärme Büf-fee un dobei kunnt m'r et eeschte Mol dis Johr de Knubbelfründe endlich ens widder tireck en de Äujelcher luure. Dat woor en jroße Freud un entsprechend jingke des

Schnüssjer wie en Entefott. Herrlech! Un och dä Knubbelovend em September kunnt m'r tatsächlich beinoh als nomaal bezeichne: Et jov Paellja met Ssangria em Jaade vun dä neue Duffwässerschekaschämm vun us Fründ Guido Schmitt, dä dat Schmölzje zesamme met singem Johrjangsfründ Henning Lucks orjaniseet hät.

Leider sin dann ävver de Infektionszahle zick Oktober widder ärch flöck aanjestije un domet och de nutwendije Rejlementierunge vun d'r Politik. M'r kann et fass nit mieh hüüre, ävver ald widder sin de Jastronomie un de Ungerhaltungsbrangsch en et Föttsche jekniffe un keiner weiss, wie dä zweite Deil-Lock-Daun noch jepuckelt weede sull.

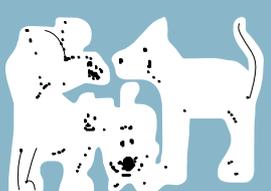
Us dämm Jrund, kunnt natürlech och us tradizionelle Chrissfess-knubbelovend met Madämmcher nit stattfinge, wat us wirklech en us Funksiehl wih jedon hät. Trotz-dämm han m'r wäjen dämm Futz aan d'r Ääd nit kapituleet un su wood vum Knubbelvüürstand jedem Madämmche un singem Jung e fesslech Präsent övverreich, öm zomindest e fitzje funkisch Chrissfessjeföhl opkumme zo loose. En dö opwöhlende Zigge es et wischtisch, dä Jrundjedanke, de Famillich nit zo verjesse, nit us de Äujelcher zo verleere un jedem e stöckwigg de Wertschätzung zo zolle, die Ehm zosteiht. Usseedämm wullte m'r dat oonehin avjespeckte Knubbeljohr och nit einfach esu un oone Heileit dohendröppele loose.

De Session weed dismol – dat wesse m'r allemoole – anders sin als all de verjängene Johre, ävver jede Funk weed versööke, et beste us dä Situazion zo maache. Dat Sessionsheffje he es e jot Beispill doför un wat aan Veraanstaltunge möchlech sin weed, dat weed kootfristesch aan alle Funkenfründe durchjettrommelt. Dobei weed et Beisammesinn un och et Fiere janz bestemp nit verjesse. Met dä Einstellung zom Lääve jeit och jeden Dach et Sönnche widder neu op!

En d'r Hoffnung, dat m'r de Pandemie baal en d'r Jriff krije un domet us Session widder wie söns met Üch fiere künne, verblieve m'r met all jode Wünsch. Paasst op Üch un Ür Famillije op un bleibt jesund.

Met hätzliche Jröss un dreimol Streckstrump Alaaf

DR. MED. VET. STEPHAN
schockhoVen
PRAKT. TIERARZT



Wir wünschen allen Tecken eine tolle Session!

Guntherstraße 21-23
50996 Köln
Telefon 0221 3930-90
Telefax 0221 3930-99
schockhoven.s@schockhoven.de
www.schockhoven.de

SCHREINEREI BORGHARD
HOLZBEARBEITUNG | INNENAUSBAU | SEIT 1875





Lohsestrasse 7
50733 Köln

Tel.: 0221 | 73 87 73
Fax.: 0221 | 97 23 088
info@schreinerei-borghard.de
www.Schreinerei-Borghard.de

Zwei, bei denen der Funke überspringt!



K A L T W A S S E R

Elektrotechnik · Meisterbetrieb
Rheinbacher Straße 32 · 50937 Köln
Telefon: 0221 · 94 17 363 Telefax: 0221 · 94 17 364
Jörg Kaltwasser



Walter Hüscher

Heizung & Sanitärgesellschaft mbH

Simrockstraße 89
50823 Köln
Telefon: 0221 · 9 52 22 10
Fax: 0221 · 9 52 22 12
Mobil: 0163 · 83 33 238
E-Mail: info@huesch-heizung.de

www.huesch-heizung.de



Fachberatung · Planung · Sanierung · Kundendienst · Wartung





II. Knubbel „Öllig“



▲ **Ralf Klix**
„Pappnas“
Knubbelschriever

▲ **Jürgen Zumbé**
„Klötz“
Knubbelführer

▲ **Holger Fettke**
„Jeckenbändche“
Ömlaatsverwalter





II. Knubbel

Funkenleben mit Freud und Leid

Nach dem wunderbaren Rosenmontag und einer fulminanten After-Zoch-Party im Gürzenich sollte eigentlich das Knubbelleben 2020 beginnen. Mit dem Krönchen-Virus ereilte uns alle eine weltweite Seuche/Pandemie, die auch am zweiten Knubbel nicht vorüberging.

Einige Knubbelfreunde gehörten zu den frühen Infizierten, und wir können nur dem Herrgott danken, dass es glimpflich und zum Teil haarscharf an einer Katastrophe vorbeiging. Die Sorge um unsere erkrankten Freunde hat unser Knubbelleben maßgeblich beeinflusst und die bange Frage, wie es den Betroffenen geht, wurde zum ernstesten Dauerthema. Auch außerhalb des zweiten Knubbels haben wir um und mit den „Sorgenkinder“ gehofft und gebangt und sind von Herzen froh, dass alle wieder weitgehend gesund sind.

Zum Funkenleben gehört Freud und Leid. Besonders dieses vergangene Jahr war überschattet vom Verlust langjähriger Freunde. Den besonderen Umständen geschuldet war es uns leider nicht möglich, die Verstorbenen auf ihrem letzten Weg zu begleiten. In einer denkwürdigen Trauerfeier, zu der der alte Knubbelvorstand eingeladen hatte, wurde uns allen bewusst, welcher Verlust der Tod jedes einzelnen Freundes bedeutet. Wir werden sie in unserem Andenken bewahren! Und es macht uns auch deutlich, wie wichtig die erzählte Geschichte, das anekdo-

tische Wort und die zu bewahrende Erinnerung, die wie eine innere DNA den Kern unserer Gemeinschaft treffen, zu einem wesentlicher Teil des Knubbels geworden ist.

Uns war es früh klar, dass die geplante Knubbeltour an die holländische Nordseeküste der Pandemie zum Opfer fallen würde. Da Vorfreude bekanntermaßen die schönste Freude ist, hoffen wir die Exkursion im neuen Jahr nachholen zu können. Die Vortour des alten Vorstandes hat uns jedenfalls schon gehörig das Wasser im Munde zusammenlaufen lassen – und deshalb auch hier ein großes Dankeschön an die „alten Recken“.

Trotz Krönchen-Virus konnten wir uns angemessen im August und September in der Schreckenskammer versammeln. Die Freude des Wiedersehens und der gesellige Austausch hatten eine ganz besondere Intensität. Es gab so viel zu erzählen und zu besprechen.

Es stand die Wahl des neuen Vorstandes an, dessen komplexe Umsetzung sich bis Ende Oktober hinauszögerte. Erstmals musste per Briefwahl abgestimmt werden. Überwältigend war die Wahlbeteiligung mit 95 gültigen Stimmzetteln – ein beeindruckendes Zeichen des Zusammenhaltes in einer doch so schwierigen Zeit! Allen Helfern sei an dieser Stelle noch einmal herzlich gedankt. In den neuen Knubbelvorstand wurden berufen:



Jürgen Zumbé „Klötz“ als Knubbelführer, Ralf Klix „Pappnas“ als Knubbelschriever und Holger Fettke „Jeckenbändche“ als Ömlaatsverwalter.

Mit Elan hat nun der neue Vorstand seine Arbeit aufgenommen, den Kontakt zu allen Freunden intensiviert und als Ersatz der ausgefallenen Feier zur Verleihung des „Jolde Öllig“ ein „adventliches

Nikoläuschen“ verteilt, dass die Sorgen vertreiben helfen soll. Zur besinnlichen Erheiterung trug ein kurzer Knubbelbeitrag im Funken-Adventskalender bei, dessen Produktion allen Beteiligten großen Spaß gemacht hat.

Dreimol vun Hätze „Öllig stink“!

MALERWERKSTÄTTE

MODERNE RAUM- UND FASSADENGESTALTUNG



Peter Hahn

Meisterbetrieb

**MALERARBEITEN
TAPEZIERARBEITEN
WÄRMEDÄMMUNG
TEPPICHVERLEGUNG
FASSADENANSTRICH**

Kirburger Weg 13a • 50767 Köln
Telefon: (0221) 714155 • Fax: (0221) 7121476
Mobil: 0171 - 2352174
E-Mail: malerwerkstaette-hahn@t-online.de
<http://www.malerwerkstaette-hahn.de>



KARL NEUNZIG

Malerwerkstätten GmbH



Farbe

-  MALERARBEITEN
-  FASSADENANSTRICH
-  BODENBESCHICHTUNG



Raum

-  RAUMGESTALTUNG
-  BODENBELÄGE
-  DEKORATION

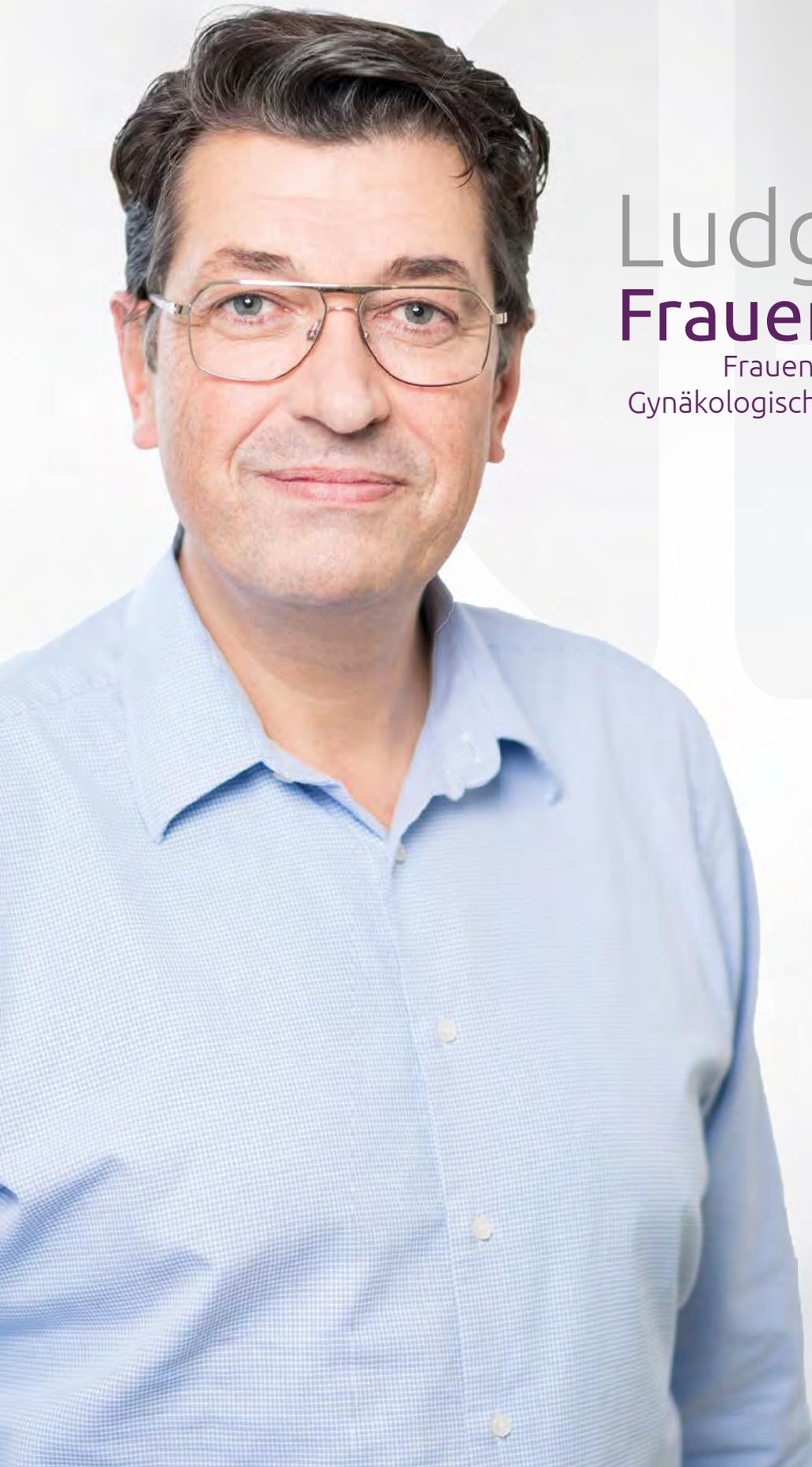


Substanz

-  WÄRMEDÄMMUNG
-  BETONSANIERUNG
-  DENKMALPFLEGE

Sebastianstraße 197
50735 Köln- Niehl
fon: 0221.97 11 807
fax: 0221.97 11 809
www.neunzig-gmbh.de
info@neunzig-gmbh.de





Dr. med.

Ludger Paas

Frauenarztpraxis

Frauenheilkunde und Geburtshilfe
Gynäkologische Onkologie und Senologie
Pränataldiagnostik



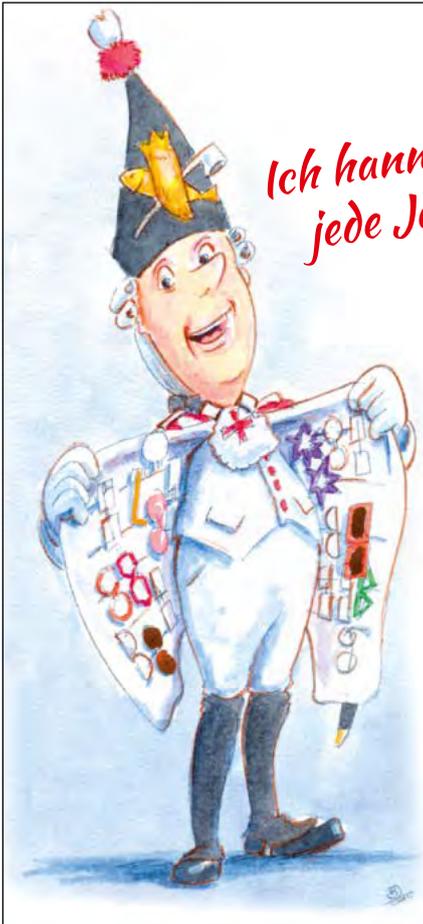
Praxis in Hürth

Hürth Park B 101
50354 Hürth
Telefon: 02233 - 78051

Praxis in Köln-Porz

Dülkenstr. 3
51143 Köln
Telefon: 02203 - 520 50

info@frauenheilkun.de
www.frauenheilkun.de



*Ich kann für
jede Jeck jätt!*



Optik Herrmann

**Olaf Herrmann,
Augenoptikermeister**

**Spezialist für vergrößernde Sehhilfen,
Kontaktlinsen und modische Brillenfassungen
sowie Anpassung von Sportbrillen
inkl. Taucherbrillen**

Luxemburger Straße 309
50939 Köln Klettenberg
Telefon 0221/415719
Telefax 0221/9414864
E-Mail: info@optikherrmann.com
www.optikherrmann.com





III. Knubbel „Dilledopp“



▲ **Marco Schneefeld**
„Rähnkal“
Säckelmeister

▲ **Boris Müller**
„Jerech“
Knubbelführer

▲ **André Fahnenbruck**
„Bällche“
Knubbelschriever



III. Knubbel

Leev Fründe vum III. Knubbel

Et Johr 2020 wor für all von uns anders un och in mancher Hinsicht schwierig. Durch „Social Distance“ han mer uns soziale Kontakte komplett enschränke müsse. Et normale Knubbelleve, su wie d'r Funk et kennt, jov et dis Johr nit.

Am 17. Julai han mer uns dann et eschte Mol zom „Freiluff-Knubbel-Treffe“ em Bierjade vom Haus Unkelbach jetroffe. 61 Fründe us däm III. Knubbel wore jlöcklich d'r Ein ov Andere endlich ens widder zo sin un jemeinsam e Kölsch zo drinke.

Un weil dat esu jot aankom, han mer et nöhkste Knubbel-Treffe tirektemang en d'r Aujuss jelaht un uns am 23.8. em Bierjade vum Volksjade, vun unserem Knubbelfründ „Senk“, däm Steffen Potrat-Heller jetroffe.

Em Septämber wore de Inzidänzzahle noch esu joot, dat mer uns erneut em Kreis vun e paar Knubbelfründe treffe kunnte.

Un su trofe mer uns am 25. September bei unserem Fründ Mählwürms Pitter en d'r Quetsch, en Ruudekirche. Och he woren all Fründe widder voller Freud, dat mer sech ens widder sin kunnt un han su manch Kölsch zosamme jenosse.

Dat janze hät selvsverständlich alles unger „Coronakonformen Bedingungen“ statt jefunge.

Zick Oktober wore Treffe dann leider ens widder nit möchlich.

Am 18. Dezember trofe sech d'r Knubbelvürstand met e

paar Engelcher us däm Knubbel bei unserem „Bällche“, däm André Fahnenbruck en d'r Firma om för de Metjlieder us'm III. Knubbel e Weihnachts-Pakättche zo packe – selvsverständlich, met Maske un Avstand.

Uns Fründe „Feldschloot“, „Senk“ un „Urxelspief“ han lecker zo Müffele un zo Süffele spendeet. Leckereie wie, en öhtliche Portion Kühl met Mettwoosch, en Häärekräm, 2 Blösjer met Chips un en lecker Fläsch Hellers Kölsch wore en d'r Kess. Un notörllich e Schnüssejardinche em Knubbel-Design. Dat janze wood dann vun d'r Engelcher persönlich quer durch un om Kölle eröm verdeilt. Uns Knubbelfründe han sech su dodrövvver jefreut, dat esu manch eine e Trönche em Aug hatte.

D'r III. Knubbel wünsch'üch Jecken alles Joode un vür allen Dingen beste Jesundheit.

Drei Mol schmeck d'r Dopp un Kölle Alaaf



Merkur Apotheke

Karen Ressiga-Wissmann

Ihre Apotheke für Jung und Alt.

- persönliche kompetente Beratung
- Herstellung von Teemischungen und individuellen Rezepturen
- Homöopathie
- Anmessung von Kompressionsstrümpfen
- Verleih von Milchpumpen und Babywaagen
- kostenloser Botendienst



Lindenthalgürtel 49 Telefon: (0221) 43 29 33
50935 Köln www.merkur-apotheke-koeln.de



BEDACHUNGEN MEISTERBETRIEB



Marco Schneefeld

„Rähnkall“

Ihr 5-Sterne-Dachdecker für:

- ★ Reparatur Schnelldienst!
- ★ kompetente Beratung!
- ★ Dächer aller Art!
- ★ Fassadenarbeiten!
- ★ für außergewöhnliches Design!

wünscht Ihnen

'ne schöne Fastelovend!

Marco Schneefeld · Bedachungen
Nievenheimer Straße 3 · 50739 Köln
Telefon 0221/1707319 · Telefax 0221/1707321 · Mobil: 017/9830576
Mitglied der Dachdecker-Innung Köln



Omnibusbetrieb & Reisebüro **HARTMANN**

Mottmannstraße 5a
53842 Troisdorf

Telefon: 02241 / 973 5236

info@busreisen-hartmann.de
www.busreisen-hartmann.de

Deko Art

Deko & Geschenkartikel GmbH

Wilhelmstraße 74
50996 Köln



0221 / 39 62 82
dekoart-koeln.de





Mitglied im III. Knubbel



Dr. med. Arno Theilmeier

Gastroenterologe

Hepatologische Schwerpunktpraxis



medicentrum
Das Facharztzentrum

Dahlener Str. 69

41239 Mönchengladbach

Telefon 02166 62180-0

www.gastro-theilmeier.de





Ehr könnt feere,
mer transporteere.



We like to move it.

www.sun-logistics.de



IV. Knubbel „Stoppe“



▲ **Sven Scheer**
„Pusseerstengel“
Ömlaatsverwalter

▲ **Detlev Seek**
„Freßalles“
Knubbelführer

▲ **Matthias Rongen**
„Wibbel“
Knubbelschriever



IV. Knubbel

IV. Knubbel zweschen Fruhsinn un Afsage

Erläv un opjeschrevve vum Knubbelschriever Wibbel

Johr för Jahr bejinnt uns're Röckbleck met däm Rejimentsexerzeere, op däm et zick 2010 vun unsem wiese un wicksichtige Vörstand de Deensverflichtung för de Knubbele jitt, op dä Veranstaltung en nette kleine Opföhrung zo maache. En diesem Jahr hatten meer uns uns're blaue Bröder, de „Kölner Funken Artillerie blau weiß von 1870 e.V.“ koot „Blaue Funken“ als Offer usjesöck. Die han en dä Session 2020 ehr 150-jöhrijes Jubiläjum zelebreet un dat wor däm IV. Knubbel wää, dozo e Stöckche opzoföhre.

Weltbekannt sin jo de Kääls vun dä Blue Men Group, die janz en Blau enjefärv düchtich Rabbatz em Saal maache. Dat wor et Vörbeld för uns Darstellertrüppche „Fiduuz, Krützjranatestänehagelvoll, Qualm, Röggeleche“ un „Zibbel“, die durch „Patt“ un „Hühnerzüngelcheszäusjeszüppche“ technisch ungerstütz woodte. Ävver uns Färv es jo nit blau, weswäjen de Red-Men-Jrupp jejründ't

wood. Met nem improviseete Instrument us Rühre wood „Zum Geburtstag viel Glück“ anjespillt un dann mooten och Queen und dä THC met enspringe, öm de Jebotsdachsüvverraschung för uns Nohber-Corps erüvver zo bringe. Blau-Funke-Präsidiöres Björn Griesemann wor baff üvverrasch un, kaum op de Bühn jezerert, wood hä met nem lecker Kölsch versorch. Hä wor sichtlich jeröhrt vun dä Nummer.

O'm Rejimentsexerzeere woodten dann uns Rekrutte „Blänkejänger“ un „Sunnesching“ vereidich un dann jing et ävver esu richtich op de Stroß un durch de Sää. Met vill Angkaschemang! Stolz kunnte meer dann noh däm Engk vun dä Session vun uns'rem Präsidiores erfahre, dat de Waachbetelijung vun IV. Knubbel bei 28 % jeläjen hätt. Dat es jitz eesch ens kein Sensazijon, wann mer dann ävver en Betrachtrick, dat dä IV. Knubbel met 82 Mann öm de 30 Funke winnijer als de and're Knubbel hätt, dann zeich dat, met wievill Hätzblot de Junge us däm Stoppe-Knubbel an ehrem Corps hänge.

Un et es och en ahl Tradizijon, dat ein Waach vun dä Offizeere vun IV. Knubbel jeföhrt wäd. Unger dä Regie vun uns'rem Knubbelföhrer General „Freßalles“ han sich Funke-Haupmann „Kaastemännche“





un Funke-Oberleutenant „Baustell“ et Kommando am 08. Fevruar opjedeilt. Domet de Mannschaft vun 100 Funke plus Musikzoch en jode Jrundlaach hätt, öm esu ene schwere Waachdach zo üvverstonn, jing et et eesch en dä „Goldene Pflug“. Noh dä zünftige Stärkung troke meer dann en dä Kongresssaal, wo de Funkewaach de Sitzung vun dä Gesellschaft „Unger uns“ eröffne durf. Noh uns’rer Opwadung jing et dann widder en de Busse un üvver de Bröck zor Flora, wo de Prämjäre dä Stippefott-Party uns’rer eijene Gesellschaft stattfinge dät. Dat wor e Heimspill. De Waach hätt he alles jejovve, öm sich däm eijene Partyvolk vun dr beste Sick zo zeije. Dann jing et ävver alt widder en dä Bus un af zom Jözenich. Do däten uns Fründe vun dr Ehrengarde waade. Zom Enmarsch wood uns staatse Waach dann och noch me’m Tri-foleum un dä dozo jehörende Entourasch verstärk un esu jing et erop op de Bühn. Do dat Dreijesteen vun Jan vun Wäth ävver en dä verjängene Session för Fourore jesorch hätt, han die natörlisch üvvertrocke. Dä Prinz moot jo unbedingt singe Dudelsack spille! Un esu kom et, dat de Waach dä Optredd öm eine Mariechedanz reduzeere moot. Schad för de Jäss em Saal! Schleeßlich hatten die jo och doför bezahlt, dat Danzpaar 2-mol zo erlevve, dat alt 3-mol en Folge als bestes Danzpaar des Jahres usjezeichnet woode wor. Ävver mer hätt halt nit immer Jlöck un mänchmal esu jar jet Pech. Jot jesennt marscheeten meer af un nem jenöchliche Ovend en dä Altstadt ov op dä Stippefott-Party entjäten, denn dä Waachführer hätt noh däm Optredd Deensschluss för alle Mann anjeodnet.

Op Rusemondaach jov et dann en Neuickheit. Me’m Wäbel vum Opstellplatz Alteburjer Stroß an dä Bonner Wall hätt sech et Anröcke doch jet verändert. Et

es jo en ahl Tradizijon, dat jemeinsam jefröhstök wäd un dat dä Frau Oberbürgermeisterin, jenannt „Agrippina Kourasch“, de Opwadung jemaat wäd. Noh Wibbele, Marieche-Danz un Funke-Danz marscheete de ganze Mannschaft af en Richtung Opstellplatz. Am Jözenich vörbei, öm et Maritim eröm op de landschafflich reizvolle Rhinguferstroß un dann immer Richtung Süden. Am Bayentoon han meer uns meddelalterliche Stadtmuur verlosse, han et Schossfeld, hüek Ringe jenannt, üvverquert un sin dann jeföhlt krütz un quer durch de südliche Vörorte jetrocke. Zweschendurch wor et Sibbejebirch jot zo sinn. Domet es jitz nit de Jesteinsformazijon jemeint, wo dä Siggidä (Hus-)Drachen jemeuchelt hätt, jemeint sin die ahl Speicherhüser met dem selve Name. Irjendwann tauchten am Horizont rut-weiße Wage op, meer hatten dä Opstellplatz erreicht. Härrlich! Ävver de Stärkung vum jemeinsame Fröhstök wor zo däm Zickpunk och alt widder verbrannt. Dat et bei däm Orientierungsmarsch de ganze Zick am räne wor, hätt winnichstens doför jesorch, dat dä Schweiß tirektemang afjewisch wood. Jitz hieß et flöck an dä Bajaschwage Munizijon opnemme un schon jing et los. Dä Rän dät sich vertrecke un wie in all dä letzte 10 Johre hatten meer ne Rusemondachszoche em Drüjje. Knapp 4 Stündcher späder troken meer dann zoröck zom Jözenich un han dä Afschloss vun dä ruschende Session 2020 jefiert.

Noh dä Session jitt et dann die obligatorische kootfristige Verschnuffpau vun 3 Woche, die die eine för ne afköhlende Wintersportschneiwibbelurlaub nözte un and’re zom Uskureere vum obligatorische Faste-lovendsschnopp. Donoh wor dat eeschte knubbelintäne Treffe en uns’re m Usweichkwarteer Pfarrsaal

Zinter Vrings anjesaat. Uns Ülepooz befingk sich jo em Ömbau, weswäjén meer do jitz nitz erin künne. Un während de Köch et Esse am Vorbereide wor, broch öm uns eröm dat Corona-Virus us. Do woren och die an dä Fruhsennsfront erfahrene Funke als Kämpfer jäjen Jreesjram un Missmot üvverfordert. Dä Jechner wor nit jeheuer. De Veranstaltunge woodte ruckzuck afjesaat un meer han uns en de Schötzejräve zoröck-jetrocke, domet mallich us däm Schossfeld vun däm unsehbbare Jechner jetrocke wood.

Un esu jingke de Mond Määz, Aprel un Mai en et Land un et Knubbelleve hat Rauh. Jott sei Dank es dat Krönche-Virus an uns're Knubbelmedjilidder vörbeijetrocke, persönliche Kontack jov et doför ävver och nit mieh. Doför däten de Händies un Ih-Määls jlöhe, öm Verbindung zo halde. Zweschendurch wor dann och entschidde dat de Knubbeltoure öm e Johr verschobe wäde, wat bei uns'rem Ziel, de Cannstädter Wasn, dann och Sinn maat. Och dat för dä Juni jeplante Knubbelfess wood alt ens profülaktisch afjesaat, do jo nit zo erkenne wor, wann meer us dä Deckung widder erus kumme dürfe.

Em Juli zeichnete sich dann jet Entwarnung af un de Beschränkung woodte jelockert. Dat hätt dann dä Knubbel jenötz, öm en Kulturveranstaltung op de Bein zo stelle. An dä frische Luff han meer uns met jot 50 Mann enjefunge, um 3 Stündcher kölsche Tön zo

verfolje. Vöraf hieß et ävver, e Hygijenekonzept met besonderer Röckverfolchbarkeit (jede hatt singe feste Plaatz) zo erstelle, Anmeldunge mooten en Woch vörher enjefange sin, un och 24 Stund vörher wood noch ens dä Jesundheitszostand affefroch. Dann durf et ävver losjonn! Am Plaatz durf et Schnüssjadingche afjenomme wäde. Dann jubileete de kölsche Siel noh dä haade Enschränkung vum Lockdown endlich ens widder. Domet och dä Liev op sing Koste kom, han sich de Hääre Freßalles, Pusseerstengel un Kuschteibaum en et Zeuch jelaat un för en vernünftige Grundlaach jesorch, sprich et jov hygijenekonzeptkonform och jet Leck'res zo Müffele un zo Süffele.

Bei dä Jeläjenheit wood dann och die zick Aprel üvverfällije Neuwahl vum Knubbelvörstand durchjeföhrt. Nohdäm usjezallt wor, stund dann fass, dat dä ahle Vörstand och dä neue Knubbelvörstand es. De Ergebnisse woren esu beendruckend, dat selvs kommunistische ov sozialistische Ampsinhaber beschamp fottjeloort hädden. Knubbelföhler „Freßalles“, Säckelmeister „Pusseerstengel“ un Knubbel-schriever „Wibbel“ kunnte sich üvver die beendruckende Bestätijung freue.

Em Aujuss un September hatten meer dann dat Jlöck, dat honorije Knubbelfründe Ehre usjefallene Jebotsdach nohjeiert han un dozo de Knubbelfründe enjelade han. Em Juli woren et uns Obriste „Dippel-



MWM
EVENT

Ihr DJ

**Licht- und Tontechnik für Ihre
Veranstaltung aus einer Hand**

Verleihservice

Malu & Michael Herweg
Olpener Str. 715
51109 Köln
Phone: 0221/84 06 67
Mobil: 0172/88 34 32 4
Mail: mwm-event@koeln.de
Web: www.mwm-event.de

My Way Musik



che“ un „Hörche“ die jemeinsam 150 Levvensjohre nohfiere däte. Och he moot widder met Hygienekonzepp jearbeit wäde, jede Deilnöhmer wood minuzijös erfass. Noh nem opulent Menü han meer uns dann an dä frische Luff jefreut, dat meer uns ens widder ens ungereinander treffe durfte. Et jov vill zo verzälle.

De Hääre „Kaastemännche, Tüt, Wibbel“ un „Botzetäsch“ (70, 2 x 60 un 40 Johre) han dann och nohjeft. Noh dä alt zor Routine jewoodene Hygijejenprozedore hätt sich jeder ne nette Plaatz met Rhingsicht unger freiem Himmel gesök un dann kunnte, met däm Föttche fass o'm Stohl verwahse, die Jebotsdäch gefiert wäde. Widder wood oppelent unger freiem Himmel opjedesch, bevör et neu'ste Funkelatein unger dä Jäss usjetuusch wood.

Zo erwähne es velleich noch, dat alle Deilnöhmer an denne Veranstaltunge jesund un munter jeblivve sin. Wann mer met Anstand unger Lück jeiht, hätt et dat Virus scheinbar schwer. Jott sei Dank!

En dä Lockerungszigge em Summer han sich dann och flöck 3 Päärche jetraut, sich zo traue. Als eeschte dät uns're huhverihrtten Literat „Jlaspöttche“ sing Anja en et historische Rothus föhre un kom verhiert widder erus. Jenau esu erging et dann 3 Woche späder uns'rem „Böckem“, däm et Gliche met singem Andrea widderfuhr, bevör dann uns're „Blänkejänger“ em Aujuss an jlicher Stell sing Shila hierode dät. Dä Knubbel hätt et sich net nemme losse, die drei en dä Zick met nem Spaleer vör'm Rothus bei de eeschte Schredd en en jemeinsame Zokunnef zo bejleite. Natörlich met däm Abstand vun anderthalf Meter un beim eeschte mol met Schnüssjadingche o'm fründliche Jeseech! Bei „Böckem“ un „Blänkejänger“ darf meer dann esu jar ohn unjecke Vermummung met Abstand antredde.

Zwescheziggich wor dä Us- un Ömbau uns'rer Ülepooz vöranjeschredde. Em Ungerjeschoss dä Caponjäre wäd em Momang dä urahle Zostand widder herjestellt, weswägen nohdrächlich enjetrockene Wäng widder erus jeklopp wäde. Dä Baumaßnahme es dann och uns're ahle Schaaf en dä Knubbeleck zum Offer jefalle. Häär Burgvogt „Döppcheslecker“ hatt zum Afzoch uns'rer ahl Relikte opjerofe. Uns're Knubelführer dät em Knubbel öm flöcke Hölp rofe un zack, stundte 10 Mann parat, öm beim Ustrüme anzopacke. Do zwescheziggich et Schnüssjadingche-Drage widder anjeodnet woode wor, wood dann quasi unger Odemschutz dä Fundus us 94 Jahr Knubbeljeschechte en Secherheit jebraat.

Un dann??? Dann komm de 2. Well Corona un hätt uns widder en de Schötzejräve jespölt. Un he waade meer jitz af, wann mer dann ens widder de eijene 4 Wäng verlosse darf, öm an et Hätz jewahßene Minsche besöke zo dürfe. Wichtig es sicherlich, dat meer all jesund blieve. Ävver Funke sin halt deswäjen Funke jewoode, weil mer Minschefründe sin un uns met andere Lück arrangscheere mööchte un Freud bereide wolle. Dat Jespräch met de Fründe un dä persönliche Kontack fähle nem Funk. Dat deit uns em Hätze wieh. Deswäjen trecke meer jitz all kräftich met an denne Enschränkung, domet dat Drama hoffentlich ens baal an et jode Engk kütt

Blievt uns all schön jesund, passt op Üch op un freut Üch op dä nöhkste Kontack zo einem Funk em Wafferock. Wo die sin, do es Zoversich un Levvensloss zo Huss!

Et wünsch Üch Jesundheit un Zoversich dä IV. Knubbel met

Dreimol vun Hätze „Stippe-fott!“



**Dat Levve fiere-
ävver met Avstand.**

Teck jeroch?

Werde Teil des
Literarischen Komitees:
Jetzt bewerben als Redner oder
Musiker für die Akademie des
Kölner Karnevals!

akademie@koelnerkarneval.de
www.koelnerkarneval.de

Castings
ab Frühjahr
2021



www.koelnerkarneval.de
[facebook.com/koelnerkarneval.de](https://www.facebook.com/koelnerkarneval.de)
[literarischeskomitee](https://www.instagram.com/literarischeskomitee)



Literarisches Komitee
Kölner Karneval



LEEDERHEFF

Corona-Mutmach-Leeder



BLÄCK FÖÖSS**Buchping vun Heimwih**

HAPE:

Ne Mütze auf dem Kopf, mein Kragen steht hoch
 Es ist hier eiskalt und der Wind bläst dazu
 Die Tage sind kurz hier, die Nacht kommt zu früh
 Die Leute sind stur und die Kneipe hat zu
 Geh' ich schon auf's Zimmer, oder bleib ich noch wach?
 Kann bestimmt noch nicht schlafen, nach dem düsteren Tag

**Und ich lauf hier allein durch 'ne ganz fremde Stadt
 Ich hab niemals Probleme mit Heimweh gehabt
 Hier sind alle längst schlafen, hier brennt nirgends ein Licht
 Und dann denk ich an Kölle und dann denk ich an Dich**

PIT:

Ich vermiss die Schwaadlappe en d'r Kneip op d'r Eck
 Die Lück uss'em Veedel, dä Bleck vun d'r Bröck
 Dat Jesech vun enem Köbes, wemmer en Wasser bestellt
 Die Schöss op d'r Domplaat, wenn en Huhzick ansteiht
 Wat an Kölle su schön es, dat weiß ich, dat weiß Du
 Doch dat schönste an Kölle für mich, dat bes Du

**Un ich lauf he allein durch en ganz fremde Stadt
 Ich han nie wirklich Buchping vun Heimwih jehatt
 He es alles am schlofe, he brennt nirjends e Leech
 Un dann denk ich an Kölle un dann denk ich an Dich**

ALLE: Nanananana...

HAPE & PIT:

Uhhh, wat an Kölle esu schön es, dat weiß ich, dat weiß Du
 Doch dat schönste an Kölle für mich, dat bes Du

**HAPE: Un ich lauf he allein durch en ganz fremde Stadt
 HAPE: Ich han nie wirklich Buchping vun Heimwih jehatt
 BEIDE: He es alles am schlofe, he brennt nirjends e Leech
 BEIDE: Un dann denk ich an Kölle un dann denk ich an Dich
 HAPE: Jo, dann denk ich an Kölle un dann denk ich an Dich**

*Text & Musik: G. Meeuwis, J. Rozenboom ·**Original: Brabant · Spezialtext: Hape Kerkeeling & Bläck Fööss***HÖHNER****Zeit für Menschlichkeit**

Da ist die Ärztin, die keinen aufgeben will
 Der Pfleger steht keine Sekunde still
 Der Pfarrer, spricht und er macht dir Mut
 Die Verkäuferin, die jetzt genau das Richtige tut

Ein Anruf, ein Chat, ein Post macht Mut, Applaus auf dem Balkon
 tut so gut

**Wenn die Welt sich scheinbar nicht mehr dreht
 Und keiner weiß, wie's mit uns weiter geht
 Alle gemeinsam gegen Einsamkeit
 Jetzt ist die Zeit für Menschlichkeit**

Du belädst den Truck und du fährst die Bahn
 Du sorgst für Ordnung du packst das Regal
 Du gibst Unterricht und zwar digital,
 du spielst mit den Kindern ja, das ist genial,

Und alle spüren, es ist jetzt soweit, jetzt kommt die Zeit für
 Menschlichkeit

**Wenn die Welt sich scheinbar nicht mehr dreht
 Und keiner weiß, wie's mit uns weiter geht
 Alle gemeinsam gegen Einsamkeit
 Jetzt ist die Zeit für Menschlichkeit**

Wir sind uns näher als je zuvor.
 Wir sind nicht allein und wir singen im Chor
 denn eins können wir jetzt zeigen
 Zusammenhalt und der wird bleiben

**Wenn die Welt sich scheinbar nicht mehr dreht
 Und keiner weiß, wie's mit uns weiter geht
 Alle gemeinsam gegen Einsamkeit
 Jetzt ist die Zeit für Menschlichkeit**

*Komponist: Jens u Lida Streifling/Schöner/Krautmacher**Text: Schrage/Streifling/Schöner/Krautmacher**Verlag: Edition Bengels adm. Vogelsang Musik GmbH*

CAT BALLOU

Du bes nit allein

D'r Weed schmieß die letzte Rund
Bes jrad war noch alles jood
Du luurs op die Uhr, doch irjendwie
Wor d'r Ovend vill zo koot

Der DJ spillt et letzte Leed
„Bye bye my love“ zom Schluss
Und widder sitz du do, troneverschmiert
Keiner waad op dich zohus

**Doch do bes nit allein
Irgendwo es och för dich ne Stän
D'r för dich leuchtet, ejal wo du bes
Wenn d'r Wääch och noch so düster es**

Ich schwör' dir, die besten Nächte
Sind doch die, wenn do jar nit wills
Kumm, schött bei mir ding Siel us
Wenn do dich verlosse fühls

Noch ein, zwei op die ahle Wunde
„Ne dritte hingerher (hingerher)
Un jeht et uns och morje schläch
Im Kopp fällt et halv su schwer

**Denn do bes nit allein
Irgendwo es och för dich ne Stän
D'r för dich leuchtet, ejal wo du bes
Wenn d'r Wääch och noch so düster es**

Na na na na na, na na na na
Na na na na na na na na na na na
Na na na na na, na na na na
Na na na na na na na na na na na

**Do bes nit allein
Irgendwo es och för dich ne Stän
D'r för dich leuchtet, ejal wo du bes
Wenn d'r Wääch och noch so düster es**

Na na na na na, na na na na...

PLÄSIER

Maskeball

Buud parat jemaat
Alle sin am Start
Mir han ,su lang drop jewaad
Ohohohohoh

Dä Nachbar informiert
Hück weed eskaliert
Met Maske danze mer om Desch
Scheißejal – mach einfach met

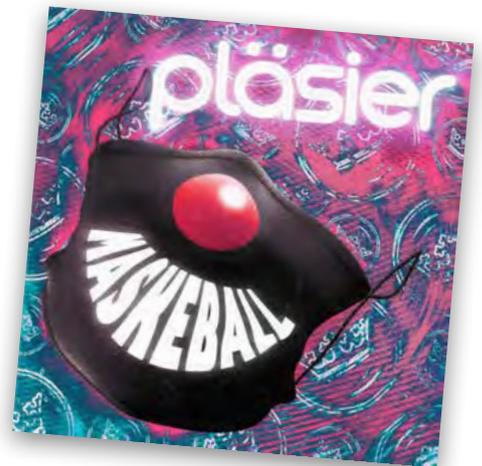
**Oh oh oh oh oh
Överall maskeball
Oh oh oh oh oh
Hee im Lade Maskerade
Oh oh oh oh oh
Överall Maskeball
Oh oh oh oh oh
Mer rocke – dä Maskeball!**

Musik opjedriht
Keiner danz zom Beat
Un de Playlist op repeat

Oh oh oh oh oh
15 Fässer leer
ne Schlang om Sanitär
Met Maske danze mer om Desch
Scheißejal – mach einfach met

**Oh oh oh oh oh
Överall maskeball
Oh oh oh oh oh
Hee im Lade Maskerade
Oh oh oh oh oh
Överall Maskeball
Oh oh oh oh oh
Mer rocke – dä Maskeball!**

Oh oh oh oh oh
Överall maskeball
Oh oh oh oh oh
Hee im Lade Maskerade
Oh oh oh oh oh
Överall Maskeball
Oh oh oh oh oh
Mer rocke – met Maske



**Oh oh oh oh oh
Överall maskeball
Oh oh oh oh oh
Hee im Lade Maskerade
Oh oh oh oh oh
Överall Maskeball
Oh oh oh oh oh
Mer rocke – met Maske**

Överall maskeball
Hee im Lade Maskerade
Överall Maskeball
Mer rocke – dä Maskeball!

*Text: Sabi Offergeld, Roman Lob, Eva Sou-
jon, Adam Balcerak · Komposition: Roman
Lob, Eva Soujon*



KASALLA, CAT BALLOU

Immer noch do

Hück is widder su ne Ovend
Jung wie schön dich he ze sinn
Wie lag hann mer nit mi jesproche
Ständich in dä Tretmühl drinn

Ejal wie schnell die Welt uch durchdriecht
Hück Naach steht se einfach still
Ich weiß der Wäch der hinger uns lit
Jing nit immer nur gradus

Manchmol flüch ma in dä Himmel
Manchmol lit ma op dä Schnuß
All die Narbe, all die Fehler
Sinn doch uch e Deil von us

Su lang wie ich levve sing ich e Leed
Kumm her ich zeich dir, wie et jeht

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Weil ma su schnell nit kapott jeht
Und weil die Sonn immer widder op jeht

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Drink mit mir op dich un mich und en neues Johr
Op dat wat is, dat wat kütt und op dat wat wor

Jung wat mer nit all erläv hann
Und mer hann noch su vill vür
Loss ma nix davon verjesse
Dat bliev he ich schwör et dir

All die kleine Aureblicke, jeder Daach und jede Naach
Su lang wie mer levve singe mer unser Leed

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Weil ma su schnell nit kapott jeht
Und weil die Sonn immer widder op jeht

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Drink mit mir op dich un mich und en neues Johr
Op dat wat is, dat wat kütt und op dat wat wor

Na na na, Na na na
Na na na, Na na na

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Weil ma su schnell nit kapott jeht
Und weil die Sonn immer widder op jeht

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Drink mit mir op dich un mich
Un dann singe ma:

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Weil ma su schnell nit kapott jeht
Und weil die Sonn immer widder op jeht

Jo, Jo, Jo
Mer sinn immer noch do, do, do
Drink mit mir op dich un mich und en neues Johr
Op dat wat is, dat wat kütt und op dat wat wor

Songwriter: Bastian Campmann / Florian Peil / Rene Schwiers
Songtext von Immer noch do © Universal Music Publishing Group,
Sony/ATV Music Publishing LLC

THOMAS CÜPPER

Un dröm jo'mer en de Kellerbar

Fastelovend ess e Fess noh ächter Kölscher Aat
Et weed jesunge un jelaach un och de Aap jemaht
Millione Minsche kome söns he aan der Rhing
Doch Dank Corona ess dat hück e unvörstellbar Ding!

Un dröm jo'mer en de Kellerbar
Opp eijene Jefahr, opp eijene Jefahr
Schlage an dat jruße Faß –
En der Kellerbar, en der Kellerbar
En der Kellerbar – Do kritt mer Spaß

Hängcher dröcke, Schnüssjer büzte, darfs do hück nit mieh
Su unnödich wie Zieheknie, dat ess de Pandemie.
Eins ess wichtig, un dröm sagen mer et Üch jenau
Bazille, Vire jon kapott, drinks Do jenoch Schabau:

ANNENMAYKANTEREIT

Tommi

Tommi, ich glaub' ich hab' Heimweh
Ich will mal wieder am Rhein stehen
Einfach hineinsehen
Zuschauen wie Schiffe vorbeiziehen

Tommi, ich glaub ich hab' Heimweh
Vielleicht liegt es am Licht
Und wie's sich gerade bricht
Oder daran, dass man

Hier in der Bahn die Spree sehen kann
Tommi, vielleicht ruf' ich an
Damit du sagst: „Irgendwann, irgendwann, irgendwann
Fangen wir hier zum letzten Mal von Vorne an“

Da wo man zusammen groß geworden sind
Da ziehen wir alle irgendwann wieder hin
Damit die Kinder, die wir kriegen können
Alle in Kölle geboren sind

Da wo man zusammen groß geworden sind
Da ziehen wir alle irgendwann wieder hin
Damit die Kinder, die wir kriegen können
Alle in Kölle geboren sind
Geboren sind
Geboren sind



„Immer hätt et jot jejange“ ess e Kölsch Jesetz
Un 2000 Jahr schleit he am Rhing et Kölsche Hätz.
Dröm loht bloß der Kopp nit hange, dat wör doch verkeet
leever singe mer mit Freud jetz all noch ens dat Leed:

Text: Ludwig Sebus, Thomas Cüpper; Musik: Ludwig Sebus, Ted Borgh; Verlag: Edition Teboton, Dabbelju Musikverlag; (P) 2020 – ISRC: DEE762000044

In der Stadt in der wir jung und dumm waren
Und unverwundbar, weil alles so bunt war
Und es war immer klar, irgendwann kommt der Tag
An dem wir beide gehen

Wir wollten immer was sehen
So viel wie es geht und überall auf der Welt
Alle Wege führen nach Rom
Und irgendwann zurück nach Köln

Da wo man zusammen groß geworden sind

...

Geboren sind
Geboren sind

Ich glaub ich hab' Heimweh
Tommi, ich will am Rhein stehen
Einfach hineinsehen
Kaltgetränk und einen drehen

Da wo man zusammen groß geworden sind

...

Geboren sind
Geboren sind

*Songwriter: Henning May
Songtext von Tommi © BMG Rights Management*

pilot

WWW.PILOT-GMBH.DE



Brutschnall un Beförderunge ...vum Funk zom Jeneral



Brutschnall

für 11-jährige aktive Mitgliedschaft

Christa Blatzheim

Björn Frobel

Thomas Hedwig

Fuchsschwänzje

Michael Jung

Nils Lube

Weisweiler

Mike Niedieck

Toni Oberbörsch

Etappenhas

Hans Georg Plotz

Dritte Zäng

Heiner Rodenbücher

Heidewitzka

Christoph Schmitz

Rita Schnell

Werner Schmitz

Frank Schröder

Miniplie

Reserve-Beförderunge

Wegen Ihrer besonderen Verdienste, werden in die Reserve befördert:

Siegfried Muchow

Dr. Peter Theissen

zum Funke-Leutenant der Reserve:

Ingo Schröder

Putschblos

Karl-Heinz Podraza

zum Funke-Oberleutenant der Reserve:

Wilhelm Probst

Pefferlecker

Erich Reck

Werner Schmitz

Heinz Schneefeld

Daachfinster

zum Funke-Haupmann der Reserve:

Gerd Borghard

Hubbelspien

Harald Hoberg

Rähnwasser

Dieter Hornberg

Bernhard Peter Sandau

zum Obrist-Wachmeister der Reserve:

Elmar Ziehe

zum Obrist-Leutenant der Reserve:

Josef Demmer

Günter Hoever

Löschpapeer

Matthias Liebertz

Beförderunge

zom Oberfunk:

Simon Beumling

Fritze Koll

Daniel Bovermann

Ömjodeswelle

Valentin Brovot

Fleech

Gero Dauer

Stief

Frank Fick

StüverHoff

Matthias Förster

Montör de Fress

Daniel Gehlen

Färvdöppe

zom Oberfunk:

Jörg Groeneveld

Böckem

Jürgen Pistono

Streuchoche

Markus Rotarius

Zillche

Pascal Schmitz

Schlummerkopp

Christoph Seckler

Sackjeseech

Sebastian Trilsbach

Schütze Bumm

zom Korporal:

Peter Büscher

Zündkäaz

Carsten Dombrowsky

PädsKöttel

Jörg Dubbert

NessHökche

Diego Encarnacion

Schukelädche

Peter Gieren

Paraplü

Matthias Klipper

Knubbelefutz

Bernd Krings

Poppelapejottfried

Mit ticket.io zesamme in die Session 2020/21

ticket.io - Das Ticketsystem für Veranstalter

Egal ob Clubs/Festivals, Konzerte/Tourneen, Sport/Stadien, Kunst/Kultur oder Messen/Konferenzen.

Zusammen erstellen wir einen individuellen Plan für alle Arten von Events. Inklusiv passendem Setup des Ticket-Shops, Ticketversand, Support, Abrechnung, Einlassmanagement und Controlling.

Mir ston zesamme och en schwer Zigge!

Weitere Infos unter

Web www.ticket.io

Tel +49 221 300 843-0

Mail info@ticket.io

ticket.io

next generation ticketing



Beförderunge

zom Korporal:

Jörg A. Müller
Schluffekinema

Olaf Schieffer
Arsch Huh

Michael Schmidt
Brumpott

Sebastian Schneider
Schwadlappe

Frank Sommer
Jöckradiesje

Matthias Sträßer
Nümaatskrat

Julian Ullrich
Blotsbroder

Christoph Volberg
Wärmfläsch

Mark Zeller
Strichreme

zom Scharschant:

Björn Brinkmann
Plüschprumm

Dirk Ernst
Kayjaß

Frederic Maria Hüschen
Knuutschkugel

Frank Kern
Sparjelstecher

Ralf Klix
Pappnas

Paul Ottenheym
Kies

Jörg Pütz
Tünnes

Christoph Schmitz
Rita Schnell

zom Scharschant:

Stefan Sievers
Brunge Jupp

Sven Tenhaaf
Meiers Kättche

Jonas Warmbrunn
Rubbedidupp

Achim Weyershäuser
Schwatzjeld

METZGEREI • PARTYSERVICE • BRÖTCHENSERVICE

WIR MACHEN IHRE FESTIVITÄT ZUM KULINARISCHEN ERLEBNIS. VERSPROCHEN!

Metzgerei Schmickler in Köln-Godorf
Meschenicher Straße 448
50997 Köln

Tel.: 02236/41256
info@metzgerei-schmickler.de
www.metzgerei-schmickler.de

Wir freuen uns auf Ihre Anfrage!

Die freundliche Traditionsmetzgerei in Köln-Godorf

FLEISCHEREI DER GUTEN ALTEIN ART
Schmickler
Godorf
100% FAMILIENBETRIEB
100% QUALITÄT

Beförderunge

zom Funke-Vizeweibel:

Volker Biermann

Tüt

Heinz-Dieter Eckert

Corsett

Marcus Eckert

Lalelu

Peter Hoffmann

Harry

Bruno Kieserg

Quasimodo

Andreas Palmen

Knöddel

zom Funke-Vizeweibel:

Daniel Porschen

@ (Äd)

Marcus Reitz

Zibbel

Adi Schneider

Herrjottsfröh

Paolo Secci

Don Camillo

Martin Tewes

Hasi Palau

zom Funkeweibel:

Detlef Dahlhaus

Schellebäumche

Albert Ehrend

Bauklötzje

Friedel Eichler

Maggelbroder

Francesco Infantolino

Spajetti

Henning Lucks

Beuggaffel

Guido Maria Schmitt

Balbutz

Stephan Johannes Schockhoven

Daggel

Lothar Straten

Brandspritz

Andreas Unger

Kaczmarek



Beförderunge

zom Funke-Leutenant:

Alexander Schlickum

Franzbrandwing

Michael Morant

Futzkiddel

Jürgen Zumbé

Klötz

Marco Schneefeld

Rähnkall

André Fahnenbruck

Bällche

Matthias Rongen

Wibbel

Sven Thomas Scheer

Pusseerstengel

zom Funke-Ober-Leutenant:

Markus Morant

Urgelspief

zom Funke-Haupmann:

Johannes Harzheim

Trottewarschwalv

Olaf Herrmann

Geknösch

Friedrich Stirmlinger

Kaastemännche

Michael Ströter

Jlaspöttche

Ulf Werheit

Penn

Alexander Wüerst

Nümaatsdövje

zom Obrist-Wachmeister:

Heribert Bünngel

Vijelinche

Winfried Imhoff

Pälmüttche

Hermann Josef Müsch

Drihpitter

Stephan Schug

Löckche

zom Obrist-Leutenant:

Hermann-Josef Wirtz

Schavu

zom aktiven Ingeral weed ernannt:

Günter Ebert

Blömche

KRINGS || IMMOBILIEN



Kooperationspartner der Sparda-Bank West eG

Bernd Krings

Kirchstr. 6

52459 Inden/Altdorf

Telefon: 02465 - 3400

Mobil: 0178 - 3400 580

E-Mail: berndkrings@web.de

www.immobilien-juelich.com

Kölle alaaf



Norbert Ramme, Stefan Worring, Monika Salchert (freie Mitarbeiterin) Tel.: 0221/224-2323, E-Mail: karneval@dumont.de



Die Hühner freuten sich, dass ihr Song „Anna Havanna“ ausgezeichnet wurde.



Tausende Besucher jubelten den wibbelnden Funken zu.

Fotos: Weiser

Die längste Bühne im kölschen Fasteleer

Beim Funkenbiwak der Roten Funken wurden die Hühner für das Lied der Session ausgezeichnet

Die wohl längste Bühne im kölschen Fasteleer steht Jahr für Jahr beim Funkenbiwak der **Roten Funken** auf dem Neumarkt. Wenn am Karnevalssamstag Kölns ältestes Traditionskorps aufgeführt wird, Metern Länge gleich in mehreren Reihen wibbelt, ist das ein eindrucksvolles Bild. Da applaudierten einige tausend Besucher, darunter das Prinzenpaar der **German American Mardi Gras Association** (Vereinigung Deutsch-

Amerikanischer Karnevals Verbände), **Bob und Hildegard Lorenz** aus Chicago. Mariechen **Judith Gerwing** strahlte mit Tanzoffizier **Florian Gorny** an dessen Geburtstag die Wette, weil sie im vierten Jahr in Folge zum Tanzpaar der Session gekürt worden war. Auch die **Blauen Funken**, die **Altstädter** und das **Dreigestirn** traten auf, für Musik sorgten **King Loui, Lupo, Eldorado** und die **Hühner**. Deren Song „Anna Havanna“, inspiriert

von einer Reise mit den Roten Funken nach Kuba, wurde von denen als Lied der Session ausgezeichnet. Und Präsident **Heinz-Günther Hunold** hatte noch mehr gute Nachrichten. So konnte er dem **Kinderschutzbund**, vertreten durch **Marlies Herterich** und **Lars Höcker**, einen Scheck über 35 000 Euro überreichen – der Betrag war bei der Kötterbüchchs-Sammelaktion in nur wenigen Wochen für Pänz en Nut zusammenge-

kommen. **Ina Scharrenbach**, Ministerin für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung des Landes NRW überreichte zudem gemeinsam mit **Bernad Petekkau** (Mdl, CDU) die Bewilligung der Fördergelder des Landes für die Umgestaltung der Ülepooz – es scheint, als sei alles im Fluß bei den Roten im Vorfeld des Jubiläums in zwei Jahren.

STEFAN WORRING

Funkenflug für einen friedlichen Karneval

Tausende feiern ein farbenprächtiges Biwak auf dem Neumarkt – Hühner für das beste kölsche Lied geehrt

VON HANS PETER BROGHE

Wiederum blühten die Roten Funken als „Gesellschaft der demokratischen Mitte“, Präsident Heinz-Günther Hunold, die Kolben ihres Kolbas auf den Boden. Unwiderhörbar setzte das Corps so ein Zeichen gegen Rechts. „Wir wollen unsere freie und offene Gesellschaft erhalten. Feiern wir einen friedlichen, freundschaftlichen und herzlichen Karneval“, las die Bürgermeisterin Eif. Scho-Anwerpes zuvor bei der Eröffnung des Funkenbiwaks auf dem Neumarkt gesagt. Ehres-Tambourmajor Heinz Peter Hoffmann warde es ein der

Wir wollen unsere freie und offene Gesellschaft erhalten. Feiern wir einen friedlichen, freundschaftlichen und herzlichen Karneval.

Eif. Scho-Anwerpes
Bürgermeisterin

Spitze des Aufzuges diesmal besonders warm ums Herz: Zum Höhepunkt seiner 55. Session trug er als glänzender Goekover sein Enkelkinderliches Lätzchen auf dem Arm. Tanzoffizier Florian Gorny lief das Herz über, als ihm seine Kameraden und Tausende vom Kölschstecken ein Ständchen zum 52. Geburtstag brachten. Die Biwak-Besucher bewunderten auch Tanzmarie Judith Gerwing. „Judith ist bei der Tanzpaarwahl der Karnevalssamstags zum 52. Geburtstag brachten. Die Biwak-Besucher bewunderten auch Tanzmarie Judith Gerwing.“

Einmal mehr bewiesen die Funken, welche hohen Rang soziales Engagement in Kölns ältesten Traditions Corps hat: 35 000 Euro hatten sie mit der Kötterbüchchs in den Sälen und auf den Straßen für den Kinderschutzbund gesammelt. Hunold überreichte den Spendenscheck



Roten Funken, so weit das Auge reicht: Beim Biwak auf dem Neumarkt wurden Judith Gerwing und Florian Gorny als Sieger der Bundschau-Tanzpaarwahl besetzt. Für Musik sorgte unter anderem Lupo. 35.000 Euro hat das Traditions-corps für den Kinderschutzbund gesammelt. Zugabe waren auch die Tollkäten aus Düsseldorf und Chicago. Fotos: Hanspeter

der Corps des Vorsitzenden Marlies Herterich. Mit dem Geld sollen Therapien für traumatisierte Kinder finanziert werden. Auch die Funken selber konnten sich über „Nüsse“ für die Sanierung ihres Domizils freuen. Ina Scharrenbach, NRW-Ministerin für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung, übergab den Bewilligungsbescheid für Fördermittel zur Entlastung des Baudenkmal-Umsooz. Jack in the USA: Neben ihrem Besuch aus Düsseldorf machte das Prinzenpaar aus Chicago seine Aufwartung. Prinz Robert Ludwig I. und Prinzessin Hildegard I. hatten mit dem windigen Samstag in der Domstadt keine Probleme, trägt die Metropole am Lake Michigan doch den Beinamen „Windy City“.

Eine charmante Premiere gab es beim Auftritt der Altstädter: Ex-Marie Stefanie Scharfe ritt die Kinderwagen mit ihrem sieben Monate alten Söhnchen über den Laufsteg. Die junge Mutter war spontan, nach zweijähriger Pause, für die Anfang Januar erkrankte Carina Scharmann vingsprungen. Die Blauen Funken waren anlässlich ihres 150-jährigen Jubiläums beim Biwak ihrer roten Brüder mit einem besonders imposanten Aufzug dabei. Das von Ehren- und Prinzenband begleitete Trifolium hüllte den Biwak-Poos mit einem Medley: Lupo und Eldorado animierten die Lecker zum Singen, Tanzen und Schmeicheln.

Zum Schluss wurde sogar Salvo getrieben: Hunold zeichnete die Gewinner als Sieger des Wettbewerbs „Bestes Kölsches Lied 2020“ aus. Im „Anna Havanna“-Schwärmern – Krautmachere & Co von den mit den Roten Funken verbrachten heißen Tagen auf Kuba. „Wat sulle mir an de Copalbarne/Mir slonn mieß op dat Flitz von Havanna/leden. Dacht Flista mahniana manjiana/Fahrt nur noch di Carlos Santana“. Auf den müssen die Kölscher gar nicht so lange warten: Am 23. März ist er in der Latzessarena.

Biwak: Hühner holen Rote-Funken-Titel

Köln – Kölsche Tradition in R(h)einkultur beim traditionellen Biwak der Roten Funken auf dem Neumarkt: Präsident Heinz-Günther Hunold hatte auch direkt mit den Hühnern und den tausenden Besuchern etwas zu feiern: Denn die Geflügel-Kombo wurde zum Sieger des besten kölschen Liedes der Session gekürt. Für die Roten Funken stand fest: „Anna Havananna“ hat es gerockt.



Foto: Daniela Decker

Heinz-Günther Hunold (M.) mit den Hühnern

Und noch mal gab es für die Roten Funken Grund zum Jubeln: Ina Scharrenbach, NRW-Ministerin für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung NRW, übergab den Bewilligungsbescheid für Fördermittel zum Umbau ihrer Ülepooz.

35.000 Euro haben die Gardisten mit den Blechbüchsen gesammelt.

Dass die Roten Funken ein großes Herz haben, bewiesen sie in der Session mit ihrer „Kötterbüchsen“-Aktion. Insgesamt

Diese große Summe übergab Heinz-Günther Hunold an den Kinderschutzbund für Pänz in Not. Ein weiteres Beispiel, wie sehr der Karneval auch sozial engagiert ist.

Die Doppelgänger der Bläck Fööss

Rote Funken Kaum hatten die Bläck Fööss die Bühne im Kristallsaal erreicht, marschieren von der anderen Seite aus ihre Doppelgänger durchs Publikum. Vorstand und Elferat der Roten Funken um Präsident Heinz-Günther Hunold hatten sich zum 50-jährigen Bestehen der Fööss wie die Musiker gekleidet und von Maskenbildnern entsprechend zurecht machen lassen. Neben den Kopien der aktuellen Bandmitglieder standen auch die Funken-Versionen einiger Ehemaliger mit auf dem Podium – so Tommy Engel, Kai Biermann, Peter Schütten und Hartmut Priess. „Das ist schon ein Déjà-vu, denn vor zehn Jahren, zum 40-jährigen, haben wir das ähnlich gemacht. Nur andersrum“, sagte Hunold in der schütten-Rolle. „Damals standen wir auf der Bühne als die Fööss reinkamen, diesmal zogen wir ein, als sie schon oben waren.“ Aber gemeinsam wurde dann dasselbe Lied gesungen wie auch schon 2010: „Rut un Wlöss“. (NR)

Platz auf der Karnevalsbühne gefunden hat. Das scheint ihm mit der Type als „Ne Spätzünder“ seit einigen Monaten gelungen zu sein. In dieser Session hat er 45 Termine in seinem Auftrittskalender. Und daher erhielt Friedrichs nun bei der ersten Kajuja-Sitzung „leck es je!“ im Theater am Tanzbrunnen von Präsident Sven Behnke und seinen Vorstandskollegen den Nachwuchs-Preis überreicht. Behnke: „Es ist nie zu spät, neu anzufangen. Wenn sich ein Redner aus der Altersstufe U-40 in einer ganz neuen Figur präsentiert und damit alle Erwartungen übertrifft, ist das durch aus ein Grund zur Auszeichnung.“ Die besteht aus einem Preisgeld von 250 Euro und einer Wild-Card für den nächsten Kajuja-Vorstellungabend. „Ich bin ein bisschen sprachlos“, sagte der sichtlich überraschte Redner. „Ich kämpfe mit den Tränen. Aber ich lasse sie nicht raus.“

Das mach' ich doheim“ Der Kajuja-Nachwuchspreis wurde zum zehnten Mal vergeben. Zu Friedrichs Vorgängern zählten beispielsweise Sitzungspräsident Volker Weininger und die Bands Kasalla und Cat Ballou. (NR)

Große Kölner Den Rednern wurde auch in der Flora volle Aufmerksamkeit geschenkt. Nostalgiezeitung, erste und jetzt zweite Flüsterung der Große Kölner KG und die jeweils volle Flora hörte samt Sitzungsleiter Joachim Wüst genau zu: „Nubbel“ Michael Hehn bekam stehende Ovationen für sein kölsches Kunstkonstrukt, in dem er mit viel Raffinesse die 86 Yeedel einbaute. Auch über das mittlerweile ja rare Zwiegespräch von „Zwei Hillije“ und „einigen Kusängs“ Bernd und Wolfgang Löhr freuten sich die bunt kostümierten Gäste. (stef)

Kinderdreigestirn Zum Kinderdreigestirnesse, das zum 13. Mal stattfand, waren neben den aktuellen Mini Tollitäten 55 ehemalige Prinzen, Bauern und Jungfrauen ins Exzellenz Hotel Ernst gekommen. Und so mancher – das konnte man an den Kostümen oder Uniformen erkennen – ist anschließend bei einer KG, einer Tanzgruppe oder einem Traditionskorps untergekommen. Beim Gruppenbild war auch der neue Hoteldirektor Georg Plessner dabei, der seit drei Wochen im Amt ist; zu seinem ersten größeren Karnevalstermin kam er in rot-weißen Ringelhemd und mit Mottoschal. Dann wurde gegessen und geplaudert – kindgerecht mit Hühnern, Kartoffelpüree und Erbsengemüse. (NR)



Die Bläck Fööss sangen mit Doppelgängern aus dem Funken-Vorstand. Foto: NR

Kajuja Nachwuchs im eigentlichen und altersgemäßen Sinne ist Frank Friedrichs nicht mehr. Aber es hat für den 57-jährigen schon einige Jahre gedauert, eher er seine Figur und seinen



Kajuja-Präsident Sven Behnke mit Spätzünder Frank Friedrichs (r) Foto: Decker



Joachim Wüst (l) und „Nubbel“ Michael Hehn in der Flora Foto: Worring

Tommy Engel und die Fööss auf einer Bühne

ROTE FUNKEN
Große Vereinigung aller Bläck Fööss

Egal, wo die Bläck Fööss in dieser Session auftraten – die Band wird für ihr 50-jähriges Bestehen gefeiert. Die Roten Funken hatten bei ihrer Kostümsitzung im Kristallsaal eine sehr besondere Überraschung für die „Mutter aller kölschen Bands“ parat. Denn mit Hilfe von Maskenbildnern wurden aus den Mitgliedern des Vorstands respektable Doppelgänger der Musiker. Präsident Heinz-Günther Hunold stellte sich mit grauen Haaren und Gitarre als Imitator von Peter Schütten auf die Bühne, Uli Schlüter mimte Ex-Bassist



Ist er es wirklich? Erry Stolkosa muss zweimal hinschauen, um Peter Schütten als Heinz-Günther Hunold (mit Gitarre) zu identifizieren.

Hartmut Priess, Jacky Beumling sorgte sogar als Tommy Engel für eine umjubelte Wiedervereinigung. Sämtliche Bandmit-

glieder wurden vom Vorstand der Funken gedoubelt. Willi Stollenwerk kam als Bömmel Lückerrath in den Saal.

GEÄNDERTER ZUGWEG
Polizei genehmigt Geisterzug als Demo

Erstmals wird der Geisterzug offiziell als Demonstration stattfinden (wir berichteten). Die Verantwortlichen haben sich nun in vorbereitenden Gesprächen mit der Polizei auf einen Zugweg geeinigt. Am Samstag, vor Weiberfastnacht – und damit eine Woche früher als sonst – wird der Zug vom Heumarkt aus bis zum Friesenwall führen. Den Marsch über die Schildergasse hat die Polizei jedoch nicht gestattet. Stattdessen werden die etwa 2000 erwarteten Teilnehmer nun erst zum Alter Markt ziehen, dann weiter durch



Ideengeber und Verans Erich Hermans.

Bechergasse, Kurt-Hachenl Platz, Am Dombhof, Trankg Komödienstraße, Burgmau Neven-DuMont-Straße, Br



rote Funken mit gemalter Aktion

Fööss: „Comeback“ von Peter Schütten

Moment mall ist das nicht? Oder vielleicht doch nicht? Was für eine geniale Aktion der **Roten Funken** bei der Kostümisierung im Kristallsaal! Denn als die **Bläck Fööss** auf die Bühne kamen, wurden sie dann doch faustdick von Funken-Präsident **Heinz-Günther Hunold** und seinem Elferrat überrascht: Die Entourage hatte sich allesamt als aktive und ehemalige Fööss-Mitglieder verkleidet, so dass Hunold zum Beispiel als **Peter Schütten** noch mal auf die Bühne zurückkam. „Ihr seid ja jeck, jetzt sind wir die doppelten Fööss“, lachten **Erry Bömel** und die Kollegen. Dann wurde gemeinsam „Rut un Wiß“ geschmettert. Jecke Idee als Geschenk zum 50. Jubiläum der Fööss. ■ ■ ■ Es ist kaum auszuhalten: Wenn der 1. FC Köln spielt, sitzt **Ostermann** Präsident **Ralf Schlegelmilch** meistens vor der Glotze und kaut sich die Nägel vor Nervosität ab. Denn der FC-Fan geht mit seinem Verein durch dick und dünn. Stotzer konnte Schlegelmilch deshalb überhaupt nicht sein, als er bei der Miljöhsitzung FC-Präsident **Werner Wolf** und Beiratschef **Stefan Müller-Römer** zu Ehrenmitgliedern ernannte. Mit Ostermann-Power klapp't's mit dem Klassenerkalt.





Heinz-Günther Hunold (l.) als Peter Schütten, der echte Erry (r.) feierte mit.

Der Elferrat der Roten Funken hatte sich als aktive und ehemalige Fööss-Musiker verkleidet.

Stefan Müller-Römer (l.) und Werner Wolf (r.) wurden von Ralf Schlegelmilch ernannt.



Es ist geflaggt

Zum Geburtstag der Blauen Funken, die 150 Jahre alt werden, haben die Roten Funken die komplette Severinstraße beflaggt. „Ein tolle Idee“, freute sich **Björn Griesemann**, Präsident der Blauen Funken, der von seinem Amtskollegen **Heinz-Günther Hunold** (l.) überrascht wurde. Auf der Deutzer Brücke hat derweil bis Samstag das Reiterkorps Jan von Werth zu Ehren des Dreigestirns geflaggt. Foto: Belibasakis

Pavian-Futter und elektrisierte Funken

Dreigestirn Werfen üben für den Zoch: Der Zoch macht das **Dreigestirn** fit für den Fastelovend. Am Alfenfessen trainierten Prinz, Bauer und Jungfrau am Dienstag ihre Wurfqualitäten. Anstelle von Kamelle und Sirußer schmissen sie – angeleitet vom Tierpfleger **Theo Heinen** sowie den Zoo-Direktoren **Theo Pagel** und **Christopher Landsberg** – den Pavianen 60 Kilogramm Porree, Möhren, Apfel und Bananen zu. „Da fühlt man sich in die Kindheit zurückversetzt“, sagte **Prinz Christian II.** „Hier habe ich früher oft mit Mutter oder Oma gestanden.“ An diesem Mittwoch muss das Dreigestirn ganz früh aufstehen. Denn dann geht es nach Berlin. Erstmals seit sechs Jahren sind die Kölner wieder beim Tollitätenempfang von Bundeskanzlerin **Angela Merkel** dabei. (NR)

Fidele Zunftbrüder Jekkes Jubiläum für die Kneipensitzung der **KG Fidele Zunftbrüder**. Zum Motto „Selvs Jemaat“ bewies diese KG nunschon im elften Jahr, dass man auch ohne etablierte Bühnenkünstler richtig Spaß haben kann. An zwei Abenden war die Nippeser Gaststätte „Haus Schnackerz“ proppenvoll. „Die Karten sind eigentlich nur vererbbar“, so KG-Sprecher **Andreas Wolff**. Er selbst und ein gutes Dutzend talentierter Mitglieder der KG schlüpfen in fliegenden Wechseln in immer wieder neue Kostüme und boten mit Büttenreden, Zwiesgesprächen, Sketchen, Tänzen und Liedern sowie mit einer eigenen Hausband alles, was zu einer Sitzung gehört. Die Moderation übernahmen **Peter Esser** und **Conny Tosetti** als Vorsitzende der **KG Löstije Knalltüten**, aber beide tauchten auch in anderen Rollen auf. So im Sketch „Döner for one“, bei dem Tosetti anstelle des Tigerfells als **Andrea Nahles** mit Messer im Rücken auf dem Boden lag. In Anlehnung an „Dinner for one“ feierte AfD-Politikerin **Beatrix von Storch** im Jahr 2066 den Wahlabend in Ach-Metts

Rote Funken Was bei den **Blauen Funken** im Bootshaus funktioniert, sollte auch bei den **Roten Funken** klappen: Mit einer Mischung aus angesagten Disco-Klängen und Karnevalshits will man das Traditionskorps auch für ein junges Publikum interessant machen. Und so holten sich die Roten zu ihrer „1823-Party“ in der Wassermannhalle als Top-Act den Belgier **Felix De Laet** (25), der unter dem Künstlernamen **Lost Frequencies** mit dem Titel „Are You With Me“ schon einen Welthit gelandet hat, und vor zwei Jahren auch schon bei der „blu-white“-Party im Bootshaus aufgelegt hatte. Außerdem traten zum Motto „Circus Carnevale“ noch **DJ Pablo Kaah** sowie das Köl-



ner DJ-Team **Rhythmusgymnastik** und das von den Funken initiierte Projekt **Triple Jeck** mit kölschen Hits im Electro-Gewand an. Für die passenden Live-Gesänge aus der „Stadt mit K“ sorgten die Jungs von **Kasalla**. (NR)

Lost Frequencies in der Wassermannhalle Foto: Vera Drewke

Wenn die Funken Party machen



Karneval? Aber sicher doch! Die Roten Funken haben erstmals eine Party fürs jüngere Publikum gestartet. Foto: Knobloch

WASSERMANNHALLE
Wogende Massen im Discolicht

Jubelnde Menschen feiern sich in pulsierender Hitze in Euphorie. Die Menschenmasse streckt reichend ihr Hände nach der Dreimann-Formation „Team Rhythmusgymnastik“ aus, die zu „alltimefavorites“ ihre teils beleibten Körper im Discolicht schwingen. Die hautengen Leggings-Einteiler der Gruppe glänzen vor Schweiß, während es für die knapp 2000 kostümierten Partygänger in der Wassermannhalle kein Halten mehr gibt. Karneval? Ja. Mit der ersten „1823 Party“ der Roten Funken hat die Traditionsgesellschaft eine Party unter dem Thema „Circus Carnevale“ ins Leben gerufen, die Tradition und Club-party verbinden soll. So treten neben den Funken auch Kasalla auf und die Funken DJ-Formation „Triple Jeck“ und DJ „Lost frequencies“, sorgen für Club-sounds. „Wir haben den Bedarf danach gesehen“, erzählt **Günter Ebert** von den Funken. „Wir wollen den Karneval entwickeln und für junge Menschen noch attraktiver machen. Am besten geht das über Musik“. Der Grund für die Party ist ein ernsthafter: „Wir haben kaum Nachwuchs bei den 18 bis 25 jährigen, dort sind wir unterbesetzt“.

FLORA
Ein Abend voller Nostalgie

Im rot-gelb-grünen Ampelmännchenoutfit steht „Dä Tuppes vum Land“ (Jörg Runge) von

OTRSK_26/2

Traditionskorps zeigen Flagge

Severinstraße in Rot-Blau, Deutzer Brücke in Grün-Weiß geschmückt

Auf der Severinstraße wehen Fahnen in Rot und Blau, auf der Deutzer Brücke flattern sie in Grün-Weiß. Kurz vor der Proklamation zeigen drei Traditionskorps Flagge. „Wir weihen heute das 87. Kölner Veedel ein: das Severins-Funke-Veedel“, waren sich die Präsidenten Hans-Gün-

ther Hunold (Rote Funken) und Björn Griesemann (Blaue Funken) auf dem Severinskirchplatz einig. Zum 150. Geburtstag der Blauen hatten deren rote Brüder (Hunold: „Bis vor 151 Jahren waren wir ja noch eine Gesellschaft“) als besonderes Geschenk alle Laternen entlang der

Severinstraße beflaggt. Diese Fahnen sollen bis Aschermittwoch hängen bleiben. Die grün-weißen Flaggen des Reiterkorps Jan von Werth, zu Ehren des neuen Dreigestirns gedacht, das aus dieser KG kommt, bleiben nur bis zum Wochenende – dann kommt die Möbelmesse. (NR)



Funken mit Flaggen Foto: Rako



Die Präsidenten Björn Griesemann (l.) und Hans-Günther Hunold. Fotos: Brocht

Das „Severins-Funke-Veedel“

Rote Funken bestückten die Severinstraße mit roten und blauen Fahnen

Innenstadt (ab), „Das ist eine tolle Überraschung“, freute sich der Präsident der Blauen Funken, Björn Griesemann. Die Überraschung, die die Roten Funken ihren „Blauen Brüdern“ zum Geburtstag bereiteten, war gelungen. Die Blauen Funken feiern ihr 150-jähriges Jubiläum. Als Geschenk ließen die Roten Funken die Severinstraße mit blau-weißen und rot-weißen Fahnen beflaggen. Zur „Übergabe“ hatten sie ihre „blauen Kollegen“ auf den Severinskirchplatz eingeladen. „Wir weihen heute das 87. Kölner Veedel ein, das Severins-Funke-Veedel“, rief Rote-Funke-Präsident Hans-Günther Hunold launig. Auf den roten-weißen Fahnen findet sich der Gruß „Mer irateleere“. Die „Jekken Boten“ schmücken bis Aschermittwoch das „Funken-Veedel“.

TICKER

Boris Müller moderiert bei den Funken

Das hat es in seiner bislang 19-jährigen Regentschaft noch nicht gegeben: Erstmals fand eine Sitzung der Roten Funken ohne Präsident Heinz-Günther Hunold statt. Während der über das Wochenende mit großen Teilen des Korps in Uniform sowie dem Spielmanszug zur Inthronisierung des Salzburger Prinzenpaares gereist war, leitete Boris Müller, Knubelführer im dritten Knubbel, die Premiere der Futzemann-Sitzung im Brauhaus Sion.



Aushilfs-Chef Boris Müller

„Dä kann richtig jot schwade“, hieß es. Als eine Art kleiner Bruder der ebenfalls seit Monaten ausverkauften Herrensitzung hatten die Funken erstmals so eine Kneipensitzung organisiert. (NR)

Kölner Karneval ...

dann bei Nostalgiesitzungen oder Flüstersitzungen, wo die Leute einem zuhören.“ Das taten sie auch – und wie. Es war eine tolle Veranstaltung der Treuen Husaren mit drei besonderen Würdenträgern des Karnevals!

■ ■ ■ Rote Funken, alaaf. Marita Köllner, alaaf! Seit 24 Jahren veranstalten die Roten Funken die große Kostüm-Sitzung der Sozialbetriebe Köln zugunsten geistig und körperlich behinderter Menschen in der Mülheimer Stadthalle. Für den guten Zweck treten alle Künstler ohne Gage auf – am Mittwoch waren das unter anderem Lupo, Luftflotte, Klüngelköpp und Räuber. Aber eine Frau beweist seit knapp einem Vierteljahrhundert ihr großes Hätz für die Besucher: Seit Beginn ist Et fussich Julche mit von der Partie. Sie feiert nicht nur mit den Gästen zusammen auf der Bühne, sondern lässt sich jede Menge Zeit vor und nach ihrem Auftritt für Autogramme und hat für jeden ein nettes Wort parat. Marita, dat es einfach super. Denn die



Marita Köllner ist seit 24 Jahren ununterbrochen bei der SBK-Sitzung dabei.

Sitzungsgäste haben es sich auch verdient: In den Sozialbetrieben werden nicht nur in liebevoller Handarbeit Keramikorden hergestellt. In den Werkstätten entstehen auch über 5000 Kamellebüggel und sämtliche Körbe für die Zochwagen der Funken werden dort gepackt. Dadurch verursachen die Funken keinen Müll im Zoch.

TIPP DES TAGES

Religion, Rassismus, Aufklärung und Deutscher Schlager sind Themen über die Özgür Cebe in seinem Programm „Ghettos Faust“ spricht. Das Stand Up Kabarett beginnt um 20 Uhr im Atelier Theater. Karten ab 21 Euro.



Rote Funken sprühen vor Freude

Rundschau-Tanzpaarwahl: Vorjahressieger auf Platz eins, gefolgt von Altstädtern und Blauen Funken

VON DIANA HASS

„Ich bin echt überwältigt“, freut sich Florian Gorny, als er das Ergebnis der Rundschau-Tanzpaarwahl erfährt. Zusammen mit seiner Tanzmarie Judith Gerwing hat der Funkendoktor – so heißen die Tanzoffiziere bei den Roten Funken – es auf den ersten Platz geschafft. Für den 51-jährigen Funk ein Start von Null auf Hundert. Es ist seine erste Session als Tanzoffizier. „Ich danke

Die Top Ten

1. Rote Funken
2. Altstädter
3. Blaue Funken
4. Prinzen-Garde
5. Jan von Werth
6. Luftflotte
7. Ehrengarde
8. Bürgergarde Blau-Gold
9. Hellige Knäächte un Mägdle
10. De Hoppemötzjer

meiner Marie. Ohne Judith wäre das alles gar nicht möglich“, sagt Gorny über seine erfahrene Partnerin.

Judith Gerwing steht dieses Jahr bereits zum vierten Mal in Folge ganz oben auf dem Siegereckchen bei der Tanzpaarwahl der Rundschau. „Vier mal hintereinander Erste ist Wahnsinn. Ich hätte nie damit gerechnet“, ist ihre erste Reaktion.

Auf dem zweiten Platz: das Tanzpaar der Altstädter. Sie freuen sich ganz besonders. Schließlich hatte es zum Sessi-

Die Sieger: Florian Gorny und Judith Gering von den Roten Funken (groß), Philipp Bertram und Stefanie Scharfe von den Altstädtern (o.) und Marie Steffens und Maurice Schmitz von den Blauen Funken.



Fotos: Drewke/Ebeling/privat

onsstart ordentlich Druck gegeben, als Tanzmariechen Carina Stelzmann wegen einer Lungenentzündung plötzlich ausfiel. Innerhalb von 48 Stunden sprang Ex-Marie Stefanie Scharfe ein – obwohl sie erst vor kur-

zem Mitter geworden ist. „Für mich war das auch nicht so einfach. Aber mein sieben Monate alter Sohn macht das alles prima mit“, sagt Stefanie Scharfe.

Auch Marie Steffens von den Blauen Funken kennt das „Sie-

ger-Gefühl“. Sie hat es zum dritten Mal in Folge unter die ersten drei bei der Wahl geschafft. Für ihren Tanzoffizier Maurice Schmitz ist es die zweite Ehrung. Die Blauen Funken sind bei der Abstimmung haarscharf hinter

den Altstädtern gelandet. „Ich freue mich riesig. Meine Orden habe ich eingerahmt“, verrät Marie Steffens.

Auch in diesem Jahr kommt der Rundschau-Tanzpaarwahl-Orden wieder aus der Werkstatt

Die Gewinner

Der erste Preis (zwei exklusive Plätze auf der Tribüne des Hotels Excelsior Ernst beim Rosenmontagszug) geht an Thomas Brunner.

Eine Ballonfahrt im Rundschau-Ballon für Zwei erhält Manuela Quarz.

Lachende Kölnarena in Begleitung gewannen: Stefanie Kulossa, Helmut Werner, Maria Schallenberg, Frank Schneider, Helene Schafgan,

von Tobias Kreiten. Übergeben wird der Orden am Karnevalsfreitag beim Sternmarsch auf der Bühne auf dem Alter Markt.

„Ich freue mich da sehr drauf. Gerade zum Abschied ist das ein tolles Erlebnis“, sagt Tanzoffizier Maurice Schmitz von den Blauen Funken. Der 21-Jährige hört nach dieser Session auf. Sein Tanzmariechen Marie Steffens indes wird weitermachen. „Der erste Platz wäre natürlich schon super“, sagt sie lachend. Doch auch ihren Konkurrenten um den Titel „Tanzpaar der Session“ zollt sie Respekt: „Die anderen sind auch echt toll.“

Insgesamt haben sich 36 Tanzpaare bei den Lesern zur Wahl zum „Tanzpaar der Session“ gestellt. Fast 10 000 Stimmen wurden bei der traditionsreichen Rundschau-Tanzpaarwahl abgegeben.

gen werden immer beliebter. Umso schöner, wenn Bands wie die Hühner sich dazu so viele Gedanken machen. ■■■■ Sonst ist er ja eher dafür da, dass in Hessen das Steuersäckel gut gefüllt ist. Superjot, dass Ministerpräsident Volker Bouffier als

Gast bei den Roten Funken tief in die Tasche gegriffen hat und die „Kötterbüch“ mit einer Spende ordentlich auffüllte. „Ich habe zwar schon mal in Köln Karneval gefeiert, das ist aber schon Jahre her. In Frankfurt wird auch Fastnacht gefei-

ert, die ist aber mit dem kölnischen Karneval nicht vergleichbar“, schmunzelte Bouffier. Die Kötterbüch-Aktion fand er super. „Eine tolle Sache, denn hier wird nicht nur gefeiert, sondern auch an die gedacht, denen es nicht so gut geht.“



sich für die Nostalgiesitzung et-



Hoher Besuch: Ehefrau Ursula und Volker Bouffier (v.l.) spendeten natürlich etwas in die Kötterbüch.

Rote-Funken-Legende lässt Grün-Weiße Funken springen

Buchholz - **GRÜN-ROT - GRÜN! Nein, hier ist keine Ampel defekt - Pascal Solscheid (38) ist als Trainer zu den Grün-Weißen Funken vom Zippchen zurückgekehrt. Er hatte bei der rheinland-pfälzischen Truppe zehn Jahre getanzt, bevor er in über 13 Jahren Tanzoffizier-Legende der Roten Funken wurde.**

„Wir freuen uns sehr, dass Pascal direkt nach der Session 2019 aus Köln zurückgekommen ist, um sich mit um unsere 45 Tänzerinnen und Tänzer zu kümmern“, erklärt Zippchen-Chef Sandro Gödtner (36). „Vor allem von seiner Erfahrung im Hebetraining profitieren wir sehr.“ Die Kölsch-Bülsbacher machen



Back to the roots! Pascal Solscheid trainiert jetzt „seine“ Zippchen-Funken

außerdem spannende Seminare: Mal mit Ex-Hot-Banditoz-Frau Fernanda Brandão, zuletzt mit den Spitzenfechtern aus Leverkusen, die ihr besonderes Bewegungsgefühl vermittelten.

Köln - **H** auf's Herz! Wie trauen SIE über Ihrem Partner - trauen SIE sich über selbst...?

Was an Karneval könnte, das hat Starina Langsdorf (58) b Sterne gesehen. Les Aschermittwoch kein oder bei wem die schön in Schiefelage te. Wer ist der Pe wer die Schlaf

Jubiläum für Sebus bei seinen Funken

Ein persönliches närrisches Jubiläum - sechs mal elf Jahre Roter Funk - hat Krätzchensänger Ludwig Sebus jetzt gefeiert. Beim Regimentsexerzieren von Kölns ältestem Traditionskorps im Maritim-Hotel zeichnete Präsident Heinz-Günther Hunold -

selbst seit jecken 44 Jahren dabei - den 94-jährigen „Grandseigneur“ des Kölner Karnevals per Urkunde aus und überraschte ihn mit einem von „Klimpermännche“ Thomas Cüpper inszenierten Sebus-Medley.



Neben Beförderungen und Ehrungen für langjährige Treue zum Korps - darunter Ex-Literat Klaus Rück, der seit 50 Jahren die weiß-rote Uniform trägt, und Willi Schäfer, der auf 55 Jahre Mitgliedschaft zurückblickt - stand dieses Mal die Vereidigung von 13 neuen Rekruten an. (tew)

Regimentsexerzieren der Roten Funken

Ludwig, du bist eine kölsche Wucht

Heute hier, morgen da. Die Uniform stets akkurat: Und das mit 94 Jahren! Beim Regimentsexerzieren der **Roten Funken** verneigte sich der Saal im Maritim vor einem Mann, der genau 66 Jahre Mitglied der Funken ist: **Ludwig Sebus!** Nach seiner Lungenentzündung ist der kölsche Grandseigneur wieder topfit genesen und erhielt von **Heinz-Günther Hunold** die Urkunde für 66 Jahre treue Mitgliedschaft. Ludwig, du bist eine

kölsche Wucht! „Ich dächt in meinem Leben alles su widder dun. Denn wer glücklich sein will, muss andere glücklich machen“, so Sebus. „Der Karneval, die Freude un all die nette Lück halten mich jung.“ Klasse!

Völkerverständigung pur hatte dann der 4. Knubbel parat: Mit ihrer Vorführung „Red Funk Group“ gratulierten sie den **Blauen Funken** zu ihrem 150-jährigen Jubiläum. Umso schöner, dass sich **Björn Griesemann**

auf der Bühne blicken ließ und sogar von Hunold (wurde für 44 Jahre als Roter Funk geehrt) das rote Krätzchen aufzog. Dazu wurde der neue Tanzoffizier **Florian Gorny** vereidigt und hört ab sofort auf den Namen „Quadrillche“, und eine erfolgreiche Aktion wird fortgesetzt: Die „Kötterbüchs“ geht in die zweite Session. Diesmal sammeln die Funken unter dem Motto „Für kölsche Pänz“ für den Kinderschutzbund Köln.



Ludwig Sebus ist wieder da! Er wurde für 66 Jahre Mitgliedschaft bei den Roten Funken geehrt.



Närrischer Lehrling

Manuel Andrack hat ein Buch über Karneval, Fasching und Fastnacht geschrieben

Am Aschermittwoch ist alles vorbei – zumindest für die Jecken im Rheinland. Aber das ist nicht überall so. In Basel etwa beginnt der sogenannte „Morgestraich“ um vier Uhr in der Früh am Montag nach Aschermittwoch. „Die spinnen, die Schweizer“, würde Obelix sagen, aber für den aus hiesiger Sicht merkwürdigen Zeitpunkt der Basler Fasnacht gibt es einen Grund: die Fastenzeit. Und die beginnt 40 Tage vor Ostern. Eben. „Aber wenn man genau zählt“, sagt **Manuel Andrack**, „wird man feststellen, dass von Aschermittwoch bis Karfreitag 46 Tage sind.“ Grund sei die Synode von Benevent im Jahre 1091, auf der die Kirchenfürsten wohl nicht ganz uneigenständig beschlossen hätten, dass man zumindest sonntags doch fastenfrei machen könne und deshalb die Fastenzeit mal eben verlängerte. Dem wollten sich die Basler um ihren Reformator Huldrych Zwingli so nicht anschließen und deshalb feiern sie eben später.

Es gibt zahllose dieser kleinen historischen Einschübe in „Mein Jahr als Narr“ (erschienen bei dtv, Preis: 18 Euro), dem Buch, das Manuel Andrack jetzt in der Ulrepforte, dem Turm der Roten Funken, vorstellte. Der gebürtige Kölner, der am FWG sein Abitur machte und heute im Saarland lebt, war als Sidekick von **Harald Schmidt** in dessen TV-Show bekannt geworden und hat mehrere Wanderbücher sowie eins über den 1. FC Köln („Meine Saison mit dem FC“, 2005) veröffentlicht. Und jetzt hat ihn sein Verlag darauf angesetzt, sich im Karneval umzuschauen.

Streng chronologisch geht Andrack vor, will sehen, „was die so treiben zwischen Aschermittwoch und 11.11.“. Einer, der ausieht, das Närrisch-Sein zu lernen. Dafür fährt er zum Larvenschnitt



Manuel Andrack stellte sein Buch in der Ülepeepoz vor.

zer von Rottweil, betrinkt sich auf dem Oktoberfest, gondelt durch Venedig, flüchtet von der Halloweenparty in Faderborn, kauft ein Kostüm bei Deiters in Frechen. Er spricht mit dem Karnevalskenner **Wolfgang Oelsner**, baut einen Karnevalswagen in Waldbröl mit und steigt im Saarland in die Butt. Beim Orden wider den tierischen Ernst ist er live in Aachen dabei, die Kölner Prinzenproklamation erlebt er vor dem Fernseher.

Dazwischen immer wieder historische Einsprengsel: Etwa, dass in Mainz früher schlechte Büttendreher mit Mehl überschüttet wurden oder es Rheinländer waren, die 1840 den Karneval nach Rio brachten. Dabei verlässt er nie die Perspektive des närrischen Neulings, was den ein oder anderen Fehler verzeihen lässt.

Geradezu überschwänglich wird er bei den Roten Funken, zu denen er Kontakt über seinen Studienkumpel **Konstantin Brovot**, Prinz von 1998, aufnimmt. Andrack besucht einen Knubbelabend, schreibt über „die Würdigkeit des Totengedenkens der Funken an Allerheiligen“, beim „Funkenmarsch in Moll und der hervorragenden Rede des Präsidenten **Heinz-Günther Hunold** über Werte“ wird ihm, auch in Kombination mit dem anschließenden ausgelassenen Fröhlichschoppen im Marienbildchen, klar, dass Karneval eine Lebenseinstellung ist. Die Teilnahme am Rosenmontagszug gibt ihm den Rest: „Das Glück, zumindest für den heutigen Tag Teil dieser Truppe gewesen zu sein, das Glück, in dieser Uniform durch die schönste Stadt am Rhein gehen zu dürfen, dieses Glück ist gigantisch.“ Jetzt will Manuel Andrack Roter Funk werden, der Antrag ist gestellt.

STEFAN WORRING



Tiefer Blick in die Vergangenheit

Älteste preußische Fassade an der Ulrepforte wird restauriert – Abdruck des Wehrgrabens

VON THORSTEN MOFCK

Jacky Beumling ist nicht nur Vorstandsmitglied der Roten Funken, sondern auch Wissenschaftler an der Technischen Hochschule. Neulich hat er seine Studierenden eine schmale Leiter in die Baugrube an der Ulrepforte hinabklettern lassen, um eine Vorlesung auf historischem Boden zu halten. „Hier wurde



An der Wand ist der Abdruck des historischen Wehrgrabens zu erkennen.

Heinz-Günther Hunold, Präsident Rote Funken

wahrscheinlich die einzige imherühre Fassade aus der Preußenzeit freigelegt, die es noch gibt“, erklärt der Dozent des Instituts für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaften.

Das karnevalistische Traditionskorps lässt derzeit für 2,6 Millionen Euro sein Domizil erweitern und einen unterirdischen Anbau erstellen, die freigelegte Fassade der Caponniere (ein unterirdischer Festungsräum) sorgte für überraschende Erkenntnisse. „An der Wand ist



Historisches Gemäuer: Die Fassade der Caponniere (links) stammt aus der Preußenzeit und wurde jetzt freigelegt. Foto: Costa Bellibasakis

der Abdruck des historischen Wehrgrabens zu erkennen. Außerdem hat sich gezeigt, dass der massive Vorbau schon damals verputzt war und dies nicht auf Initiative der Funken zurückzuführen ist, wie lange vermutet wurde“, sagt **Heinz-Günther Hunold**,

Präsident der Roten Funken. Das Gemäuer soll nun professionell gereinigt werden und künftig vom neuen Lichthof aus zu bewundern sein. Die Funken wollen den unterirdischen Hof an mehreren Tagen pro Woche auch für die Öffentlichkeit zugänglich

machen, so die Ankündigung. In der Ulrepforte werden auch weiterhin Trauungen durchgeführt. Kommanden Sommer soll der Bau vollendet werden, etwa 1,1 Millionen Euro haben die Funken an Spenden zusammengebracht, der Rest stammt aus Stif-

tungsgeldern und einem großen Zuschuss der „Heimatförderung“ des Landes. Bereits jetzt planen die Funken das Jubiläumsjahr 2025, dann bestehen sie seit 200 Jahren. Dann sollen in der Ulrepforte das ganze Jahr über Lesungen stattfinden.

„Visit Köln“: Schmökern und Scannen

Köln-Tourismus stellt neuen Guide vor

Gastronomie und Tourismusbranche haben es in diesen Zeiten schwer. Als Teil der Aufschwung-Kampagne für die Branche hat Köln-Tourismus nun den „Visit Köln“ Reiseführer vorgestellt. Hat es sich früher bei Neuauflagen der Guides größtenteils um neuen Wein in alten Schläuchen gehandelt, hat sich Kölns offizielle Tourismusorganisation dieses Mal ein völlig neues Konzept erdacht: Mithilfe von QR-Codes können die Leser auf ihren Smartphones zusätzliche Informationen aufrufen. Dadurch wolle Köln-Tourismus „einen Mehrwert für die Gäste schaffen“, erklärt Geschäftsführer Jürgen Amann. Die könnten dann einwärts gemächlich am Kamin durch die Printversion blättern. Andererseits stehen online vertiefte Informationen zur Verfügung. Und weitere positive Nutzen ergeben sich aus dem hybriden Modell: Die Öffnungszeiten der Attraktionen und Gastronomie sind immer aktuell, den Weg dorthin finden Gäste mithilfe einer Navigationsfunktion. Der „Visit Köln“-Guide richtet sich übrigens nicht nur an Touristen, sondern auch an eingeseessene Kölner, stellt Amann klar. Der Dom sei zwar „der Vollständigkeit halber“ auch enthalten, aber auch viele unbekanntere Ecken. Ab sofort sind die Reiseführer kostenlos im Service Center am Dom erhältlich. (2020)





Die Rote Funken feiern Grundsteinlegung in der Baugrube an der Uhlepool. Fotos: Stefan Worrning

Mit Zuversicht in die Zukunft

Grundsteinlegung für den Erweiterungsbau der Uhlepool der Rote Funken

VON STEFAN WORRING

Die Baugrube ist beeindruckend: Wenn man in etwa sechs Metern Tiefe unterhalb der hoch aufragenden Ulrepforte mit ihrem 23,50 Meter hohen Mühlenturm steht, kann einem schon leicht schwindelig werden. Besonders wenn man weiß, dass sich die mittelalterlichen Fundamente nur zwei Meter tief gründeten. Die restlichen vier Meter sind in den letzten Jahren in mühseliger Arbeit unterföhrt worden. Erst so ist der aufwendige Umbau der Uhlepool möglich geworden, der jetzt, knapp ein Jahr nach dem ersten Spatenstich, mit der Grundsteinlegung Fahrt aufgenommen hat. Durch die Erweiterung erhalten die „Kölsche Fun-

ke raat-wieß vun 1823“ kurz vor ihrem großen Jubiläumsjahr neue, barrierefreie Veranstaltungsräume mit moderner Küche, Kleiderkammer und Toilettenanlagen. Die Gesamtkosten von 2,6 Millionen Euro werden durch Mitglieds Spenden (1,1 Mio.), Stiftungsgelder und öffent-

liche Zuschüsse getragen. Der Pachtvertrag mit der Stadt wurde bis 2133 verlängert. Das ist das größte Bauprojekt in der Geschichte der Rote Funken“, sagte Präsident Heinz-Günther Hunold zum Auftakt der Corona-ingeschränkten Feiern vor etwa 50 Gästen und ver-

breitete Optimismus: „Wir wissen nicht, was kommt – Karneval 2021 ist eine Black Box. Und doch sind wir hier, voller Zuversicht, dass wir einen Weg finden.“ Lind Ex-OB Fritz Schramma ergänzte schmunzelnd: „Hier bin ich sicher, dass der Bau fertig wird – im Kosten- und im Zeitrahmen.“ Dann füllten der Präsident und Agrippina Courage, so der Funkenname der Oberbürgermeisterin Henriette Reker, eine Kapsel für den Grundstein mit allerlei Erinnerungen an 2020, darunter eine Funken-Corona-Schutzmaske, bevor Stadtpfarrer Johannes Quirf alles segnete: Mit Rosmarinzwiegen aus seinem Garten – der Buchsbaum war dem Zünzler zum Opfer gefallen.



Pfarrer Johannes Quirf (v. l.) segnet die Kapsel für den Grundstein mit Fritz Schramma, Heinz-Günther Hunold und Henriette Reker.

Rote Funken verschaffen sich Luft

Grundsteinlegung für unterirdische Erweiterung der Ulrepforte – Millionenschweres Projekt

VON MARIE BREER

„Das ist das größte Projekt, das wir Rote Funken jemals gestemmt haben“, sagte Heinz-Günther Hunold, Präsident des ältesten Kölner Traditionsclubs bei der offiziellen Grundsteinlegung für die unterirdische Erweiterung der Ulrepforte. Das millionenschwere Vorhaben am Quartier der Rote Funken bringt nicht nur dem Verein mehr Platz, sondern schafft auch die Voraussetzung für einen barrierefreien Zugang für alle Besucher der mittelalterlichen Denkmalanlage.

Der erste konkrete Schritt für diesen schon lange angedachten Um- und Erweiterungsbau der Uhlepool erfolgte im September 2018 mit dem ersten Spatenstich, der eigentlich ein „Mauerfall“ war: Eine Ziegelsteinwand, Mitte der 50er Jahre hochgezogen

für sanitäre Anlagen, wurde von Funkenpräsident Hunold und prominenten Unterstützern wie Krätzchensänger Ludwig Sebus zerdeppert. Auch Oberbürgermeisterin Henriette Reker schwang damals den Vorschlaghammer. Gestern half sie, Utensilien von Kamelle bis hin zu einem rot-weißen Mund-Nasenschutz in die die kupferne Plombe zu füllen, die als Grundstein-Symbol im Mauerwerk des Turmes eingelassen wurde.

Fertigstellung im Sommer 2021

Für das Sommerhalbjahr 2021 ist die Fertigstellung des unterirdischen Anbaus sowie die Sanierung des im frühen 13. Jahrhunderts entstandenen Mühlenturms geplant. Die Gesamtkosten belaufen sich auf 2,6 Millionen Euro, die aus Mitglieds Spenden (1,1 Millionen) kom-

men, aus Stiftungen und öffentlicher Hand (1,5 Millionen). Auch wenn es Verzögerungen geben sollte – bis zum 200. Geburtstag des Vereins wird alles erledigt sein, so der Vorstand.

Den Spatenstich feierten die Rote Funken damals mit vielen Freunden und Gästen, diesmal war der Kreis angepasst an die Corona-Zeiten klein. Um dennoch vielen die Möglichkeit zu geben, an dem Ereignis teilzuhaben, haben die Funken ein Video erstellt, das im Internet zu finden ist.

Mit der Erweiterung unter der Wiese des bisherigen Eingangs werden unter anderem das Geschäftszimmer, das Vereinsarchiv und die Kleiderkammer einen neuen Platz finden (bislang im Turm). Ein Innenhof gibt den unterirdischen Räumen Licht, und Aufzüge sorgen für einen unproblematischen Zugang



Nur im kleinen Kreis wurde der Grundstein gelegt für den Ausbau der Ulrepforte. Damit dennoch viele das Ereignis miterleben können, steht ein Film dazu im Internet. Foto: Hanano

auch für Rollstühle oder Kinderwagen. Die „Caponniere“, der unterirdische Festungsraum, den die Rote Funken unter anderem für Versammlungen nutzen und der bislang nur über eine Treppe erreichbar ist, hat mit

dem Umbau Anschluss an Licht und Aufzüge. Der neue Eingang zum Funkenquartier führt direkt am Turm vorbei auf den Kartäuserwall.

Der Verein Kölsche Funke nutzte von 1823 hat schon ver-

schiedene Sanierungen und Umbauten an der Ulrepforte in Gang gesetzt, seit er das mittelalterliche Denkmal in 1955 in Erbpacht übernommen hat. Diese Vereinbarung ist mittlerweile bis zum Jahr 2133 verlängert.

„Für viele wird es bitter“

Heinz-Günther Hunold (62) ist Präsident der Roten Funken. Im Interview spricht er über Ideen für den Corona-Karneval und die Auswirkungen für Vereine.



Foto: Costa Belibasakis

Wie groß war Ihre Erleichterung nach der offiziellen Absage des klassischen Sitzungskarnevals?

Das war das Ziel, denn die Gemengelage war schwierig, weil die Sitzungen ja bei uns zwei Jahre im Voraus geplant werden. Ein halb voller Saal bei vollen Sitzungskosten – da wäre der ehrenamtlich Karneval schlichtweg am Ende gewesen. Nun gibt es eine neue Geschäftsgrundlage, um kreativ ein Überlebenspaket für Künstler und Vereine zu schnüren.

Wie könnten die neuen „karnevalistischen Kulturveranstaltungen“ aussehen?

Wir haben nun deutlich geringere Saalkapazitäten und feiern nicht mehr mit 1600 Menschen im Maritim-Hotel. Damit verän-

Wir werden die Zeit nur überstehen, wenn jeder seine Komfortzone verlässt.

Heinz-Günther Hunold,
Rote Funken

dert sich das Bild der Veranstaltung. Unsere Kunden dürfen nicht enttäuscht werden, deshalb müssen wir sie überraschen und brauchen vielleicht auch alternative Schauplätze. Nicht nur Säle, sondern ein Brauhaus, wo wir mit Gästen und klassischer Musik dem Wesen des Karnevals auf den Grund gehen.

Eine Selbstbetrachtung aus der Not heraus?

Es gibt Redner, die den Finger in die Wunde legen und auch das Corona-Thema sowie die damit verbundenen gesellschaftlichen Veränderungen aufgreifen. Wir werden viel Ironie brauchen, zum Beispiel bei der Frage, wie wir schunkeln. Vielleicht mit einem Stock dazwischen, für den Abstand. Wenn wir dieser schwierigen Zeit trotzen, kann dies ganz neue Bilder hervorbringen.

Neue Veranstaltungen beinhalten aber doch die alte Unsicherheit: Sie wissen nicht, welche ihrer Stammgäste überhaupt eine größere Veranstaltung besuchen wollen.

Wir sind als Verein verantwortlich, den Menschen interessante

Konzepte anzubieten und abzufragen, wer daran teilnehmen möchte. Das muss als Erstes passieren. Wir haben längst mit anderen Vereinen gesprochen, um etwas zusammen zu machen. Es wäre ein tolles Zeichen, wenn die Vereine das Sessionsmotto mit Leben füllen. Jetzt kommt die entscheidende Phase, in der die Angebote formuliert werden müssen.

„Nur zesamme sin mer Fastelovend“ heißt das Motto. Be-

fürchten Sie nicht eine Zweiklassen-Session? Die großen Vereine werden Veranstaltungen organisieren, die kleinen Vereine finden nicht statt.

Ich hätte die große Bitte, dass niemand den ehrenamtlichen Karneval vergisst. Es gibt Gesellschaften, die das Risiko scheuen, Veranstaltungen auszurichten. Aber sie könnten Schirmherr von kommerziellen Anbietern werden. Die ganze Karnevalsszene ist sehr sensibel, wir leben alle die ersten zwei Monate des

Jahres auf einer Plattform mit Künstlern, Vereinen, Saalbetreibern. Dieses Konstrukt dürfen wir jetzt nicht verlieren, das darf nicht zusammenbrechen. Wir müssen auf die Nöte aller achten. Und wir werden die Zeit nur überstehen, wenn jeder seine Komfortzone verlässt.

Welche Rolle spielt für Sie Karneval in der Krise?

Nach dem Zweiten Weltkrieg waren organisierte Umzüge verboten, die Roten Funken sind in

Uniform durch die Trümmer gelaufen, zwischen denen noch die Leichen lagen. Es gibt ein Bild des Circus Williams, wo ein Roter Funk auf einem Elefant sitzt, umgeben von einer Menschentraube. Die Menschen haben den Beginn von etwas Neuem gespürt, es herrschte Sehnsucht nach Frohsinn und innerem Ausgleich. An dieser Stelle setzt der Karneval ein – auch wenn es nur für einen Moment ist.

Die Roten Funken hätten in

Vita

Heinz-Günther Hunold (62) ist verheiratet und hat drei Kinder. Er ist Senior-Partner der AHW Steuerberater Wirtschaftsprüfer und Rechtsanwältin. Seit 2001 ist er Präsident der Roten Funken. Gerade erst ist er bei der Mitgliederversammlung wiedergewählt worden. (tho)

der Session 17 Veranstaltungen organisiert. Wie weh tun die Absagen finanziell?

Eine Botschaft muss ganz klar sein. Von keinem Verein kann man jetzt eine Veranstaltung erwarten, wo er zubuttert. Das Problem wird sein, dass die Vereine von den kleinen Überschüssen, die vielleicht bleiben, ihr Vereinsleben finanzieren müssen. Das reißt Löcher. Und ich sage Ihnen: Für viele wird das richtig eng und ganz bitter. Auch wir überlegen, wo wir Kosten sparen. Aber einen Sessionsorden wird es trotzdem geben.

Die Zeit der Pandemie ist historisch, die Session wird es auch werden. Das könnte eine Chance sein, sich auf das Wesentliche zu konzentrieren.

Es wird genau darum gehen, Lücken zu finden und den Karneval auf ein anderes Niveau zu heben. Vielleicht wird es einen Vortrag geben über die Einordnung von Karnevalsliedern in den historischen Kontext. Wir müssen den Blick verändern. Momentan ist es ja so: Wenn wir alkoholfreie Veranstaltungen planen, werde ich oft erschrocken angeschaut. Die Sehnsüchte, die der Karneval bietet, haben ja nicht nur mit Besäufnis zu tun. Wir werden dieses Mal ein gemäßigtes Feiern erleben.

Im Jahr 2023 werden die Roten Funken 200 Jahre alt. Ein Blick in die Glaskugel: Ist die Pandemie bis dahin überwunden?

Ich denke, die Krise wird uns länger begleiten, als wir das erwarten. Es ist eine neue Zeit, mit der wir jetzt umgehen müssen. Ich hoffe auf eine deutliche Entspannung im Jahr 2022. Und dann würde ich mir wünschen, dass wir schauen, was wir aus der Situation gelernt haben.

Interview: Thorsten Moeck

11.11.2020, 12:02 Uhr | dpa



...auch eine Chance für Köln und den Karneval. Diesen Gedanken haben zwei Pestdoktoren, die ein paar Meter weiter über die fast menschenleere Zülpicher Straße stolzieren und nur ab und zu einer Bahn oder einem Auto ausweichen. Ganz in Schwarz gekleidet beschreiten sie ihren „stillen Trauerzug“.

kaum aufrauen, im Meer der Kostümierten im Bermuda-Dreieck Zülpe versinken. Doch dieses Jahr ist eben tatsächlich alles anders. Selbst Sängerin Kylie Minogue sieht mit ihrem starken Make-up auf einem Plakat mehr nach Clown aus als die Menschen, die an der Litfaßsäule vorbeigehen. Doch ist das tatsächlich eine

ein
seh
lach
runc
ert w
der K
männ
tungs
fen h
mus
likum
und sp

Mahn
Am Al
mit Ki
Hose
die Fa
Funk
ein g
geht.
eben
ter ob
Parol
zohu

Di
stadt
hen-
oder
Stra
wie
dem
frust
men:
me je
ders
unifo
Die C
bleib

Au
Der V
heute
und d
straße
der Se
schlos
um -
des je



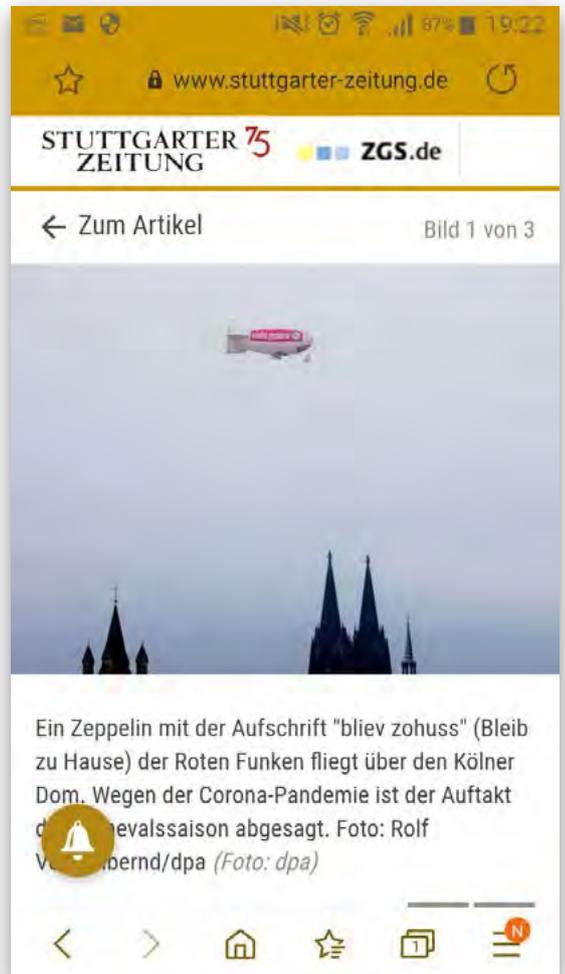
Zweisamkeit statt großer Party



Eine Clownin auf dem Weg zur Arbeit



Der Zeppelin der Roten Funken startete und landete auf den Poller Wiesen.



Ein Zeppelin mit der Aufschrift "bliev zohuss" (Bleib zu Hause) der Roten Funken fliegt über den Kölner Dom. Wegen der Corona-Pandemie ist der Auftakt der Karnevalssaison abgesagt. Foto: Rolf Völkner/dpa (Foto: dpa)



Rhein-Sieg-Zeitung Donnerstag, 12. November 2020

roht ona de

ie Schutzklausel
iftig sinken

und ihrer Entwick-
Entwicklung der Ren-
esjährige negative Ent-
er Löhne wirkt sich auf
npassung im kommen-
", erläutert Gunkel. Da-
r die Senioren eine lan-
kräftigen Erhöhungen
k.

esregierung geht in ih-
fsprognose für 2021 al-
ron aus, dass Wirtschaft
umme wieder kräftig
entsprechend können
1 für das Jahr 2022 auch
in kräftiges Rentenplus
3 aktuellen Schätzungen
Renten im Westen dann
ant steigen, im Osten gar
zent.

eigentlich fällige Ren-
wird dagegen nicht
Bundesarbeitsminis-
s Heil (SPD) hatte den
den Nachholfaktor vor
abgeschafft. Würde der
tor weiter gehen, wü-
nde Rentenerhöhungen
biert, bis die ausgefall-
ausgeglichen wäre. Für
dies dann nur ein Ren-
2,4 Prozent im Westen
zent im Osten bedeuten.



Frohsinn nur zu Hause

Corona verdribt den Jecken
in den rheinischen
Karnevalshochburgen den Start
in die fünfte Jahreszeit

Berichte Lokales und Panorama

Guter Wunsch am Him-
mel über Köln: „Bleibt
gesund“ ist die Bot-
schaft an die zu Hause
gebliebenen Jecken.



Jeder kann auf Ebay mitmachen

Dreigestirn versteigert irre Köln-Souvenirs



Sie haben den Schalk im Nacken: Jungfrau Gerdemie, Prinz Sven und Bauer Gereon (v.l.), hier bei der Pripro am 8. Januar.

Köln – Einfach bewundernswert, dieses staatse Dreigestirn der Altstädter: Prinz Sven, Bauer Gereon und Jungfrau Gerdemie lassen die Köpfe nicht hängen. Im Gegenteil: Mit einer neuen Aktion lassen sie mächtig aufhorchen.



VON BASTIAN EBEL
bastian.ebel@express.de

Denn ab kommender Woche startet eine Auktion, die es in Köln noch nie gegeben hat. Würden Sie gerne mal den Präsidenten der Roten Funken mieten? Und sich dabei von Heinz-Günther Hunold Köln von oben zeigen lassen? Kein Problem, das Kölner Dreigestirn macht es möglich. Wie das denn?

Wie in den Jahren zuvor ist es schöner Brauch: Das Trifolium verzichtet in der Session auf Geschenke und sammelt dafür Spenden für karitative Einrichtungen in Köln. In der „ersten“ Session des Trifoliums ist aber

aufgrund der Corona-Auflagen nicht an Auftritte zu denken.

Deshalb haben sich Prinz Sven, Bauer Gereon und Jungfrau Gerdemie eine kreative Lösung ausgedacht. „Wir werden jetzt Auktionatoren“, lachen die drei im EXPRESS-Gespräch.

Das funktioniert so: In den letzten Wochen haben die drei alle Kanäle „angezapft“, um Dinge zu bekommen, die man so nicht kaufen kann. „Mit dabei ist ein Stein des Kölner Doms mit einer Expertise von Dombaumeister Peter Füssenich“, erklärt der Bauer einen Auktionsgegenstand.

Doch damit nicht genug. „Getragene Trikots von FC und Kölner Haie sind auch dabei. Und

sogar ein unterschriebenes Trikot von einem Weltmeister“, ergänzt Jungfrau Gerdemie. Und: French-Open-Sieger Andy Mies

hat ebenfalls ein getragenes Shirt gestiftet. Auch ein Hausmeister-Kittel von Tom Gerhardt ist dabei.

Prinz Sven hat auch einen ultimativen Knaller parat. „Wer mitbietet, kann noch einmal einen Rundflug mit Heinz-Gün-

ther Hunold im Zeppelin machen“, lacht er. „Wer kann schon von sich behaupten, einen Präsidenten der Roten Funken zu mieten?“

In dem Zeppelin flog der Rote Funken-Chef am 11.11. über Köln. Es sind aber noch viele weitere Dinge bei der Auktion dabei, die man eben nicht kaufen kann. Bauer Gereon erklärt das Prozedere: „Voraussichtlich ab kommender Woche startet die Auktion bei Ebay in deren Charity-Kanal. Die Auktions-Erlöse gehen dann eins zu eins an die Organisation.“

Da wird man sich bei der TrauBe e.V. in Köln freuen. Denn die Trauerbegleitung für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene ist dringend auf Spenden angewiesen.

EXPRESS bleibt dran und begleitet den Auktions-Start in der kommenden Woche.



Kann man nochmal gewinnen: Am 11.11. flog Heinz-Günther Hunold, Präsident der Roten Funken, über Köln.



Souvenir zu gewinnen: Der Kölner French-Open-Sieger Andreas Mies, hier bei seinem Doppel-Sieg in Paris im Oktober 2020. Foto: Getty

Inserentenverzeichnis

Hier ist fast Schluss!

Wir hoffen, es hat Ihnen und auch unser „Stipfeföttche“ gefallen.

An dieser Stelle möchten wir uns aber auch besonders bei allen Freunden und Gönnern unserer Gesellschaft bedanken, die mit einer Anzeige zum Gelingen dieses Buches beigetragen haben, und bitten Sie, diese bei Ihren nächsten Einkäufen zu berücksichtigen. (Die Mitglieder unserer Gesellschaft sind rot gekennzeichnet.)

A

AHW	7
Allianz Stephan Hungerland	39
AOK	184
ArdaghGroup.....	97
Autowelt Bolz.....	95
AWB Abfallwirtschaftsbetriebe Köln	26

B

Balzer Logopädie	53
Bilk & Lewnau ERGO Subdirektion	57
Bleses Mercedes-Benz.....	112
Bletgen Brandschutzconsult	67
Bolder Martin, Elektro	53
Borchardt + Naumann Sachverständigenbüro	43
Borghard Schreinerei	128
Buhs & Schülgen Kieswerk	31

C

CBH Rechtsanwälte	85
CDU-Fraktion Stadt Köln	54
Clasen Herbert, Wild und Geflügel	20

D

Daliri Architektur..... 46
 Deko Art, Geschenkartikel..... 139
 Diener Werner, Industrienanstrich..... 100
 documentus Akten- und Datenvernichtung..... 11
 Dohmen Architekten..... 47
 Drewke Photography..... 65
 DRS Weltring..... 57

E

Ebner Stolz Wirtschaftsprüfer Steuerberater Rechtsanwälte..... 71

F

Felix Reisen..... 68
 Fick Automobile..... 30
 Fischer Maßkonfektion..... 38

SALON
Limberg seit 1962

Perücken | Toupets | Haarverlängerungen |
 Haarverdichtungen | Gardeperücken
 Wir rechnen direkt mit Ihrer Krankenkasse ab (Gv)

Donatusstraße 4-6 * 50767 Köln * 0221 590 29 19
 www.salon-limberg.de * info@salon-limberg.de



G

Gänseblümchen Blumen-Fachgeschäft.....23
 Genossenschaft Kölner Friedhofsgärtner 98
 Gerwing & Söhne Wärme · Wasser · Energie..... 80
 Grafschafter Goldsaft..... 28
 Gramsch-Rudolph Liane, Schneidermeisterin 53

H

Hahn Peter, Malermeister.....133
 Halfin Dr., Fachzentrum für Kieferorthopädie 36
 Hamacher & Schieffer GmbH Heizöl..... 96
 Handelshof.....97
 Hartmann Omnibusbetrieb & Reisebüro..... 139
 Heidecke Malerwerkstätten..... 58
 Heid Optic..... 46
 Hellers Brauhaus21
 Herrmann Optik..... 136
 Hüscher Walter, Heizung & Sanitär..... 129

J

J-Jump Trampolinhalle.....79
 JTI.....77

K

Kaltwasser Elektrotechnik..... 129
 Klaus Fliesenfachgeschäft..... 96
 Klein Catering..... 96
 Kramer & Crew IT 59
 Kreissparkasse Köln..... 44
 Kreiten Metallkunst..... 63
 Krings Immobilien 161

L

Langen Rechtsanwälte.....51
 Leaders Academy Alexandra Scheifgen74
 Limberg Salon 177
 Lindenschmidt Umweltservice 26
 Literarisches Komitee Kölner Karneval..... 149
 Lucid GmbH.....23
 LUKOIL 107

M

MAAX Augenoptik · Hörakustik..... 117
 Maritim Hotel Köln 43
 Merkur Apotheke..... 138
 Mödder & Sobotta Steuerberater 63
 Müller F.W. & Söhne, Tief-, Kanal- und Straßenbau173
 Müller Gebäudereinigung..... 111
 Müller Ingo E., Immobilien 46
 My Way Music Herweg..... 146

N

NetCologne 55
 Netzwerk Fassade119
 Neunzig Karl, Malerwerkstätten..... 134

O

Otto Bedachungen 30



P

Paas Ludger Dr. med. Frauenheilkunde	135
Pilot Landschaftsbau · Straßenbau · Tiefbau	155
Pitman Solutions GmbH.....	55
Porschen & Bergsch Mediendienstleistungen.....	27
Porsche Zentrum Köln	87
Prinz Kfz.....	36
Probst, Harald Design	84
pro office Büro + Wohnkultur.....	35
Provinzial.....	83
P&S Vertriebs GmbH.....	84

R

RAFA Malerbedarf	56
RheinEnergie.....	45

S

Schäfer, Dr. J. & A. Zahnärztliche Praxisgemeinschaft.....	62
Schlösser Const. & Sohn, Metallbau	112
Schlüter Architekturbüro	91
Schmickler Metzgerei	159
Schneefeld Heinz, Dachdeckermeister.....	106
Schneefeld Marco, Bedachungen	139
Schockhoven, Prakt. Tierarzt	128
Sesterhenn, Fenster, Türen, Sonnenschutz	17
Solscheid Schreinerei	85
Sparkasse KölnBonn.....	6
Stollenwerk veredelt Gemüse & Obst.....	2
Strunck Blumen	112
Strüssjer Günter Ebert GmbH	13
SUN Logistics	142

T

Theilmeyer Arno Dr. med., Gastroenterologe.....	141
ticket.io	158

V

Volksbank Köln Bonn eG..... 148

W

Walk Anno Steinbildhauerei..... 103

Wameling Sandor Dr. med., Orthopädie 103

WIR Jennißen und Partner..... 43

Wissmann Schreinerei..... 105

WOVEG & jegg! GmbH..... 69

WvM Immobilien 70

Z

Ziegler Markus, Heizung · Sanitär · Meisterbetrieb 165

Zimmermann Bäckerei.....76

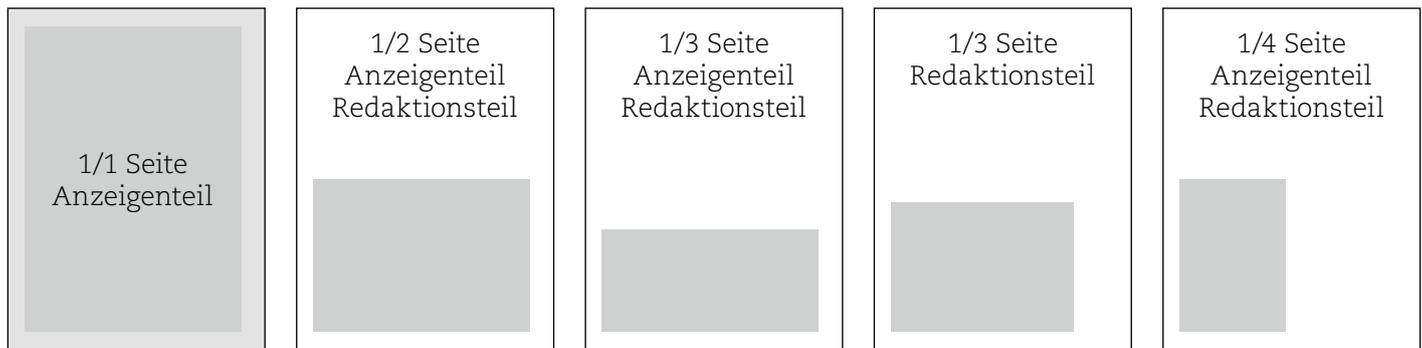


STIPPEFÖTTICHE Sessionsmagazin 2021/2022

met Leederheff

Anzeigenformate und -preise

Größe	Anzeigenteil	Redaktionsteil
1/1 Seite, 176 x 248 mm im Satzspiegel Anschnittanzeige: 210 x 280 mm (+ 3 mm Beschnitt) Inklusive Logo-Verlinkung auf der „Partnerplattform“ unter rote-funken.de für 12 Monate, im Wert von € 178,50!	<input type="checkbox"/> 600,- €	-
1/2 Seite, 176 x 122 mm Inklusive Logo-Verlinkung auf der „Partnerplattform“ unter rote-funken.de für 12 Monate, im Wert von € 178,50!	<input type="checkbox"/> 350,- €	<input type="checkbox"/> 420,- €
1/3 Seite, 176 x 80 mm / 148 x 105 mm (nur Redaktionsteil)	<input type="checkbox"/> 250,- €	<input type="checkbox"/> 300,- €
1/4 Seite, 86 x 122 mm kein Platzierungswunsch im Redaktionsteil, nur begrenzte Anzahl	<input type="checkbox"/> 195,- €	<input type="checkbox"/> 195,- €



Weitere Informationen und Druckvorlagen

- Druckauflage:** 6.000 Exemplare
- Format:** 210 x 280 mm (Euro-Format), Satzspiegel: 176 x 248 mm
- Seitenumfang:** ca. 210 Seiten
- Druck und Bindung:** Offsetdruck, Klebebindung
- Druckvorlagen:** Digitale Daten (druckoptimierte PDF-Datei)
Auflösung der Bilddaten: 300 dpi
Farbmodus: CMYK
per E-Mail an: ebert@rote-funken.de
- Druckfreigabe:** Mit Übermittlung der PDF-Datei der Anzeige an den Verlag erteilt der Kunde zugleich die Druckfreigabe. Es erfolgt keine weitere Freigabeprozedur zwischen dem Kunden und dem Verlag.
- Anzeigengestaltung:** Wir bieten Ihnen die Möglichkeit, eine funkentypische und daher unverwechselbare Anzeige neu zu gestalten. Hierzu steht Ihnen ein Funkenteam mit eigenen Designern zum Selbstkostenpreis zur Verfügung.

Anzeigenauftrag für das STIPPEFÖTTICHE-Sessionsmagazin 21/22

Firma/Name (Firmenstempel)

zuständig

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Telefon Fax

E-Mail

Bitte vorhandenes Anzeigenmotiv aus dem/den Vorjahr/en verwenden.

Mitglied der Gesellschaft Ja Nein

Datum/Unterschrift

Ich stimme zu, dass meine Angaben aus dem Anzeigenauftrag zur Beantwortung meiner Anfrage erhoben und verarbeitet werden. Die Daten werden nach abgeschlossener Bearbeitung Ihrer Anfrage gelöscht. Hinweis: Sie können Ihre Einwilligung jederzeit für die Zukunft per E-Mail an epost@rote-funken.de widerrufen. Detaillierte Informationen zum Umgang mit Nutzerdaten finden Sie in unserer Datenschutzerklärung (<https://www.rote-funken.de/index.php/datenschutzzerklaerung>)

BITTE spätestens bis zum 1. November 2021 an:

Günter Ebert „Blömche“, Kommunikation

Nemeterstraße 7 · 50996 Köln

Tel. +49 (0) 221 / 769915 (bis 11:00 Uhr) · Fax +49 (0) 221 / 769914

ebert@rote-funken.de

Atschüss

Liebe Gäste, sehr geehrte Damen und Herren, leev Funke-Fründe,

Am Ende dieser „Corona“-Ausgabe unseres diesjährigen Sessionsmagazines möchten wir uns bei Ihnen, liebe Leser und vor allem bei unseren Inserenten für Ihre Aufmerksamkeit und Treue herzlich bedanken.

Es ist nicht selbstverständlich und deshalb um so bemerkenswerter, dass uns fast alle langjährigen Inserenten und auch einige „neue“ in diesen, für viele bestimmt sehr unübersichtlichen Zeiten, mit ihrem großzügigen Engagement unterstützen, damit die vielfältigen Herausforderungen und Projekte unserer Gesellschaft gesichert sind.

Kommen Sie gesund durch die nächsten Wochen und Monate!

Wir freuen uns, Sie so bald wie möglich wieder bei unseren Veranstaltungen persönlich begrüßen und mit Ihnen feiern zu können!

Nutzen Sie unsere Social-Media-Kanäle, hier werden Sie fortlaufend über alle wichtigen und aktuelle Neuigkeiten, Veranstaltungen, etc. informiert!

bleiben Sie gesund!

Met hätzliche Funkejröß

Günter Ebert „Blömche“

Vorstand

Kommunikation

Impressum

Herausgeber: Rote Funken Marketing GmbH
Sachsenring 42
50677 Köln

Idee und Gesamtleitung:
Günter Ebert „Blömche“
ebert@rote-funken.de

Redaktion und Textbeiträge dieser Ausgabe:
Manfred Müllewitz „Weßjestäsch“
(Chefredakteur Stippföttche)
Vera Drewke
André Fahnenbruck „Bällche“
Philip Hoffmann „Nippfijürche“
Ralf Klix „Pappnas“
Peter Koch „Plemp“
Michael Lackler „Fiduuz“
Günter Leitner „Bäbbel“
Steffen Potratz-Heller „Senk“
Matthias Rongen „Wibbel“
Stefan Schockhoven „Daggel“
Heinz Windmüller „Rutsteff“
Dirk Wissmann „Appelzien“

Anzeigendisposition: Günter Ebert „Blömche“
ebert@rote-funken.de
Paul Frederik Rong
„Muuzemändelche“

Konzept, Gestaltung, Preprint und Druck:
Daniel Porschen „@“
Frank Hetzer
Porschen & Bergsch GbR
Mediendienstleistungen
www.porschen-bergsch.de

Bildnachweis: Vera Drewke, Archiv Rote Funken

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Herausgebers.



GESUNDHEIT IN BESTEN HÄNDEN



ServiceCenter
AOK-Clarimedis
0800 326 326 *

*Kostenfrei aus dem deutschen
Festnetz und dem deutschen
Mobilfunknetz.

Das ServiceCenter AOK-Clarimedis ist 24 Stunden für Sie erreichbar. An 365 Tagen stehen Ihnen Experten zu medizinischen Fragen und zu Themen aus der Sozialversicherung zur Verfügung – **auch an den närrischen Tagen.**